BnF Gallica

[Collezione San Romé]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. [Collezione San Romé]. 1924.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05216075 2

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

ROBERT 1990

COLLEZIONE

SAN ROMÉ

P. & P. Santamaria

ROMA

MCM
XXIV

MONETE DI ZECCHE ITALIANE

SANT 1924 Juin 30

CONDIZIONI DELLA VENDITA

La vendita si farà a pronti contanti, e al migliore offerente.

I Signori Acquirenti pagheranno il Dieci per Cento (10 °/₀) di diritto d'asta, al disopra del prezzo di aggiudicazione.

Non si ammetteranno reclami dopo l'aggiudicazione.

La Ditta P. & P. Santamaria, 84, Via Condotti, Roma, s'incarica di eseguire le commissioni dei Signori Acquirenti che non potessero assistere alla vendita, mediante provvigione del Cinque per cento.

COLLEZIONE SAN ROMÉ

DI MONETE DI ZECCHE ITALIANE

VENDITA ALL'ASTA PUBBLICA: 30 GIUGNO 1924

GALLERIA D'ARTE GIÀ ETTORE JANDOLO

VIA MARGUTTA, 51ª

A CURA DI

P. & P. SANTAMARIA — NUMISMATICI

ROMA

4° C
142
acq. 89-378

ROMA, 1924 – Tipografia della Reale Accademia Nazionale dei Lincei
Proprietà del Dott. Pio Befani.

Le Tavole Fototipiche furono eseguite dallo Stabilimento Poligrafico
V. Alterocca – TERNI.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE R.F. MED. ET ANT.

ABBREVIAZIONI

Nel Testo:

AV	*Oro.*
El.	*Elettro*
AR	*Argento.*
M.	*Mistura* (Lega, biglione, ecc.).
Æ	*Bronzo* o *Rame.*
D/	*Dritto.*
R/	*Rovescio.*
a d.	*a destra.*
a s., a sin.	*a sinistra.*
es.	*esergo, all'esergo.*
F. D. C.	*Fior di Conio.*
C.[1]	*Di prima conservazione.*
C.[2]	*Di seconda conservazione.*
C.[3]	*Di terza conservazione.*
R., R.[2], R.[3], ecc.	*Di rarità sempre crescente.*
var.	*varietà, variante.*

Sulle Tavole:

O	*Oro.*
A	*Argento.*
B	*Bronzo.*
R	*Rame.*
M	*Mistura.*
P	*Piombo.*

INDICE DELLE ZECCHE

DESCRITTE NEL PRESENTE VOLUME

Acqui	Pag.	3	dal N.	19	al N.	20
Albera	»	3	»	21	»	—
Alessandria	»	3	»	22	»	23
Alghero	»	235	»	2457	»	2462
Amabilis	»	216	»	2281	»	—
Amalfi	»	216	»	2282	»	—
Amatrice	»	216	»	2283	»	—
Ancona e Marca d'Ancona	»	157	»	1698	»	1705
Annecy	»	4	»	24	»	—
Antignate	»	49	»	510	»	512
Antiochia	»	252	»	2587	»	2588
Antivari	»	246	»	2531	»	—
Aosta	»	4	»	25	»	27
Aquila	»	217	»	2284	»	2293
Aquileia	»	85	»	924	»	940
Arezzo	»	147	»	1570	»	1574
Arquata	»	129	»	1403	»	1406
Arta	»	253	»	2596	»	—
Ascoli	»	161	»	1706	»	1718
Asti	»	4	»	28	»	33
Avigliana	»	5	»	34	»	—
Avignone	»	239	»	2479	»	2522
Bardi	»	92	»	992	»	—
Bari	»	217	»	2294	»	—
Barletta	»	218	»	2295	»	—
Belgioioso	»	50	»	513	»	514
Bellinzona	»	50	»	515	»	519
Benevento	»	218	»	2296	»	2300
Bergamo	»	50	»	520	»	533
Berignone	»	148	»	1575	»	1576
Biella	»	5	»	35	»	36
Bologna	»	105	»	1144	»	1238
Borgo in Bressa	»	6	»	37	»	—

Bosa	Pag.	236	dal N.	2463	al N.	—
Bozzolo	»	69	»	707	»	710
Brescello	»	92	»	993	»	—
Brescia	»	52	»	534	»	539
Bressanone	»	86	»	941	»	—
Brindisi	»	219	»	2301	»	2319
Caffa	»	251	»	2581	»	—
Cagliari	»	233	»	2424	»	2456
Camerino	»	162	»	1719	»	1734
Campi	»	130	»	1407	»	1409
Campobasso	»	221	»	2320	»	—
Candia	»	246	»	2532	»	2537
Cantù	»	52	»	540	»	—
Capua	»	221	»	2321	»	—
Carlopoli	»	246	»	2529	»	2530
Carmagnola	»	6	»	38	»	42
Carpentrasso	»	245	»	2523	»	2524
Casale	»	6	»	43	»	60
Castel Durante	»	163	»	1735	»	1736
Castiglione delle Stiviere	»	69	»	711	»	723
Castro	»	206	»	2175	»	2178
Catania	»	226	»	2359	»	2362
Cattaro	»	247	»	2538	»	2549
Cefalonia	»	248	»	2550	»	—
Chiarenza	»	252	»	2589	»	2590
Chieti	»	221	»	2322	»	—
Chivasso	»	8	»	61	»	66
Ciamberì	»	9	»	67	»	72
Civitavecchia	»	207	»	2179	»	2183
Como	»	52	»	541	»	559
Compiano	»	92	»	994	»	995
Cornavin	»	9	»	73	»	—
Correggio	»	92	»	996	»	1004
Corte	»	231	»	2408	»	2417
Cremona	»	54	»	560	»	571
Crevacuore	»	9	»	74	»	75
Cuneo	»	10	»	76	»	77
Dego	»	130	»	1410	»	1411
Desana	»	10	»	78	»	86
Donnaz	»	11	»	87	»	—

Dulcigno	Pag.	249	dal N.	2554	al N.	—
Fabriano	»	163	»	1737	»	—
Faenza	»	119	»	1295	»	1296
Famagosta	»	248	»	2551	»	2552
Fano	»	164	»	1738	»	1750
Fermo	»	165	»	1751	»	1771
Ferrara	»	114	»	1239	»	1293
Firenze	»	138	»	1469	»	1569
Fogliavecchia	»	251	»	2582	»	—
Foligno	»	176	»	1882	»	1890
Fosdinovo	»	136	»	1462	»	1463
Fossombrone	»	177	»	1891	»	—
Frinco	»	11	»	88	»	90
Gaeta	»	221	»	2323	»	2325
Garfagnana	»	93	»	1005	»	—
Gazzoldo	»	56	»	572	»	—
Genova	»	124	»	1338	»	1402
Gerusalemme	»	253	»	2591	»	2592
Gex	»	11	»	91	»	—
Gorizia	»	87	»	942	»	957
Guardiagrele	»	222	»	2326	»	2327
Guastalla	»	70	»	724	»	734
Gubbio	»	177	»	1892	»	1906
Iglesias	»	236	»	2464	»	2467
Ivrea	»	11	»	92	»	93
Lecco	»	56	»	573	»	—
Lepanto	»	253	»	2595	»	—
Lesina	»	248	»	2553	»	—
Livorno	»	148	»	1577	»	1585
Loano	»	131	»	1412	»	1420
Lodi	»	56	»	574	»	—
Lucca	»	140	»	1586	»	1612
Maccagno	»	56	»	575	»	—
Macerata	»	166	»	1772	»	1790
Malta	»	237	»	2468	»	2478
Manfredonia	»	222	»	2328	»	2330
Manopello	»	222	»	2331	»	—
Mantova	»	63	»	644	»	706
Massa di Lunigiana	»	135	»	1454	»	1461
Massa di Maremma	»	151	»	1613	»	1614

Massa Lombarda	Pag.	119	dal N.	1294	al N.	—
Matelica	»	168	»	1791	»	1793
Merano	»	88	»	958	»	963
Mesocco	»	56	»	576	»	587
Messerano	»	12	»	94	»	101
Messina	»	226	»	2363	»	2381
Metelino	»	252	»	2583	»	2585
Milano	»	17	»	129	»	509
Mileto	»	222	»	2332	»	2333
Mirandola	»	93	»	1006	»	1024
Modena	»	95	»	1025	»	1042
Monaco	»	132	»	1421	»	1437
Monluello	»	12	»	102	»	—
Montalcino	»	152	»	1615	»	1616
Montalto	»	168	»	1794	»	1799
Montanaro	»	13	»	103	»	104
Montefiascone	»	207	»	2184	»	—
Monza	»	58	»	588	»	594
Murato	»	231	»	2418	»	2422
Musso	»	58	»	595	»	596
Napoli	»	210	»	2199	»	2280
Nicosia	»	249	»	2555	»	2565
Nizza	»	13	»	105	»	106
Novara	»	13	»	107	»	109
Novellara	»	71	»	735	»	737
Nyon	»	13	»	110	»	112
Orbetello	»	152	»	1617	»	1619
Orciano	»	152	»	1620	»	—
Orezza	»	232	»	2423	»	—
Ortona	»	223	»	2334	»	—
Orvieto	»	178	»	1907	»	—
Padova	»	88	»	964	»	968
Palermo	»	228	»	2382	»	2404
Palmanova	»	89	»	969	»	—
Parma	»	96	»	1043	»	1091
Passerano	»	14	»	113	»	117
Pavia	»	59	»	597	»	615
Pera	»	252	»	2586	»	—
Pergola	»	169	»	1800	»	1805
Perugia	»	175	»	1860	»	1881

Pesaro	Pag.	169	dal N.	1806	al N.	1822
Piacenza	»	101	»	1092	»	1125
Pinerolo	»	14	»	118	»	—
Piombino	»	153	»	1621	»	1625
Pisa	»	153	»	1626	»	1640
Pomponesco	»	71	»	738	»	739
Ponte d'Ain	»	15	»	120	»	—
Ponte della Sorga	»	245	»	2525	»	2528
Pontestura	»	14	»	119	»	—
Ragusa	»	254	»	2598	»	2609
Ravenna	»	120	»	1297	»	1322
Recanati	»	171	»	1823	»	2831
Reggio Emilia	»	103	»	1126	»	1142
Retegno	»	60	»	616	»	623
Rimini	»	122	»	1323	»	1328
Rodi	»	253	»	2597	»	—
Rodigo	»	72	»	740	»	—
Roma	»	180	»	1918	»	2174
Ronciglione	»	207	»	2185	»	2189
Ronco	»	133	»	1438	»	1439
Roveredo	»	61	»	624	»	627
Rovigo	»	89	»	970	»	—
Sabbioneta	»	72	»	741	»	744
Salerno	»	223	»	2335	»	2341
San Marino	»	122	»	1329	»	1337
San Martino dall'Argine	»	72	»	745	»	—
San Severino	»	172	»	1832	»	1836
San Sinforiano d'Ozon	»	15	»	121	»	—
Santafiora	»	154	»	1641	»	—
Savona	»	133	»	1440	»	1444
Scio	»	225	»	2610	»	2617
Scutari	»	250	»	2566	»	—
Sebenico	»	250	»	2567	»	—
Seborga	»	134	»	1445	»	—
Siena	»	155	»	1642	»	1655
Signa	»	156	»	1656	»	—
Sinigaglia	»	172	»	1837	»	1838
Siracusa	»	230	»	2405	»	2406
Solferino	»	72	»	746	»	—
Sora	»	224	»	2342	»	2345

Soragna	Pag.	105	dal N.	1143	al N.	—
Spagna	»	255	»	2618	»	—
Spalato.	»	250	»	2568	»	—
Spoleto.	»	179	»	1908	»	1914
Sulmona	»	224	»	2346	»	2349
Susa	»	15	»	122	»	—
Tagliacozzo.	»	224	»	2350	»	2351
Tassarolo	»	134	»	1446	»	1452
Teramo	»	225	»	2352	»	—
Terni	»	179	»	1915	»	1917
Ticino	»	62	»	628	»	643
Tivoli	»	208	»	2190	»	—
Torino	»	1	»	1	»	18
Torre Annunziata	»	225	»	2353	»	2356
Torriglia	»	135	»	1453	»	—
Tortona	»	15	»	123	»	124
Trento	»	89	»	971	»	976
Tresana	»	137	»	1464	»	1468
Treviso	»	89	»	977	»	978
Trieste	»	90	»	979	»	—
Tripoli	»	253	»	2593	»	2594
Urbino	»	172	»	1839	»	1859
Valenza	»	15	»	125	»	—
Vasto	»	225	»	2357	»	2358
Venezia	»	73	»	747	»	923
Ventimiglia	»	280	»	2407	»	—
Vercelli	»	16	»	126	»	128
Verona	»	90	»	982	»	990
Vicenza	»	91	»	991	»	—
Viterbo	»	208	»	2191	»	2198
Volterra	»	156	»	1657	»	—
Zante	»	250	»	2569	»	—
Zara	»	250	»	2570	»	2580

SAVOIA e PIEMONTE.

(*Corpus Nummorum Italicorum.* Vol. I-II).

TORINO.

1. – **Filippo di Savoia, Principe d'Acaia** (1301-1334). — *Tornese piccolo.* ✠ PhILIP PRIŒS. Croce patente; nel secondo cantone, bisante. R/ ✠ TORINVS CIVIS. Stella a sei punte; due bisanti: l'uno in alto a destra, l'altro nell'angolo opposto. *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

2. – **Carlo II Duca** (1504-1553). — *Da 8 Grossi.* ✠ CAROLVS DVX SABAVDIE II Scudo a testa di cavallo tra FE – RT. R/ ✠ SANCTVS MAVRICIVS T B B Santo con vessillo, a cavallo, a sinistra entro circolo. *C. N. I.*, 112. Raro. Bello. **[Tav. I.]** Æ C.[1]

3. – **Emanuele Filiberto, Duca** (1553-1580). — *Lira.* ✠ EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1562. Busto corazzato, a destra. R/ INSTAR · OMNIVM in due righe, in corona di quercia; sotto, T *C. N. I.*, 99. **[Tav. I.]** Æ C.[1]

4. – **Carlo Emanuele II e Cristina, Reggente** (1638-1648). — *Da 4 Scudi.* CHR ❀ FRAN ❀ CAR ❀ EMAN · DVCES ❀ SAB Busti accollati a destra. Esergo, 1640 in cartella. R/ P ❀ P ❀ PEDEMON ❀ REGES ❀ CYPRI Stemma completo in cartella coronata. *C. N. I.*, 6. **[Tav. I.]** AV C.[1]

5. – **Carlo Emanuele II, Duca** (1648-1675). — *Dodicesimo di Scudo.* CAR · EM · II · D · G · DVX · SAB Testa a destra. R/ PRIN · PEDM · REX · CIPR · 1659. Stemma coronato, con collare. *C. N. I.*, 10, *var. Della più alta rarità.* **[Tav. I.]** Æ C.[1]

6. – **Repubblica Piemontese** (1798-1799). — *Mezzo Scudo.* ° ANNO · VII · REP · I · DELLA · LIBERTA · PIEMONTESE · Nel centro, MEZZO | SCVDO | entro ghirlanda di quercia. ℞ LIBERTA · VIRTU · EGUAGLIANZA Figura elmata, con fascio, andante a destra. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

7. – *Quarto di Scudo.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 5. Raro. Æ C.[1]

8. – *Da 2 Soldi.* Leggenda. ℞ Archipensolo e berretto. · A · 9. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

9. – **Carlo Emanuele IV, Re di Sardegna** (1796-1802). — *Mezza Doppia.* CAROLVS · EMANVEL · IV · Testa a sinistra. Sotto, 1797. ℞ ❀ A · G · REX · SAR · CYP · ET · IER · & ❀ Aquila spiegata, coronata, con scudo di Savoia sul petto. *C. N. I.*, 2. Rara. **[Tav. I.]** AV F. D. C.

10. – **Repubblica Subalpina** (1800-1801). — *Marengo (Coniato a Parigi).* L'ITALIE DELIVREE A MARENGO Testa a sinistra, elmata e laureata. Sotto, A · L · ℞ ❀ LIBERTE EGALITE ❀ ERIDANIA Nel centro, 20 | FRANCS | L'AN 9 entro ghirlanda di alloro. *C. N. I.*, 1. **[Tav. I.]** AV C.[1]

11. – *Scudo.* GAULE SUBALPINE Due figure allegoriche. All'esergo, LAVY ℞ LIBERTE EGALITE ❀ ERIDANIA ❀ Nel centro, 5 | FRANCS | L'AN 10 (Cuore), entro ghirlanda. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

12. – **Napoleone I, Imperatore** (1805-1814). — *Da 20 Franchi.* NAPOLEON EMPEREUR Testa nuda, a sinistra; sotto, DROZ · F · e segno Tr ℞ EMPIRE FRANÇAIS (Cuore) 1811 . U Nel centro, 20 | FRANCS | entro ghirlanda. Sul taglio, DIEU PROTEGE ecc. *C. N. I.*, 41. **[Tav. I.]** AV C.[1]

13. – *Scudo.* NAPOLEON EMPEREUR Testa laureata, a destra; sul taglio, BRENET; sotto, segno Tr ℞ REPUBLIQUE FRANÇAISE (Cuore) 1808 . U Nel centro, 5 | FRANCS | entro ghirlanda. Sul taglio, DIEU PROTEGE ecc. *C. N. I.*, 42. **[Tav. I.]** Æ C.[1]

14. – *Quarto di Franco.* NAPOLEON EMPEREUR Testa nuda, a destra; sotto, TIOLIER. ℞ REP · FRA (Cuore) 1887 · U Nel centro, QUART entro ghirlanda. *C. N. I.*, 25. **[Tav. I.]** Æ F. D. C.

15. – **Vittorio Emanuele I, Re di Sardegna** (1802-1821). — *Mezzo Scudo.* VIC · EM · D · G · REX · SAR · CYP · ET · IER · Busto a sinistra;

sulla spalla, A · LAVY Sotto, 1815 R/ DVX · SAB · IANVÆ ET · MONTISF · PRINC · PED · & · Stemma coronato, con collare attorno. *C. N. I.*, 5. *Rarissimo.* **[Tav. I.]** Æ F. D. C.

16. – *Scudo da 5 Lire.* 1821. *C. N. I.*, 20. Raro. Æ F. D. C.

17. – **Vittorio Emanuele II, Re di Sardegna** (1859-1861). — *Saggio.* Aquiletta con stemma sul petto. | ZECCA | DI | TORINO | ★ R/ SAGGIO | DI | BRONZO | 1860 tra due rami. *C. N. I.*, 33. Raro. **[Tav. I.]** Æ C.[1]

18. – **Vittorio Emanuele II, Re d'Italia** (1861-1878). — *Da 10 Lire.* 1861. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* **[Tav. I.]** AV C.[1]

ACQVI.

19. – **Comune (Sec. XII-XIII).** — *Grosso.* ✠ IMPERATOR Nel mezzo ♎ | FR R/ ✠ AQVENSIS Croce. *C. N. I.*, 1. *Rarissimo.* **[Tav. I.]** Æ C.[1]

20. – *Imperiale mezzano scodellato.* ✠ IMPERATOR Nel mezzo, ♎ | FR | ·✱· R/ ✠ AQVENSIS Croce. *C. N. I.*, 5. *Rarissimo.* **[Tav. I.]** M C.[2]

ALBERA.

21. – **Carlo Settala, Vescovo di Tortona, Marchese** (1678). — *Da 54 Soldi Milanesi.* · CAR' SEPTALA · EPVS · DERTHON · MAR · ALBERI' Stemma Vescovile. R/ : S · MARTIANVS · MARTI · · PRIMVS · EPISCOPV · DERT : Il Santo, mitrato, stante di fronte, benedicente. *C. N. I.*, 1. *Della massima rarità ed importanza.* **[Tav. I.]** Æ F. D. C.

(È da ritenersi l'unico esemplare conosciuto dopo quello esistente nel Museo di Pavia e citato nel Corpus).

ALESSANDRIA.

22. – **Comune (Sec. XIII-XIV).** — *Imperiale piccolo.* ✠ ALEXANDRIA Croce. R/ ✠ S · PETRVS · Busto mitrato, di fronte. *C. N. I.*, 5. Raro. **[Tav. I.]** M C.[1]

23. - **Carlo Emanuele III, Re di Sardegna** (1730-1773). — *Da 10 Soldi.* Aquila spiegata e coronata con scudo Sabaudo sul petto; ai lati, s^di^ - 10. ℟ BLOC· | ARCIS ALEX | GVB· | MARCHIO | DE | CARALIO | 1746 tra due rami. *C. N. I.*, 8. *Rarissima.* **[Tav. I.]** Æ C.¹

Questa moneta fu fatta coniare, durante l'assedio di Alessandria, dal Marchese Isnardi di Caraglio, comandante le truppe piemontesi assediate da quelle francesi comandate dal Maresciallo Maillebois, 1745-46.

ANNECY.

(Eugenio Demole, *Rivista Italiana di Numismatica.* 1904, Vol. XVII).

24. - **Pietro di Savoia, Conte** (1374-1391). — *Sesino.* PETRVS : CO GEBENES Lo scudo del Genevese inclinato, sormontato da cimiero e ornato di lambrecchini, entro cornice. ℟ ✠ FIDELIS : IMPERII Croce entro cornice di quattro semicerchi. Demole, 7. Raro. **[Tav. I.]** Æ C.¹

AOSTA.

25. - **Emanuele Filiberto, Duca** (1553-1580). — *Quarto di Grosso. C. N. I.*, 432, *var.*; 438. 2 esemplari. M C.¹⁻²

26. - **Carlo Emanuele I, Duca** (1580-1630). — *Cavallotto.* 1611. Cavallo a destra ℟ Stemma coronato. *C. N. I.*, 306. 2 esemplari. M C.¹

27. - *Quarto.* CE coronata; sotto A ℟ Croce Mauriziana in doppia cornice quadrilobata; sotto, A *C. N. I.*, 525. Æ C.²

ASTI.

28. - **Comune (Sec. XII-XIV); Terzo periodo.** — *Grosso Tornese.* ✠ AVE MARIA : GRA : PLENA : DOMINVS : TECVM nel primo giro; ✣ CVNRADVS ✣ II nel secondo giro; nel centro, REX a triangolo intorno a un punto ℟ ✠ ASTE : NITET : MVDO : SCO : CVSTODE : SECVNDO nel primo giro; ✠ ASTENSIS nel secondo giro; croce patente nel centro. *C. N. I.*, 44. Raro. **[Tav. II.]** Æ C.¹

29. – *Doppio Grosso.* ΩVNRADVS ✿ II ✿ nel giro. Nel centro. REX a triangolo intorno a un punto. ℞ ✠ ✿ ASTENSIS ✿ nel giro. Nel centro, croce patente. *C. N. I.*, 48. Æ C.[1]

30. – *Denaro.* ΩVNRADVS II nel giro. Nel centro, REX a triangolo intorno a un punto. ℞ ✠ ASTENSIS Croce patente. *C. N. I.*, 56, 57, 58 *var.* 6 esemplari. M C.[1]

31. – **Ludovico, come Duca d'Orleans** (1465-1498). — *Bianchetto o Terlina.* ✠ • DVX • AVRELIANENSIS • Nel centro, ✿ L ✿ ℞ ✠ • ✿ • ET • MEDIOLANI • 2 C' • ✿ . Croce ancorata. *C. N. I.*, 22. M C.[1]

32. – **Ludovico XII, Re di Francia** (1498-1515). — *Parpagliola.* ✠ LVDOVIC · D · G · REX · FRAN : SICIL · IHL ✶ Scudo di Francia inquartato; sopra, una coroncina. ℞ ✠ MLI · DVX · ASTENSIS · QVE · DOMINVS · Croce patente accantonata da gigli. *C. N. I.*, 13. M C.[1*]

33. – *Parpagliola.* ✠ · LVDOVICVS · D : G · FRANCOR · REX · Istrice coronato con spino in bocca. ℞ ✠ · MLI · DVX · ASTENSIS · QVE · DNS · Scudo di Francia, coronato. *C. N. I.*, 75. Rara. **[Tav. II]** Æ C.[1]

AVIGLIANA.

34. – **Amedeo V, Conte di Savoia** (1285-1323). — *Grosso.* ✠ ⁝ AMEDS ⁝ ΩOMES ⁝ SAB' Aquila bicipite spiegata; sopra alle teste, un punto. ℞ ⁝ PED' MON TEN SIS Croce doppia tagliante la leggenda accantonata da AMED' *C. N. I.*, 19. Rara. **[Tav. II]** Æ C.[1]

BIELLA.

35. – **Maurizio e Tommaso di Savoia, pretendenti alla Reggenza** (1639-1642). — *Soldo.* C · EMANVEL · II · D · G · DVX · SAB Scudo composto coronato. ℞ ✠ IN · TE · DOMINO · CONFIDO · 1641 · P · Croce Mauriziana in cornice quadrilobata. *C. N. I.*, 90 M C.[2]

36· – *Da 4 Soldi.* Stemma coronato. ℞ Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 84, 87. Due esemplari di conio diverso. Æ C.[2]

BORGO IN BRESSA.

37. - **Carlo II, Duca** (1504-1553). — *Mezzo Testone.* ✠ CARLVS' DVX' SABAVDIE' SECOND' Busto corazzato a destra; dietro, anellino. ℞ ✠ N ILDEEST' TIM ENTIB' ◦ DEVM ◦ B ◦ Scudo inclinato con elmo di fianco, cimiero e lambrecchini. *C. N. I.*, 94. Raro. **[Tav. II]** Æ C.[1]

CARMAGNOLA.

38. - **Ludovico II, Marchese di Saluzzo** (1475-1504). — *Cavallotto.* LVDOVICVS · M · SALVTIARVM · Busto corazzato a sinistra, con berretto. ℞ SA NCT · CONST ANTIVS · Santo a cavallo, a destra, con vessillo. *C. N. I.*, *var.* Æ C.[1]

39. - *Cavallotto.* ✠ · LVDOVICVS : M SA LVTIARVM ·:· Simile al precedente. ℞ S ANCT : CONSTATIVS ·:· Simile al precedente. *C. N. I.*, *var.* Æ C.[1]

40. - **Michele Antonio, Marchese** (1504-1528). — *Cornuto.* : MICHAEL : ANT : M : SALVTIARV' Stemma sormontato da elmo con cimiero alato. ℞ : S ANCTVS : CONSTANTIVS : Il Santo a destra; sotto, ◦ *C. N. I.*, 47. Æ C.[1]

41. - *Cornuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 76. Æ C.[1]

42. - *Rolabasso.* : MICHAEL · ANT : MARCHIO : SALVTIARVM : Aquila coronata, con scudo sul petto. ℞ ✠ : XPS : REX : VENIT : IN : PACE : HOMO : FACTVS : Croce. *C. N. I.*, 117. Æ C.[1]

CASALE.

43. - **Guglielmo II, Paleologo** (1494-1518). — *Testone.* GVG.IELMVS € MAR € MONT € FER € Z C' Ritratto con berretto, a sin. ℞ ✠ SA CRI € RO € IMP € € PRINC € VICA € PP Stemma inquartato. *C. N. I.*, 38. Raro. **[Tav. II]** Æ C.[1]

44. - *Mezza Parpagliola, Bianchetto.* 3 esemplari diversi. M C.[1]

45. – *Obolo.* + GV ▲ M ▲ M ▲ FERATI Grande · M · nel centro ℞ ADORAMVS · TVAM Croce fogliata. *C. N. I.*, 181, *var.* Raro. M C.[1]

46. – **Bonifacio II, Paleologo** (1518-1530). — *Testone.* ✲ BONIFACIVS · MAR · MONTI S FFRA Scudo inquartato. ℞ ✲ PRINC · VICARIVS · PP · SACRI · RO · IMP Croce patente. *C. N. I.*, 16. Raro. **[Tav. II]** Æ C.[1]

47. – *Testone.* ✠ BONIFACIVS · MAR · MONT · FER · C' Aquila bicipite spiegata, con scudetto in petto. ℞ · SANCTVS · TEODORVS · M · Santo armato e nimbato stante, con vessillo. *C. N. I.*, 26, *var.* Raro. Æ C.[2]

48. – *Cornuto.* ✠ BONIF : MA · MO : FE : Stemma, elmo coronato, cimiero, ecc. ℞ : S : TEODORVS : CVSTOS : Il Santo a cavallo, a sin., trafigge il mostro. *C. N. I.*, 32. Raro. Æ C.[1]

49. – **Carlo V. Imperatore** (1533-1536). — *Cavallotto.* CAROLVS · IMPERATOR Globo crucigero con corona imperiale. ℞ SANCTVS · EVAXIVS · Il Santo a cavallo a destra. *C. N. I.*, 2. M C.[1]

50. – **Guglielmo Gonzaga, Duca** (1566-1587). — *Quarto.* Ritratto. ℞ Busto di S. Evasio. *C. N. I.*, 78. M C.[1]

51. – **Vincenzo I Gonzaga, Duca** (1587-1621). — *Tallero.* VINCENTIVS · D · G · MANTVÆ · IIII Mezza figura del Duca a destra, con la spada in pugno. ℞ ET · MONTIS FERRATI : II Aquila spiegata, coronata, con scudo Austriaco nel petto. Sotto, B · XVI *C. N. I.*, 98. **[Tav. II.]** Æ C.[1]

52. – *Ottavo di Tallero.* ❀ VINCENTIVS · DVX · MANTVÆ Mezza figura del Duca a destra, con lo scettro in mano. ℞ ❀ ET MONTIS FERRATI ❀ Aquila spiegata, coronata, con scudo Austriaco sul petto. Sotto, B · II · *C. N. I.*, 103. *Rarissimo.* **[Tav. II.]** Æ C.[1]

53. – **Ferdinando Gonzaga, Duca** (1613-1626). — *Doppia da Due.* · FERDIN · D · G · DVX · MANTVÆ · VI · Busto a sinistra; sotto, · G · C ❀ · ℞ ET · MONTIS ❀ ❀ FERRATI IV Stemma coronato; sopra, ❀ 16 17 ❀ *C. N. I.*, 8. Rara. Lieve scalfittura nel D̸. **[Tav. II]** AV C.[1]

54. – *Da 4 Reali.* Scritta. ℞ Cerva. *C. N. I.*, 37. M C.[1]

55. – *Mezzo Reale o da 6 Grossi.* Scritta. R/ La Beata Vergine. *C. N. I.*, 62, 64. 2 esemplari. M C.[1]

56. – *Da 7 Grossi* (?) Stemma coronato. R/ Sole raggiante. *C. N. I.*, 67. M C.[1]

57. – *Cavallotto, Grosso, Quattrino.* *C. N. I.*, 27, 80, 82. 3 esemplari. Æ C.[1]

58. – **Carlo I, Duca** (1627-1637). — *Parpagliola.* Aquila. R/ Busto di S. Evasio. 1629. *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

59. – **Carlo II Gonzaga, Duca** (1637-1665). — *Da 2 Reali.* Scritta. R/ La Beata Vergine. *C. N. I.*, 18. M C.[1]

60. – **Ferdinando Carlo, Duca** (1665-1708). — *Grosso.* *C. N. I.*, 9. 2 esemplari. Æ C.[1]

CHIVASSO.

61. – **Teodoro I, Paleologo** (1306-1338). — *Grosso Matapane.* • ThEODOR • – • S • MARTIN' Santo che porge un vessillo al Duca. ∩ M C h in colonna. R/ Il Redentore in trono, di fronte. Nel campo, ai lati, IC – XC sormontate da sbarrette. *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* [**Tav. II.**] AR F. D. C.

62. – **Giovanni I, Paleologo** (1338-1372). – *Grosso Matapane.* IOhANES – • S • MARTIN Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. II.**] AR C.[1]

63. – *Obolo.* ✠ ⁝ IOHANES ⁝ Croce. R/ ✠ MOTIS FERATI Grande M nel centro; sopra, crocetta. *C. N. I.*, 26. Raro. M C.[1]

64. – *Obolo.* MARCHIO Aquila, ad ali spiegate, volta a sinistra. R/ MOHER (?) Croce. Manca nel Corpus. *Rarissimo.* [**Tav. II.**] M C.[2]

65. – **Teodoro II, Paleologo** (1381-1412). — *Quarto di Grosso.* ✠ ThEODORVS ✿ MARChIO Stemma entro cornice. R/ ✠ MONTIS ✿ FERRATI Grande S coricata, entro cartella a quattro archi acuti, accantonata da trifogli. *C. N. I.*, 8. AR C.[1]

66. – *Bianchetto.* Croce, con rosetta nel primo cantone. R/ Busto di Santo, nimbato. *C. N. I.*, 28, *var.* M C.[1]

CIAMBERI.

67. – **Carlo I, Duca** (1482-1490). — *Quarto.* ✠ KAROLVS ◦ DVX ◦ SABAVD ◦ P C Nel centro fert R/ ✠ PRINCEPS ◦ IN ◦ ITALIA Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 101. M. C.[2]

68. – **Carlo Giovanni Amedeo, Duca** (1490-1496). — *Quarto.* (Col nome della Reggente). ✠ K ✦ I ✦ A ✦ D ✦ SABAVDIE Nel centro, fert; sopra, un punto. R/ ✠ BLANCHA ✦ D ✦ S ✦ TVTRIX Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 8. M C.[1]

69. – *Quarto.* Simile al precedente, ma con rosetta sopra fert. *C. N. I.*, 8, *var.* M C.[1]

70. – **Emanuele Filiberto, Duca** (1553-1580). — *Lira.* ✠ EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1562 Busto corazzato, a destra. R/ INSTAR · OMNIVM in due righe, in corona di quercia; sotto, P *C. N. I.*, 101. [**Tav. II.**) Æ C.[1]

71. – *Bianco.* Stemma. R/ Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 132. M C.[2]

72. – **Carlo Emanuele I, Duca** (1580-1630). — *Mezzo Soldo, Quarto.* *C. N. I.*, 231, 532. 3 esemplari. M C.[1]

CORNAVIN.

73. – **Carlo I, Duca** (1482-1490). — *Forte.* Stemma e grande R/ nel campo. *C. N. I.*, 148. M C.[2]

CREVACVORE.

74. – **Anonime dei Fieschi (Sec. XV-XVI).** — *Tirolino.* ✠ MONETA ✤ NOVA Aquila. R/ ✤ CR – EPA – CHO – RII Le due croci dei tirolini. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

75. – *Quarto di Grosso.* Aquila bicipite coronata. R/ Croce ornata. *C. N. I.*, 14. Æ C.[1]

CVNEO.

76. – **Carlo II d'Angiò** (1307-1309). — *Quinto di Grosso.* ✠ KAROLVS SCL' REX Croce patente. R/ ✠ COESPED' + MONTIS Scudo di Angiò. *C. N. I.*, 8, *var. Rarissimo.* **[Tav. II.]** AR C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 328.

77. – **Giovanna I, di Napoli** (1343-1382). — *Grosso.* ∘ I ∘ IHR ∘ ET ∘ S CIL' REG La Regina seduta in trono. R/ COM TSPV CE [AK] PDM Croce intersecante la leggenda, accantonata da quattro gigli. *C. N. I.*, 1, *var. Rarissima.* **[Tav. II.]** AR C.[1]

DESANA.

78. – **Giov. Bartolomeo Tizzone** (1525-1533). — *Testone.* (Corona) · IO · BART · TICIO · CO · DECI · VIC · IMP · Aquila. R/ + · SANCTVS · ALEXANDER · Santo di prospetto. *C. N. I.*, 12. AR C.[1]

79. – *Cornuto.* : GIO : BT : CO · D : DE : VIC : IM : Stemma, cimiero e svolazzi. R/ : S ANCTVS : GEOR GIVS : : Il Santo a cavallo, a destra. *C. N. I.*, 32. AR C.[1]

80. – **Agostino Tizzone** (1559-1582). — *Murajola Modenese, Quattrino. C. N. I.*, 6, 12, 15. 3 esemplari. Æ C.[1]

81. – **Delfino Tizzone** (1583-1598). *Liard di Francia.* 2 esemplari. Æ C.[1]

82. – *Liard senza gigli.* 4 esemplari. Æ C.[1]

83. – *Liard del Delfinato, Quattrino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

84. – **Antonio Maria Tizzone** (1598-1641). — *Soldo.* (*Contraffazione di moneta di Lucerna*). MON · NOV COM · DEC · Aquila bicipite coronata. R/ · SANCTVS · LEONAR Busto del Santo. *C. N. I.*, 24. M C.[1]

85. – **Carlo Giuseppe Tizzone** (1641-1676). — *Quattrino* (*Tipo Bologna*). Tiara e chiavi. R/ S. Pietro seduto. *C. N. I.* —. 3 esemplari. Æ C.[2]

86. – *Quattrino.* (*Tipo milanese*). Ritratto a destra. ℞ Stemma. 7 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

DONNAZ.

87. – **Aimone di Savoia, Conte** (1329-1343). — *Forte Bianco.* ✠ : IMO ⁝ COMES ∘ Grande A nel centro. ℞ ⁝ SA BA VD IE Croce intersecante la leggenda, accantonata da quattro punti. *C. N. I.*, 21. Raro. **[Tav. II.]** AR C.[2]

FRINCO.

88. – **Anonime Consortili** (1581-1601). — *Parpagliola.* (*Contraffazione Piacenza*). OCT · ET · ANTONI · IMP · Busti accollati a s. ℞ MON · ORD · A · DD · F · Minerva seduta, con gigli, a sinistra *C. N. I.*, 40. 2 esemplari. M C.[1]

89. – *Contraffazione del Sesino Veneto.* 2 esemplari. Æ C.[1]

90. – **Ercole Mazzetti** (1587-1601). — *Contraffazione Milanese.* 3 esemplari. Æ C.[1]

GEX.

91. – **Carlo Emanuele I, Duca** (1580-1630). — *Quarto.* 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

IVREA.

92. – **Comune (Sec. XIII-XIV).** — *Tirolino.* ✠ FREDERICVS : IP Aquila. ℞ ∵ VP - OR - EG - IA Le due croci dei tirolini. *C. N. I.*, 1. Raro. **[Tav. II.]** AR C.[1]

93. – *Imperiale piccolo.* ✠ VPOREGIA Croce patente accantonata da quattro trifogli. ℞ ✠ · S · BESVS ✱ Nel mezzo I · P · E · T · Attorno ad un punto. *C. N. I.*, 7. Raro. Æ C.[2]

MESSERANO.

94. – **Anonime dei Fieschi** (1492-1521). — *Contraffazione del Sesino Milanese.* *C. N. I.*, 29, 30. 2 esemplari. Æ C.[1]

95. – **Ludovico II** (1528-1532). — *Testone.* ✠ LVDOVIC ❦ FLISC ❦ LAVA NIE ❦ 7 ❦ C· ❦ DO Busto a destra. ℞ ❦ S ❦ THEONES – T· ❦ MARTIRI ✠ Il Santo seduto di prospetto; nel giro, aquiletta. *C. N. I.*, 21. **[Tav. II.]** AR C.[1]

96. – **Filiberto Ferrero Fieschi** (1532-1559). — *Contraffazione del Sesino Milanese.* *C. N. I.*, 19. Æ C.[1]

97. – **Besso Ferrero Fieschi** (1559-1584). — *Scudo d'oro.* BESSVS · FER · FL · MAR · MESSERANI Stemma coronato. ℞ ✿ SOLI · DEO · HONOR · ET · GLORIA Croce fiorata. *C. N. I.*, 91. *Rarissimo.* **[Tav. II.]** AV C.[1]

98. – *Quarto.* B ✿ F coronati. ℞ Croce. 1579. *C. N. I.*, 29. Æ C.[1]

99. – **Francesco Filiberto Ferrero Fieschi** (1588-1629). — *Tallero.* · FRANC · FIL · FERR · FLI · PRINCE · MESSERA · Busto a destra. ℞ CAROLI * QVINTI * IMPERATOR * GRATIA Aquila bicipite coronata con stemma sul petto. *C. N. I.*, 24, *var.* Raro. **[Tav. III.]** AR C.[1]

100. – *Quarto di Tallero.* ✠ FRANC · FIL · FERR · FLI · PRINCE · MESSERANI · Busto a destra. ℞ NON · NOBIS · DNE · SED · NOM · TVO · DA · GLORI Aquila bicipite coronata, con stemma sul petto. Esergo, G · 21 *C. N. I.*, 42. *Rarissimo.* **[Tav. III.]** AR C.[1]

101. – *Sesino* (*Contraffazione Veneta*). ✠ NON NOBIS DOMINE SED Croce e sedici perline. ℞ ✠ NOMINI TVO DA GLORIAM Leone con libro. *C. N. I.*, 91. 2 esemplari. Æ C.[1]

MONLVELLO.

102. – **Filiberto II, Duca** (1480-1504). — *Obolo.* ✠ PHILIB · DVX · G · R Nel campo, grande S ℞ ✠ 'ABAVDIE · ET · P Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 65. Frammentato. Æ C.[1]

MONTANARO.

103. - **Ferdinando Ferrero, Abate** (1547-1580). — *Quarto.* FER · FER · EPS · IPP Leone rampante a sinistra. ℞ ✠ ABBAS · S · BENI · M · Nel campo, F · F *C. N. I.*, 6. Raro. Æ C.[1]

104. - **Giovanni Battista di Savoia, Abate** (1581-1582). — *Quarto.* ✠ IO · BAPT · ...... ET · C Stemma. ℞ ✠ S · BENI · NVL · DIO · 1581 · B Croce ornata. *C. N. I.*, 7. Raro. Æ C.[1]

NIZZA.

105. - **Emanuele Filiberto, Duca** (1553-1580). — *Da 3 Grossi.* Stemma inquartato. ℞ ✠ AVXILIVM : MEVM : ADOMINO : N : 1561 Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 90. Æ C.[1]

106. - **Carlo Emanuele I, Duca** (1580-1630). — *Soldo.* Stemma. ℞ Croce Mauriziana. 1581. *C. N. I.*, 39. M C.[1]

NOVARA.

107. - **Comune (Sec. XII-XIV).** — *Denaro.* ✱ NOVARIA Croce patente con quattro stelle alle estremità. ℞ ✱ IMPERATOR Nel centro ⌒ | S ⋆ T | ⋆ G ⋆ *C. N. I.*, 6. Raro. M C.[1]

108. - *Denaro.* Simile al precedente. ℞ Grande G tra quattro stelle a sei punte. *C. N. I.*, 10. M C.[1]

109. - **Pier Luigi Farnese** (1538-1547). — *Quattrino.* Stemma coronato. ℞ Busto di Santo. *C. N. I.*, 30. M C.[1]

NYON.

110. - **Ludovico I di Vaud** (1284-1302). — *Denaro.* ✱ LVDOVICVS : ⋆ Croce con trifoglio nel primo cantone e punto nel terzo. ℞ DE SABAVDIA : Tempietto. *C. N. I.*, 9. M C.[1]

111. - *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 9. M C.[1-2]

112. - *Obolo.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 17. Raro. [Tav. III.] M F. D. C.

PASSERANO.

113. - **Anonime dei Radicati** (1581-1598). — *Parpagliola* (*Contraffazione Milano.* MONETA PASE CC Stemma. R/ S · PRODENCIANV Donna appoggiata ad una colonna. 5 esemplari diversi. M C.[1]

114. - *Quarto.* COCO tra due stelle. R/ Croce gigliata. *C. N. I.*, 43. Æ C.[1]

115. - *Contraffazione del Liard.* Grande H coronata. R/ Croce gigliata. *C. N. I.*, 59. Æ C.[1]

116. - **Ercole Radicati** (1585-. . . .). — *Contraffazione del Grosso Dozeno francese.* Stemma coronato; ai lati, H – H · R/ Croce accantonata da corone e radici. 3 esemplari. *C. N. I.*, 7, 12. M C.[1]

117. - *Contraffazione del Grosso Dozeno francese.* Simile al precedente, ma con stemma diverso. *C. N. I.*, 13. 5 esemplari. M C.[1]

PINEROLO.

118. - **Amedeo di Savoia - Acaia** (1377-1402). — *Quarto.* ✠ AMEDEVS : D × SABAVD Nel centro pṛin in gotico. R/ ✠ PRINCEPS : ACh' : Z C : Croce ancorata. *C. N. I.*, 15, *var.* Raro. [Tav. III.] M C.[1]

PONTESTVRA.

119. - **Guglielmo II, Paleologo** (1494-1518). ? — *Obolo.* · D · POT – CIO · M Cervo in steccato con targa al collo, a sinistra. R/ · ADORAMVS · TVA Croce gigliata. *C. N. I.*, 173, *var.* M C.[1]

Da altri forse meglio assegnata a Casale.

PONTE D'AIN.

120. - **Amedeo VI, Conte** (1343-1383). — *Forte.* ✠ COMES ⁑ DE ⁑ SABAVDIE Grande A tra quattro rosoni. R/ IN ITALIA ⁑ MARCHIO ⁑ Stemma tra quattro piccole rosette. *C. N. I.*, 29. Æ C.[1]

SAN SINFORIANO D'OZON.

121. - **Amedeo V, Conte** (1285-1323). - *Denaro Piccolo.* ⁑ A ME DE VS Croce a doppie aste intersecanti la leggenda e accantonata da A M E D' R/ ✠ COMES × SABADIE Stella a sei punte. *C. N. I.*, 36. Æ C.[1]

SVSA.

122. - **Amedeo III, Conte** (1103-1148). — *Denaro.* AMEDEVS ° Croce patente con due bisanti. R/ SECVSA ° tre bisanti in faccia. *C. N. I.*, 5. 5 esemplari. Æ C.[1]

TORTONA.

123. - **Repubblica** (1249-1322). — *Grosso.* ✠ • INPATOR • Nel centro, ∩ | FR | ** R/ ✠ • TERDONA • Croce accantonata da due stelle nel primo e secondo cantone. *C. N. I.*, 2. 3 esemplari. Æ C.[1]

124. - *Grosso minore.* ✠ INPERATOR Nel centro, ∩ | FR R/ ✠ TERDONA Croce accantonata da due anelli nel primo e secondo cantone. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

VALENZA.

125. - **Autonome (Sec. XV).** — *Obolo.* Testa di Santo, mitrato e nimbato. R/ Croce fogliata. *C. N. I.*, 1. 2 esemplari. Æ C.[1]

VERCELLI.

126. - **Emanuele Filiberto, Duca** (1553-1580). — *Lira.* ✠ EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1563. Busto corazzato, a destra. ℟ INSTAR · OMNIVM in due righe, in corona di quercia; sotto, V *C. N. I.*, 110. Rara. [**Tav. III.**] Æ C.[1]

127. - *Quarto.* 2 esemplari. Æ C.[1]

128. - **Carlo Emanuele I** (1580-1630). — *Cavallotto.* 2 esemplari. Æ C.[1]

LOMBARDIA.

MILANO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. V).

129. – **Carlomagno, Imperatore e Re d'Italia** (774-814). — *Denaro.* ✠ CARLVS REX FR Nel campo, croce. R/ MEDIOL Nel campo, monogramma di CAROLVS *C. N. I.*, 24. **[Tav. III.]** AR F. D. C.

130. – *Denaro.* Simile al precedente, ma con M • EDIOL *C. N. I.*, 28. **[Tav. III.]** AR F. D. C.

131. – **Ludovico il Pio** (814-840), — *Denaro.* ✠ HLVDOVVICVS IMP Croce. R/ MEDIO ‖ LANVM scritto nel campo in due linee. *C. N. I.*, 15. **[Tav. III.]** AR F. D. C.

132. – **Lotario I** (840-855). — *Denaro.* ✠ [HL]OTHARIVS IMP Piccola croce. R/ [ME]DIO[LA] scritto in una linea nel campo. *C. N. I.*, 2. AR C.[1]

133. – *Denaro.* Simile al precedente, ma di conio diverso. *C. N. I.*, 17. **[Tav. III.]** AR C.[1]

134. – **Ludovico II** (855-875). — *Denaro.* ✠ HLVDOVVICVS IMP Croce accantonata da quattro globetti. R/ XPISTIANA REIIGIO Tempio Carolingio, *C. N I.*, 2. **[Tav. III.]** AR C.[1]

135. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 16. 4 esemplari di conio diverso. AR C.[1]

136. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 18. 4 esemplari di conio diverso. AR C.[1]

137. – *Denaro.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 41. 6 esemplari di conio diverso. AR C.[1]

138. - **Lamberto, Imperatore** (894-898). — *Denaro di stampo largo.* ✠ LAMBERTVS IMPE Croce accantonata da quattro globetti. ℞ XPIITIANA RELIGIO Tempio Carolingio. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* **[Tav. III.]** Æ C.[1]

139. - **Berengario I** (888-915). — *Denaro.* ✠ BEPENCARIVS REX Monogramma di Cristo. ℞ XPISTIANA PIIIGIO Nel campo, [ME]DI | C | OLA in tre righe. *C. N. I.*, 2. **[Tav. III.]** Æ C.[1]

140. - *Denaro.* Simile al precedente, ma di conio diverso. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

141. - *Denaro.* ✠ BERENCARIV Croce accantonata da quattro globetti. ℞ ✠ PITIANA RECIO Tempio Carolingio. *C. N. I.*, 9. Æ F. D. C.

142. - *Denaro di stampo largo.* ✠ BIRNIKARIVS REX Simile al precedente. ℞ XPISTIANA RIIICIO Simile al precedente. *C. N. I.*, 40. Raro. **[Tav. III.]** Æ C.[1]

143. - **Ugo di Provenza** (926-945). — *Denaro.* ✠ VCVS PIVS REX Croce accantonata da quattro globetti. ℞ ✠ XPITIANA REIO Tempio Carolingio. *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* **[Tav. III.]** Æ C.[1]

144. - **Ottone I di Sassonia** (962-973). — *Denaro.* ✠ IMPEFATOF ✠ Nel campo, O | ⊢ ⊣ | O ℞ AVC | ✠ [ME]D | IOLA | NIV scritta nel campo. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

145. - **Ottone II o III** (973-1002). — *Denaro.* ✠ OTO IMPRATOR Croce accantonata da quattro globetti. ℞ Tempio. *C. N. I.*, 3. 3 esemplari. Æ C.[1]

146. - **Enrico II, Imperatore** (1013-1025). — *Denaro.* ✠ IMPERATOR Nel campo, HE = RIC = N in tre righe. ℞ MEDIOLANIV nel centro. *C. N. I.*, 7, 8. 3 esemplari. Æ C.[1]

147. - **Enrico III, IV o V di Franconia** (1039-1125). — *Denaro.* 5 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

148. - *Denaro.* Tipo simile. 8 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

149. - *Denaro.* Tipo simile. 12 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

150. - **Federico I di Svevia** (1152-1186). — *Denaro.* ✠ FREDERICVS Nel campo, I • P • R • T • disposte a croce. R/ AVC | ✠ [ME] D | IO • LA | NIV in quattro righe. *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

151. - *Denaro.* ✠ FREDERICVS Nel campo, I • P • R • T • disposte a croce. R/ ✠ M[ED] - IO • LA - NIV - in quattro righe. *C. N. I.*, 13, 14. 3 esemplari. Æ C.[1]

152. - **Enrico VI di Svevia** (1190-1197). — *Grosso o Doppio Soldo.* ✠ INPERATOR Nel campo HE = RIC = • N • (HE monogramma) in tre righe. R/ MEDIOLANV Croce e due cunei. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

153. - **Federico II di Svevia** (1218-1250). — *Denaro.* Tipo solito *C. N. I.*, 5, 16. 6 esemplari diversi. Æ C.[1]

154. - **Prima Repubblica** (1250-1310). — *Mezzo Ambrosino.* ✠ MEDIOLANVM Grande M in cornice centinata. R/ ✠ ∴ S ∴ AMBROSIVS ∴ Busto del Santo di prospetto. *C. N. I.*, 3. AV C.[1]

155. - *Mezzo Ambrosino.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 3. AV C.[1]

156. - *Ambrosino.* MEDIOLANV Croce. R/ • SCS • - • AMBR Santo Ambrogio seduto di prospetto, benedicente. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

157. - *Ambrosino.* MEDIOLANV Croce accantonata da quattro mezzelune. R/ • SCS • AM - BROSIV' S. Ambrogio seduto di prospetto, benedicente. *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

158. - *Ambrosino.* Simile, ma la croce nel D/ accantonata da quattro mezzelune e quattro punti. *C. N. I.*, 17. Æ C.[1]

159. - *Ambrosino.* Simile, ma la croce accantonata da quattro trifogli. *C. N. I.*, 21. 2 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

160. - *Soldo.* Tipo simile al precedente. 4 esemplari diversi. Æ F. D. C.

161. - *Soldo.* Simile al precedente. 6 esemplari diversi. Æ C.[1]

162. - **Enrico VII di Lussemburgo** (1310-1313). — *Grosso.* ◦ h ◦ NRIC IPA ◦ T ◦ in leggenda verticale, in mezzo ai SS. Gervaso e Protaso. In giro, • S • GERVASI' - • S • PROTASI' ℞ S • AHBROSI' • - HEDIOLANVH • Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 1. [**Tav. III.**] Æ C.[1]

163. - *Grosso.* Croce e quattro trifogli. R S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 10. 2 esemplari. Æ C.[1]

164. - *Grosso.* ✠ ⁝ hENRICVS ⁝ REX ✿ ⁝ Aquila volta a sinistra. ℞ ✠ SEMPER • AVGVSTVS ✿ Croce con quattro raggi terminati da trifogli. *C. N. I.*, 14. Æ C.[1]

165. - *Soldo.* • S • GERVASI' • S • PROTASI' I due Santi in piedi; fra di essi, • h • NRIC' IPRT in leggenda verticale. ℞ • S • AHBROSI' HEDIOLANVH • S. Ambrogio seduto, di faccia, benedicente. *C. N. I.*, 20. Raro. Æ C.[1]

166. - *Soldo.* ✠ hENRICVS : REX : Croce accantonata da trifogli. R MEDIOLANVM Il Santo seduto, di prospetto, benedicente. *C. N. I.*, 24. Raro. [**Tav. III.**] Æ C.[1]

167. - *Denaro.* ✠ ME | DIOLA | NVM scritto nel campo del ℞ *C. N. I.*, 26. 3 esemplari. Æ C.[1]

168. - **Lodovico V di Baviera** (1314-1329). — *Soldo.* ◦ L ◦ VDOVIC IP ◦ T ◦ Verticalmente fra i due Santi, Gervaso e Protaso. In giro, S GERVASI' — S PROTASI' ℞ S AHBROSI' HEDIOLANVH ◦ Il Santo seduto. *C. N. I.*, 6. Raro. Æ C.[1-2]

169. - *Denaro.* Croce. ℞ Leggenda in tre righe. *C. N. I.*, 13 M C.[1]

170. - **Ludovico V e Azzone Visconti** (1329). — *Soldo.* • S • GERVASI' • S • PROTASI' I due Santi in piedi; fra di essi, LUDOVIC' IP ◦ T ◦ in leggenda verticale. ℞ • S • AHBROSI' • HEDIOLANVH • S. Ambrogio seduto, di faccia, benedicente. Ai lati, A Z. *C. N. I.*, 1. *Rarissimo.* [**Tav. III.**] Æ C.[1]

171. - **Azzone Visconti, Signore** (1329-1339). — *Grosso.* ✠ • AZO : VICECOMES ✠ • MEDIOLANVM Croce gigliata e contornata. ℞ : S • AMBR — OSIVS : (Biscia) Il Santo seduto. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

172. - *Grosso.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 1. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

173. - *Soldo.* Croce gigliata. R/ Il Santo seduto. *C. N. I.*, 1, 2. 2 esemplari. Æ C.[1]

174. - *Ottavo di Soldo.* Busto di S. Ambrogio. R Croce. *C. N. I.*, 17. — *Denaro.* Croce. R/ Leggenda in tre righe. *C. N. I.*, 18. 3 esemplari. M C.[2]

175. - **Luchino Visconti** (1339-1349). — *Denaro.* ✠ LVCHIN ∴ VICE COES Croce gigliata. R/ ✠ ME = DIOLA = NVM in tre righe nel campo. Sopra e sotto, biscia e due trifogli. *C. N. I.*, 1. 3 esemplari. Æ C.[1]

176. - **Luchino e Giovanni Visconti** (1339-1349). — *Grosso.* ✠ LVCHI NVS • VI CECOES • MEDIOLANVM Piccolo scudo inclinato, sormontato da cimiero col drago. R/ IOhS • VICECOS • S • AMBROSI' Il Santo seduto, di faccia, benedicente. *C. N. I.*, 3. 2 esemplari. Æ C.[1]

177. - *Grosso.* Croce gigliata e contornata. R/ S. Ambrogio seduto, benedicente. *C. N. I.*, 4, 5. 2 esemplari. Æ C.[1]

178. - **Giovanni Visconti, Arcivescovo** (1349-1354). — *Grosso.* IOhS ∴ VICECOES in leggenda verticale fra i due SS. Gervaso e Protaso. In giro, S • PROTASI' - S • GERVASI' R/ S • AMBROSI' • - M . DIOLANV Il Santo seduto. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

179. - *Mezzo Soldo o Sesino.* ✠ • • hS • VICECOES Croce. R/ • MED • • • ANV • La Vergine col Bambino. *C. N. I.*, 5. *Rarissimo.* Frammentato. [**Tav. III.**] M C.[1]

180. - *Denaro.* Croce gigliata. R/ Leggenda in tre righe. *C. N. I.*, 10. M C.[2]

181. - **Galeazzo II e Barnabò Visconti** (1354-1378). — *Fiorino d'oro.* ◦ ✠ CIMERIV ◦ DNI ◦ BERNA — BOVIS ◦ VICECOITIS ◦ 3 ◦ C' Cimiero sormontato dal Drago. Sotto, scudo con la Biscia. Ai lati, D - B R/ ◦ ✠ CIMERIV' ◦ DNI ◦ GALEAZ ◦ VICECOMITIS ◦ 3 ◦ C' Cimiero sormontato dal Drago. Sotto, scudo, e ai lati, D - G *C. N. I.*, 6. [**Tav. III.**] AV C.[1]

182. – *Grosso.* Biscia nel campo entro quadrilobo, e fra B – G ℞ Santo Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 14, 18. 4 esemplari. AR C.[1]

183. – *Grosso.* Simile al precedente. 4 esemplari di conio diverso. AR C.[1]

184. – *Soldo.* Biscia. ℞ Croce. 3 esemplari. AR C.[1]

185. – **Galeazzo II Visconti** (1354-1378). — *Fiorino d'oro.* ⁝ ✠ GAL E AZ ⁝ VICEC O MES ⁝ ∘ ⁝ Il Duca a cavallo, galoppante a destra. ℞ ∘ ✠ DNS ⁝ MEDIOLANI ⁝ PAPIE ⁝ 3 C' Cimiero e scudo. Nel campo, G – 3 *C. N. I.*, 7. Raro. [**Tav. III.**] AV C.[1]

186. – *Pegione.* ✠ GALEAZ • VICECOMES • D • MEDIOLANI • PP • 3 C' Scudo e cimiero entro cornice quadrilobata; ai lati, tizzoni con le secchie. ℞ • S • AMBRVS • • MEDIOLAN S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 9. Raro. AR C.[1]

187. – *Sesino.* Scudo e cimiero, fra G – 3 ℞ Tizzone con le secchie. *C. N. I.*, 14. 2 esemplari. AR C.[1]

188. – **Barnabò Visconti** (1354-1385). — *Fiorino d'oro.* ∘ ✠ CIMERIV ∘ DNI ∘ BENABOVIS ∘ VICECOITIS ∘ Cimiero e scudo. Nel campo, D' - B' ℞ ∘ MDLI ∘ — ∘ 3 ∘ C ∘ DNI ∘ — ∘ GENC ∘ — ∘ RALIS ∘ Biscia; sopra, aquila. Nel campo, D' – B' *C. N. I.*, 5. [**Tav. III.**] AV F. D. C.

189. – *Pegione.* ✠ DOMIN' BNABOS Stemma sormontato da cimiero col Drago. ℞ ✠ DOMIN' MEDIOLI Biscia. *C. N. I.*, 13, 14. 2 esemplari. AR C.[1]

190. – *Pegione.* Leggenda. Biscia tra D' – B' ℞ S. Ambrogio seduto, benedicente. *C. N. I.*, 20. AR C.[1]

191. – *Sesino.* Biscia. ℞ D' – B' in cornice. *C. N. I.*, 27, 28. 4 esemplari. AR C.[1]

192. – *Denaro.* *C. N. I.*, 36. 3 esemplari. M C.[1]

193. – **Gian Galeazzo Visconti** (1385-1402). — *Fiorino.* ✠ GALEAZ ∘ VICECO M ES ⁝ ∘ ∘ ∘ Il Duca in armatura, a cavallo, galop-

pante a destra. R/ ∘ ✠ ∘ DOMIИVS ∘ M EDIOLAИI ∘ З Cʼ ∘ Scudo con la biscia, sormontato da cimiero col drago alato, e fiancheggiato dalle lettere G – З; il tutto entro cornice. *C. N. I.*, 5. **[Tav. III.]** AV C.[1]

194. – *Pegione.* ✠ • COMES • VIRTVTVM • D • MEDIOLAИI • З Cʼ • Biscia entro cornice di quattro archi. R/ • S • ABROS IVʼ MEDIOLAИ • S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 38. *Rarissimo.* **[Tav. IV.]** AR C.[1]

195. – *Pegione.* Biscia tra G – З R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 23, 25, 26, 27. 5 esemplari. AR C.[1]

196. – *Pegione.* Croce gigliata. R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 43, 44, 48. 4 esemplari. AR C.[1]

197. – *Soldo.* ✠ • COMES ∘ – ∘ VIRTVTVM ∘ Biscia nel campo incorniciato. R/ ✠ : Dʼ : MEDIOLANI ✿ З Cʼ ∘ Croce gigliata. *C. N. I.*, 51. Raro. AR C.[2]

198. – *Soldo.* Croce gigliata. R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 56. 2 esemplari. AR C.[1]

199. – *Sesino.* Croce perlata. R/ Biscia. *C. N. I.*, 7. 2 esemplari. AR C.[1] e C.[2]

200. – *Sesino.* Cimiero. R/ Croce. 3 esemplari. AR C.[1]

201. – *Denaro.* 6 esemplari diversi. AR e M C.[1]

202. – **Giovanni Maria Visconti** (1402-1412). — *Grosso.* Biscia. R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 2. 2 esemplari. AR C.[1]

203. – *Grosso.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 2, 3, 4. 4 esemplari. AR C.[1]

204. – *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma con cornice quadrilobata al D/ *C. N. I.*, 48, *var. Rarissimo.* **[Tav. IV.]** . AR C.[1]

205. – *Soldo.* ✠ ⁝ IOhAИES ∘ MARIA ∘ DVX ∘ MLI ⁝ Scudo inquartato con l'aquila e la biscia. R/ ✠ ∘ S ∘ ABROSIVS ∘ MEDIO LAИI ⁝ Mezzo busto del Santo. *C. N. I.*, 55. *var.* AR C.[1]

206. – *Soldo.* Biscia. R/ Croce. *C. N. I.*, 61, 66.
2 esemplari. Æ C.[1]

207. – *Trillina, Bissolo.* 3 esemplari. M C.[1]

208. – **Estore e Gian Carlo Visconti** (1412). — *Grosso.* ✠ : IOhANES • K • hESTOR • VIC' • DNI • MLI • Z C' • Biscia entro cornice quadrilobata; ai lati, IO – hE R/ • S • ABROSIV' • MEDIOLAN S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 3, *var.* Raro.
[Tav. IV.) Æ C.[1]

209. – *Bissolo.* Biscia. R/ Croce. 2 esemplari. M C.[1]

210. – **Gian Carlo Visconti** (1412). — *Grosso.* ✠ : IOhANES : KAROLVS : VICECOMES : ML' Z : Biscia entro cornice quadrilobata; ai lati, I – K R/ • S • AMBROSIV' : MEDIOLANI • S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 2, *var.* *Rarissimo.*
[Tav. IV.] Æ C.[1-2]

211. – **Filippo Maria Visconti** (1412-1447). — *Fiorino d'oro* ✠ FILIPV' M ARIA ∘ A N GLV' ∘ ∘ ∘ Il Duca a cavallo galoppando, a destra. R/ ∘ ✠ DVX ∘ – ∘ MED – IOLA – NI ∘ Z C ∘ Cimiero sormontato dal Drago; sotto, stemma; ai lati, FI – MA coronate; il tutto entro cornice. *C. N. I.*, 6. [Tav. IV.] AV C.[1]

212. – *Fiorino d'oro.* Simile al precedente, ma di conio diverso.
C. N. I., 6. [Tav. IV.] AV C.[1]

213. – *Berlinga.* FILIPV' MARIA • DVX • [ME]DIOLANI Il Duca a cavallo, a destra. R/ S • ABROSIVS' [ME]DIOLANE • S. Ambrogio seduto. Varietà mancante nel Corpus. Rara. Æ C.[1]

214. – *Grosso.* Stemma. R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, —, 74.
2 esemplari. Æ C.[1]

215. – *Grosso.* Stemma coronato, ecc. R/ S. Ambrogio seduto.
C. N. I., 113, 124, 142. 3 esemplari. Æ C.[1]

216. – *Grosso.* Biscia entro cornice, fra le lettere F – M R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 148. Æ C.[1]

217. – *Sesino, Trillina, Denaro.* 8 esemplari diversi. M C.[1]

218. - **Seconda Repubblica** (1447-1450). — *Grosso.* ✠ · COMVNITAS · MEDIOLANI · Croce gigliata. ℞ · S · AMBROSIV' MEDIOLANI Il Santo seduto, con pastorale e staffile. *C. N. I.*, 5. Raro. Æ C.[1]

219. - *Sesino.* Stemma incorniciato. ℞ Busto di S. Ambrogio. *C. N. I.*, 14. Raro. Æ C.[1]

220. - *Denaro.* Croce gigliata. ℞ Testa del Santo. 4 esemplari diversi. M C.[1]

221. - **Francesco I Sforza** (1450-1466). — *Ducato d'oro.* (Biscia) FRANCISCHVS' · SFORCIA · VIC' · Busto corazzato del Duca a destra ℞ ✠ DVX [ME]DIOLAI · P - PIE · Q 3 · C' · Il Duca a cavallo a destra. *C. N. I.*, 14. **[Tav. IV.]** AV C.[1]

222. - *Ducato d'oro.* (Biscia) FRANCISCHVS • SFORCIA • VIC' • Busto a destra. ℞ ✠ DVX • M DIOLANI • AC • IANVE • D' • Il Duca a cavallo, galoppando a destra. *C. N. I.*, 22. **[Tav. IV.]** AV C.[1]

223. - *Lira.* (Biscia) FRAN' • SFCIA • DVX • MLI • AC • IANVE • D • 3 C' Busto corazzato del Duca a destra. ℞ S • A[MB]ROSI' • - • [ME]DIOLANI S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 39. *Rarissima.* **[Tav. IV.]** Æ C.[1]

224. - *Grosso.* ✠ FRANCISCHVS · SFORTIA · DVX · MLI · 3 C' · Scudo e cimiero entro cornice; nel campo, ai lati, ∘ F ∘ - ∘ S ∘ ℞ · S · A[MB]ROSI · [ME]DIOLANI · S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 41. Raro. Æ C.[1]

225. - *Grosso.* (Spazzola) FR' · SF' · DVX · MLI · AC · IANVE · 3 · C' Stemma inquartato. ℞ ✠ · S · AMBROSIVS · MEDIOLANI · Mezza figura del Santo. *C. N. I.*, 43. Æ C.[1]

226. - *Soldo.* Biscia in cornice. ℞ Mezzo busto di S. Ambrogio. *C. N. I.*, 60, 67. 4 esemplari. Æ C.[1]

227. - *Sesino.* Stemma. ℞ Croce. — Biscia. ℞ Croce. — *Trillina.* Cimiero. ℞ Iniziali coronate. — *Denaro.* Biscia. ℞ Croce. 7 esemplari. Æ C.[1]

228. - **Galeazzo Maria Sforza e Bianca Maria Visconti** (1466-1468). — *Grosso.* • B • M • G Ȝ • M • DVCES • MLI • AC • IANVE • D Ȝ • C Stemma; nel giro, spazzola. R/ ✠ • S • AMBRO SIVS • MEDIOLANI Mezza figura del Santo. *C. N. I.*, 1. Raro. Æ C.[1]

229. - *Soldo, Sesino, Trillina.* 4 esemplari. Æ C.[1]

230. - *Ducato d'oro.* (Testina) G Ȝ • MA • SF • VICECOMES • DVX • [ME]LI • V • Ritratto giovanile del Duca, a destra. R/ ✳ PP • ANGLE • Q Ȝ • CO • AC • IANVE • DNS • Ȝ C' • Cimiero coronato e sormontato dal Drago. Nel campo, G Ȝ - M *C. N. I.*, 17. Raro e bello. **[Tav. IV.]** AV C.[1]

231. - *Testone.* (Testina) GALEAZ · M · SF · VICECOS · DVX · MLI · Q̲IT' Ritratto a destra. Nel campo, a sinistra, un globetto. R/ PP · ANGLE · Q̲ Ȝ · CO · AC · IANVE · D · Cimiero coronato ecc.; nel campo G Ȝ · M · *C. N. I.*, 49, *var.* **[Tav. IV.]** Æ C.[1]

232. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 52. Bello. **[Tav. IV.]** Æ C.[1]

233. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 51. Æ C.[1]

234. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 50. Æ C.[1]

235. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 50. Æ C.[1]

236. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 50. Æ C.[1]

237. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 60. **[Tav. IV.)** Æ C.[1]

238. - *Mezzo Testone.* (Testina) GALEAZ ▾ M ▾ SF ▾ VICECOS ▾ DVX ▾ MLI ▾ Q̲IT' ▾ Busto a destra. R/ (Testina) PP ▾ ANGLE ▾ Q̲ Ȝ ▾ CO ▾ AC ▾ IANVE ▾ D ▾ 7 C' Stemma; ai lati, le lettere G – M coronate. *C. N. I.*, 78. Æ C.[1]

239. - *Grossso da 8 Soldi.* (Biscia) GALEAZ · MA · SF · VICECOS · DVX · MELI · V · Z · C' · Ritratto a destra. S · AMBROSI' · MELI · S. Ambrogio a cavallo, galoppa a destra, abbattendo gli eretici. *C. N. I.*, 97. Raro. **[Tav. IV.]** Æ C.[1-2]

240. – *Grosso da 5 Soldi.* (Biscia) G3 · MA · SF · VICE · COMES · DVX · MELI · V · Busto a destra; nel campo, G3 · – · M · R̸ S · AMBROSI Il Santo in piedi in atto di percuotere un guerriero. *C. N. I.*, 105. Æ C.[1]

241. – *Grosso da 5 Soldi.* (Biscia) GALEAZ · MA · SF · VICECO · DVX · MLI · V Busto corazzato, a destra, fra la lettere G3 – M R̸ S · A[MB]ROS' · P · – · [ME]DIOLANI Il Santo seduto, di faccia, con pastorale e staffile. *C. N. I.*, 110. Raro. [Tav. IV.] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 864.

242. – *Grosso da 5 Soldi.* Biscia fra le lettere G – M R̸ Tizzoni con le secchie. *C. N. I.*, 114. Æ C.[1]

243. – *Grosso da 5 Soldi.* Colomba su nastro. R̸ Fascia annodata. *C. N. I.*, 120. Æ C.[1]

244. – *Soldino.* Stemma inquartato. R̸ Stemma bipartito. 3 esemplari. Æ C.[1]

245. – *Trillina, Denaro.* 10 esemplari. M C.[1]

246. – **Bona di Savoia e Gian Galeazzo Maria Sforza** (1476-1481). — *Testone.* (Testina) BONA ▲ 7 ▲ IO · GZ ▲ M ▲ DVCES ▲ MELI ▲ VI ▲ Busto velato della Duchessa, a destra. R̸ (Testina) SOLA ▲ FACTA ▲ SOLVM ▲ DEVM ▲ SEQVOR Fenice sul rogo. *C. N. I.*, 11. *Rarissima.* [Tav. IV.] Æ C.[1]

247. – **Gian Galeazzo Maria Sforza** (1481). — *Ducato doppio d'oro.* (Testina) IO ❦ G3 ❦ M ❦ SF ❦ VICECOS ❦ DVX ❦ MLI ❦ SX ❦ Busto corazzato, a destra, con berretto. R̸ ✠ ❦ PP ❦ ANGLE ❦ – ❦ Q3 ❦ COS ❦ 7 C' ❦ Stemma inquartato e sormontato da due cimieri. *C. N. I.*, 4. *Rarissimo.* [Tav. IV.] AV C.[1]

248. – **Gian Galeazzo M. e Ludovico M. Sforza** (1481-1494). — *Ducato.* ❦ IO GZ ❧ M ❧ SF ❧ VICECO ❧ DVX ❧ MLI ❧ SX ❧ Busto corazzato, a testa nuda, a destra. R̸ ❧ LV ❧ PATRVO ❧ GVBNANTE ❧ Stemma e cimiero. *C. N. I.*, 8. Raro. Traccie di appiccagnolo. [Tav. IV.] AV C.[1-2]

249. – *Testone.* (Testina) ☙ IO GZ ☙ M ☙ SF ☙ VICECO ☙ DVX ☙ MLI ☙ SX ☙ Busto corazzato di Giovanni Galeazzo, a destra. ℞ (Testina) ☙ LVDOVICVS ☙ PATRVVS ☙ GVBNANS ☙ Busto corazzato di Lodovico, a destra. *C. N. I.*, 19, *var.* **[Tav. IV.]** Æ C.[1]

250. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 18. Æ C.[1]

251. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 23, *var.* **[Tav. V.]** Æ C.[1]

252. – *Testone.* (Testina) ☙ IO GZ ☙ M ☙ SF ☙ VICECOMES ☙ DVX ☙ MLI ☙ SX ☙ Busto di Gio. Galeazzo corazzato, a destra, testa nuda. ℞ (Testina) ☙ ☙ LV ☙ PATRVO ☙ ☙ GVBNANTE ☙ ☙ Stemma inquartato e sormontato da due cimieri. *C. N. I.*, 32. **[Tav. V.]** Æ C.[1]

253. – *Grosso da 5 Soldi.* Cimiero sormontato da drago. ℞ Semibusto di S. Ambrogio; ai lati, · S · — · A · *C. N. I.*, 50. Æ C.[1]

254. – *Grosso da 5 Soldi.* ☙ IOGZ ☙ ☙ M ☙ SF ☙ VICECO ☙ DVX ☙ MLI ❧ ☙ SEXT' Corona ducale da cui escono due rami. ℞ (Testina) ☙ LVDOVICO ☙ PATRVO ☙ GVBNATOR ❧ Spazzola con fascia svolazzante e leggenda. *C. N. I.*, 59. *Rarissimo.* **[Tav. V.]** Æ C.[1]

255. – *Grosso da 3 Soldi.* Cimiero sormontato da drago; sotto, stemmetto con biscia. ℞ Morso. *C. N. I.*, 65. Æ C.[1]

256. – *Trillina, Denaro.* 5 esemplari. M C.[1]

257. – **Lodovico Maria Sforza** (1494-1500). — *Testone.* (Testina) LVDOVICVS ☙ M ☙ SF ☙ ANGLVS ☙ DVX ☙ MLI ☙ Ritratto a destra. ℞ (Testina) PP ☙ ANGLE ❧ Q3 ☙ CO ❧ AC ❧ IANVE ❧ D ☙ 7 C' Stemma inquartato e coronato; ai lati, secchie e tizzoni. *C. N. I.*, 19. Bello. **[Tav. V.]** Æ C.[1]

258. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 19. Æ C.[1]

259. – *Prova in rame del Testone.* (Testina) LVDOVIC' · M · SF · · ANGLV · DVX · M Simile al precedente; sotto il busto, 1497 capovolto. ℞ PP · ANG · Q3 · CO · AC · IANVE · D Stemma; ai lati, L — V *C. N. I.*, 28. Rara. **[Tav. V.]** Æ C.[1]

260. – *Trillina.* 3 esemplari. M C.[1]

260-*a*. – **Ludovico XII di Francia** (1500-1513). — *Doppio Ducato.* ✠ LVDOVIC' D G ❦ FRANCOR' ❦ REX Busto a destra col berretto gigliato e col giglio sul petto. R̸ ME DIOL AN I ❦ D VX S. Ambrogio a cavallo galoppante a destra; sotto, scudo di Francia. *C. N. I.*, 8, *var.* *Rarissimo.* AV C.[2]

260-*a*

261. – *Testone.* ✠ LVDOVICVS ❦ DG ❦ FRANCORVM ❦ REX Busto del re a destra, con berretto gigliato e giglio sul petto. R̸ ME – DIO – LAN – I ❦ D – VX Sant'Ambrogio a cavallo galoppante a destra, con staffile; sotto, scudo di Francia coronato. *C. N. I.*, 33, *var.* Raro. [**Tav. V.**] Æ C.[1]

262. – *Ducatone.* ✠ LVDOVIC' ❦ D G ❦ FRANCOR ❦ REX ✠ Scudo di Francia coronato e accostato da due gigli. R̸ MEDIOLA – NI ❦ DVX ⚜ San-'Ambrogio seduto, di prospetto. *C. N. I.*, 70. Raro. [**Tav. V.**] Æ C.[1]

263. – *Grosso da 6.* Scudo di Francia accostato da due gigli. R̸ S. Ambrogio sedente. *C. N. I.*, 83. Æ C.[1]

264. – *Grosso da 6.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 79. Æ C.[1]

265. – *Grosso Regale da 6.* ✠ LVDOVIC' ❦ D ❦ G ❦ FRANCOR' ❦ REX ❦ Croce gigliata. R̸ (Testina) ❦ ET ❦ MEDIOLANI ❦ DVX ❦ ET ❦ C' ❦ Stemma coronato e inquartato, accostato da due gigli. *C. N. I.*, 88. *Rarissimo.* Bucato. [**Tav. V.**] Æ C.[1-2]

266. – *Bissona* (*Grosso da 3*). Stemma fra due biscie. R̸ Fascia annodata e coronata. *C. N. I.*, 93. — Biscia fra due gigli. R̸ Fascia annodata e coronata. *C. N. I.*, 104, *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

267. – *Soldino.* Stemma. R̸ Croce gigliata. *C. N. I.*, 105. 2 esemplari. Æ C.[1]

268. – *Sesino, Trillina.* 6 esemplari diversi. M C.[1]

269. – *Trillina, Denaro.* 3 esemplari. M C.[1]

270. – **Massimiliano Maria Sforza** (1512-1515). — *Grosso.* (Testina) MAX ▾ MA ▾ SFOR ▾ VICECO ▾ Biscia coronata che esce da un tronco d'albero. R/ (Testina) DVX ▾ MEDIOLANI ▾ ET ▾ C' Colomba a sinistra, poggiata sopra un nastro. *C. N. I.*, 4. Raro.
[Tav. V.] Æ C.[1-2]

271. – *Sesino.* (Testina) · MAXIMILIANVS · Scudo inquartato. R/ ✠ DVX ▾ MEDIOLANI ▾ ET ▾ C' Croce gigliata. *C. N. I.*, 6.
Raro. Bucato. Æ C.[1]

272. – *Trillina.* Grande M gotica nel campo. *C. N. I.*, 7.
Rara. Æ C.[1]

273. – *Trillina.* Altro tipo, col monogramma MA nel campo.
C. N. I., 9. Rara. Æ C.[1]

274. – *Denaro.* ✠ MAX ❧ M ❧ SF ❧ .... MLI ❧ Fascia annodata e coronata. R/ ✠ PP ❧ ANGLE ❧ Q ❧ CO ❧ 7 ❧ C' ❧ Croce gigliata. *C. N. I.*, 16.
Raro. Æ C.[1]

275. – **Francesco I di Francia** (1515-1522). — *Scudo d'oro del Sole.* (Testina) FRANCISCVS : D : G : FRANCOR : REX : DVX : M : Scudo di Francia coronato. R/ (Biscia) : XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT ◦ Croce gigliata. *C. N. I.*, 4, *var.*
[Tav. V.] AV C.[1]

276. – *Testone.* FR ❧ D ❧ G ❧ FR ANCOR ❧ R ❧ S. Ambrogio seduto, di prospetto; tiene il pastorale e lo staffile. R/ (Testina) ❧ MEDIOLANI ❧ DVX ❧ ET ❧ C' ❧ Stemma inquartato, coronato. *C. N. I.*, 11. Raro.
[Tav. V.] Æ C.[1]

277. – *Grosso da 6 Soldi.* ✠ ❦ FRANCISC' ❦ D ❦ G ❦ FRANCOR ❦ REX ❦ Salamandra sulle fiamme; sopra, corona. R/ ✿ MEDIOLANI ❧ DVX ❧ 7 ❧ C' ❧ ✿ S. Ambrogio con staffile e pastorale, seduto dietro lo scudo inquartato e coronato. *C. N. I.*, 19. *Rarissimo.*
[Tav. V.] Æ C.[1]

278. – *Trillina.* Grande H coronata. R/ Croce gigliata. *C. N. I.*, 24. — *Denaro.* Giglio. R/ Croce gigliata. *C. N. I.*, 28. 3 esemplari. Rari. M C.[1]

279. – **Francesco II Sforza** (1522-1535). — *Scudo d'oro del Sole.* DVX · MEDIOLANI · ET C' Stemma inquartato, coronato, tra FR – II · Dalla corona escono due rami, uno d'olivo e l'altro di palma; in alto, sole. R/ SALVS · ET · VICTORIA · NOSTRA · Croce, le cui estremità sono ornate di corone e di rami. *C. N. I.*, 8. Raro. [**Tav. V.**] AV C.[1]

280. – *Testone.* (Testina) FRANC' ❧ SF ❧ VICECO ❧ DVX ❧ ML'I ❧ Stemma sormontato da corona con rami. R/ ✿ ❧ S A ❧ AMB ROSIVS ❧ ✿ Il Santo seduto, tenendo il pastorale e lo staffile. *C. N. I.*, 13. Raro. [**Tav. V.**] AR C.[1]

281. – *Semprevivo da 10 Soldi.* Tre monticelli, e sopra ciascuno una pianta. R/ Stemma inquartato e coronato; dalla corona escono due rami. *C. N. I.*, 18. AR C.[1]

282. – *Semprevivo da 5 Soldi.* ✠ FRANCISCVS · SECVNDVS Tre monticelli con piantina di semprevivo su una base quadrata. R/ (Testina) · DVX · MEDIOLANI · ETC' Stemma inquartato, coronato; dalla corona escono due rami. *C. N. I.*, 22. Raro. AR C.[1]

283. – *Grosso da 3 Soldi.* Nastro; sopra, corona con rami. R/ Busto di S. Ambrogio. *C. N. I.*, 28. 2 esemplari. AR C.[1]

284. – *Grosso da 3 Soldi.* (Testina) ❧ FRANCISCVS ❧ II ❧ SF ❧ VICECOMES ❧ Spazzola allacciata da un nastro svolazzante. R/ ❧ DVX ❧ MEDIO – LANI ❧ 7 ❧ C' ❧ Stemma sormontato da cimiero. *C. N. I.*, 31, *var.* Raro. AR C.[1]

285. – *Trillina, Denaro.* 5 esemplari. *C. N. I.*, 34, 35, 38. Æ C.[1]

286. – *Medaglia?* (Giro esterno) · S · DEVS · S · FORTIS · S · IMMORTALIS (Giro interno) · MISERERE · MEI · PENITENTIS Nel centro, grande M coronata · 1529 · R/ FIAT · PAX · INVIRTVTE · TVA · DOMINE ♣ Sant'Ambrogio genuflesso a destra; nel campo, ai lati, ⌒ | S – ⌒ | A [**Tav. V.**] AR C.[1]

287\. – **Carlo V, Imperatore** (1535-1556). — *Mezzo Ducatone.* ✻ IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG Busto corazzato e laureato, a destra. Nel campo, a sinistra, K. R/ ✻ CVIQ_3 – SVVM ✻ Aquila con ali spiegate rivolta a destra, coronata e con fulmine e ramo d'alloro fra gli artigli; sotto, un globo; esergo, 15 – 52. *C. N. I.*, 3. Raro. *Conio di Leone Leoni.* [**Tav. V.**] Æ C.[1]

288\. – *Mezzo Ducatone.* Simile al precedente, ma la lettera K a destra, nel campo del D/ e GVIQ_3 – SVVM nella leggenda del R/ *C. N. I.*, 7. Raro. [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

289\. – *Testone.* IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG Busto laureato e corazzato, a destra. Davanti, K · R/ Le colonne d'Ercole sulle onde, abbracciate da un nastro col motto PLVS VLTRA · In alto, 1552. *C. N. I.*, 13. Æ C.[1-2]

290\. – *Testone.* Simile al precedente, ma senza la data e senza la lettera K · *C. N. I.*, 56. Bello. [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

291\. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 56. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

292\. – *Testone.* IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG · Mezzo busto drappeggiato e laureato, a destra. R/ SALVS · AVG – VSTA · La Salute in piedi a sinistra, dando da mangiare ad un serpente che sorge da un'ara; davanti ad essa, il Po coricato. Esergo, PADVS · MDL · *C. N. I.*, 50. R.[3] *Conio di Leone Leoni.* [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

293\. – *Mezzo Testone.* · IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG Mezzo busto drappeggiato e laureato, a destra R/ · OB · | INSVB | RIAM · | SERVA | TAM In corona di quercia. *C. N. I.*, 63, *var.* *Rarissimo.* [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

294\. – *Da 8 Soldi e 3 Denari.* Colonne cinte da nastro; sopra, mitria imperiale. R/ S. Ambrogio stante *C. N. I.*, 76. 2 esemplari. Æ C.[1]

295\. - *Mezzo Bianco.* Aquila bicipite. R/ S. Ambrogio. *C. N. I.*, 87. — *Mezzo Bianco.* Croce ornata. R/ Stemma su aquila bicipite. *C. N. I.*, 96. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

296. – *Parpagliola.* · CAROLVS · DI · FA · CLE · Aquila bicipite coronata. ℞ · ROMANOR · · IMPERATOR · Nel centro, · K · entro cornice. *C. N. I.*, 98. M C.¹

297. – *Quindicino.* Vaso ornato da ghirlande, ecc. ℞ Croce gigliata. *C. N. I.*, 100, 101, *var.* 2 esemplari. M C.¹

298. – *Sesino.* Aquila bicipite coronata. ℞ Croce gigliata. *C. N. I.*, 104. 2 esemplari. M C.¹

299. – *Trillina.* 13 esemplari diversi. Æ C.¹

300. – **Filippo II, Re di Spagna** (1556-1598). — *Doppia.* PHI · REX · HISPA ETC' Mezzo busto radiato e drappeggiato, a destra; sotto, 1578. ℞ MEDIOL – ANI · DVX Stemma inquartato e coronato; dalla corona escono due rami: uno d'olivo, l'altro di palma. *C. N. I.*, 19, *var.* [**Tav. VI**] AV C.¹

301. – *Doppia.* Simile, ma all'esergo del D/ 1589. *C. N. I.*, 159. [**Tav. VI.**] AV C.¹

302. – *Doppia.* Simile, ma con · PHI · REX · HISPANI · ETC' e senza data. *C. N. I.*, 260. Rara. [**Tav. VI.**] AV C.¹

303. – *Scudo d'oro.* PHI · REX · ET – C' · MLI · DVX Stemma coronato e inquartato con le armi di Leone, Castiglia, Aragona, Sicilia, Austria, Borgogna, Inghilterra e Francia. ℞ (Sole) MVNDI · SALVS · VNICA Croce ornata e con corona a ciascuna estremità. *C. N. I.*, 266. Raro. [**Tav. VI.**] AV C.¹

304. – *Ducatone.* PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM · Busto corazzato a destra. ℞ DVX · MEDIO – LANI · ETC' · Stemma inquartato e coronato; dalla corona escono due rami. *C. N. I.*, 288, *var.* Raro. [**Tav. VI.**] AR C.¹

305. – *Ducatone.* Simile al precedente, ma con 15 – 88 nel campo del D/ *C. N. I.*, 122. AR C.¹

306. – *Ducatone.* Simile, ma con · 1594 · all'esergo del D/. *C. N. I.*, 219. AR C.¹

307. – *Mezzo Ducatone.* (Testina) PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM Busto corazzato, a destra ℞ DVX · MEDI – OLANI · ETC' Stemma coronato; all'esergo, · 1577 · *C. N. I.*, 15. Æ C.[1]

308. – *Mezzo Ducatone.* Simile al precedente, ma con 15 – 82 nel campo del ℞ *C. N. I.*, 84. Æ C.[1]

309. – *Mezzo Ducatone.* Simile al precedente, ma del 15 – 88. *C. N. I.*, 136. Æ C.[1]

310. – *Mezzo Ducatone.* (Testina) PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM Busto coronato e corazzato, a destra. ℞ · DVX · MED · IOLANI · Stemma coronato, inquartato con le armi di Spagna e caricato dello scudetto di Milano. *C. N. I.*, 305. Raro. [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

311. – *Mezzo Ducatone.* PHILIPPVS · REX · HIS · MLI · DVX Busto corazzato, a sinistra. ℞ SAN – AMB Il Santo in piedi su di una nube, con lo staffile alzato; ai suoi piedi giacciono tre uomini nudi, simboleggianti gli Ariani. *C. N. I.*, 326. Raro. [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

312. – *Da Soldi 40.* PHILIPPVS – REX · ETC Busto radiato e corazzato, a sinistra. ℞ SANCTVS · AMBROSIVS Il Santo seduto di prospetto; all'esergo, ❀ MLI ❀ *C. N. I.*, 333. Raro. [**Tav. VI.**] Æ C.[1]

313. – *Quarto di Ducatone.* (Testina) PHILIPPVS · REX · HISPANIAR Busto corazzato a destra. ℞ Stemma coronato. *C. N. I.*, 334. 2 esemplari. Æ C.[1]

314. – *Quarto di Ducatone.* Simile al precedente ma con busto radiato e corazzato. *C. N. I.*, 344. Æ C.[1]

315. – *Lira.* PHILIPPVS – REX · ETC' Busto corazzato, a sinistra. ℞ DVX · MED – IOLANI Stemma coronato. *C. N. I.*, 359. [**Tav. VI**] Æ F. D. C.

316. – *Lira.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 359. Æ C.[1]

317. – *Da 5 Soldi.* 2 esemplari diversi. *C. N. I.*, 380, *var.*; 398, *var.* Æ C.[1]

318. – *Da Soldi 2 ½ — Soldino. — Sesino.* 5 esemplari. M C.[1]

319. – *Trillina.* 10 esemplari diversi. Æ C.[1]

320. - **Filippo III di Spagna** (1598-1621). — *Filippo da 100 Soldi.* PHILIPPVS · III · REX · HISPA · Busto corazzato, a destra, testa nuda. Sotto, 1605. ℞ MEDIOLAN · — · DVX · ET · C · Stemma coronato e inquartato. Esergo, · 100 · *C. N. I.*, 61. AR C.[1]

321. - *Filippo da 100 Soldi.* Simile al precedente, ma del 1607. *C. N. I.*, 82. AR C.[1]

322. - *Ducatone.* PHILIPPVS III REX HISPA Busto corazzato e radiato a destra; sotto, 1608 ℞ MEDIOLANI DVX ETC Stemma coronato. *C. N. I.*, 87, *var.* AR C.[1]

323. - *Ducatone.* Simile al precedente, ma con HISPAN · 1608 · *C. N. I.*, 102, *var.* AR C.[1]

324. - *Da 20 Soldi.* · PHILIPPVS · III · REX · HISPAN · Busto corazzato, a destra, testa nuda; sotto, 1608. ℞ MEDIO | LANI | ❀ DVX ❀ | ✱ ET · C ✱ | ✱ 20 ✱ | in cinque righe nel campo ornato. Sopra la leggenda, corona con i due rami. *C. N. I.*, 130. Raro. **[Tav. VII.]** AR C.[1]

325. - *Da 10 Soldi o Berlinga.* PHILIPPVS III REX HISP Busto corazzato a destra; sotto, 1614 ℞ DE CAELO FORTITVDO S. Ambrogio a cavallo galoppante a destra, in atto di percuotere un guerriero a terra; all'esergo, 10 *C. N. I.*, 166, *var.* Raro. AR C.[1]

326. - *Da 5 Soldi.* — *Da 4 Soldi.* 2 esemplari. *C. N. I.*, 48, 131, M C.[1]

327. - *Parpagliola.* Stemma. ℞ La Provvidenza. 6 esemplari. M C.[1]

328. - *Sesino.* Ritratto. ℞ Croce gigliata. 7 esemplari. Æ C.[1]

329. - *Trillina.* Iniziali coronate. ℞ S. Ambrogio. 4 esemplari. Æ C.[1]

330. - *Denaro.* Monogramma. ℞ S. Ambrogio. 6 esemplari. M C.[1]

331. - *Quattrino.* Ritratto. ℞ Stemma. 6 esemplari. Æ C.[1]

332\. – **Filippo IV di Spagna** (1621-1665). — *Quadrupla.* PHILIPPVS IIII REX HISP · Busto corazzato e radiato, a destra; sotto, · 1630 · R7 MEDIOLANI – DVX · ET · C · Stemma inquartato e coronato. Dalla corona escono i due rami. *C. N. I.*, 40, *var.* **[Tav. VII.]** AV C.[1]

333\. – *Doppia.* PHILIPP · IIII · REX · HISP Busto corazzato e radiato a destra. R7 · MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 165, *var. Rarissima.* **[Tav. VII.]** AV C.[1]

334\. – *Ducatone.* PHILIPPVS · IIII · REX · HISPA · Busto corazzato e radiato, a destra. Sotto, . 1622. R7 MEDIOLANI ✱ DVX · ET · C · Stemma inquartato e coronato. *C. N. I.*, 19. AR C.[1]

335\. – *Ducatone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 19. AR C.[1]

336\. – *Ducatone.* Tipo simile al precedente. 1630 *C. N. I.*, 70. AR C.[1]

337\. – *Filippo.* ✱ PHILIPPVS ✱ IIII ✱ REX ✱ HISPANIARVM ✱ Busto corazzato, a destra. Sotto, ✱ 1657 ✱ R7 ✱ MEDIOLANI ✱ ✱ ✱ – ✱ ✱ ✱ ✱ DVX ✱ ET ✱ C ✱ Stemma coronato. *C. N. I.*, 116. AR C.[1]

338\. – *Mezzo Filippo.* Tipo simile al precedente. 1657. *C. N. I.*, 133. *Rarissimo.* Bello. AR C.[1]

339\. – *Da 20 Soldi.* PHILIPPVS · IIII · REX · HIS Busto corazzato a destra; sotto, · 1655 · R7 MEDIO | LANI | ✱ DVX ✱ | · ET · C · | · 20 · in cinque righe nel campo ornato. Sopra la leggenda, corona con i due rami. *C. N. I.*, 113. Raro. Bello. **[Tav. VII.]** AR C.[1]

340\. – *Parpagliola.* PHILIPP · IIII · REX · HISPA · Busto corazzato a destra. R7 ✠ MEDIOLANI · DVX · ET · C · Nel campo, PHI Al disopra, corona coi due rami. *C. N. I.* 173. *Rarissima.* M C.[1]

341\. – *Trillina.* 7 esemplari. Æ C.[1]

342\. – *Quattrino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

343\. – **Filippo IV e Maria Anna d'Austria.** — *Mezzo Filippo.* · PHILIPP · IIII · HISP · RE · ET · ME · DVC · Busto corazzato e coronato, a destra. All'esergo, · CARACENA · | · GVBERNAN · | · ·:· · R7 MARIÆ · ANNÆ · PHILIP · IIII · HISP · ETC · REG · VX Busto coronato a sinistra; sotto, · 1649 · *C. N. I.*, 14. *Della più alta rarità.* **[Tav. VII.]** AR C.[1]

344. – **Carlo II e Maria Anna d'Austria** (1665-1676). — *Filippo o Carlo.* ✱ CAROLVS · II · HISP · REX · ET · MARIA · ANNA · TVT · ET · C Busti accollati, a destra. Esergo, · 1666 · ℞ ✱ MEDIOLANI ✱ – ✱ DVX ✱ ET ✱ C ✱ Stemma coronato. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

345. – *Mezzo Filippo.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 15. Raro. **[Tav. VII.]** Æ C.[1]

346. – *Quarto di Filippo.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 25. Æ C.[1-2]

347. – *Ottavo di Filippo.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 29. Raro. Æ C.[1]

348. – **Carlo II di Spagna** (1676-1700). — *Filippo o Carlo.* · CAROLVS · II · REX · HISPANIARVM · Busto corazzato a destra. Sotto, · 1676 · ∴ ℞ · MEDIOLANI · – DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 47. Æ C.[1]

349. – *Filippo o Carlo.* Tipo simile al precedente. 1676. *C. N. I.*, 47. Æ C.[1]

350. – *Filippo o Carlo.* Simile al precedente. 1694. *C. N. I.*, 85. Æ C.[1]

351. – *Filippo o Carlo.* Simile al precedente. 1694. *C. N. I.*, 86. Æ C.[1]

352. – *Mezzo Filippo.* Tipo simile al precedente. 1676. *C. N. I.*, 64. Æ C.[1]

353. – *Quarto di Filippo.* Tipo simile al precedente. 1676. *C. N. I.*, 66. Æ C.[1]

354. – *Quarto di Filippo.* Tipo simile al precedente. 1694. *C. N. I.*, 111. Æ C.[1]

355. – *Ottavo di Filippo.* Anno 1694. *C. N. I.*, 119. 2 esemplari. Æ C.[1]

356. – *Soldino.* Ritratto. 1672 ℞ Croce gigliata. 2 esemplari. Æ C.[1]

357. – *Quattrino.* 5 esemplari. Æ C.[1]

358. – **Filippo V di Spagna** (1700-1713). — *Filippo.* · PHILIPPVS · V · REX · HISPANIAR · Busto corazzato, a destra, testa nuda. Sotto, · 1702 · ℞ MEDIOLANI · · DVX · ET · C · Stemma inquartato, coronato. *C. N. I.*, 5. Raro. [**Tav. VII.**] Æ C.[1]

359. – *Mezzo Filippo.* Simile al precedente. 1702. *C. N. I.*, 17. Raro. Æ C.[1-2]

360. – *Quarto di Filippo.* PHILIPPVS · V · REX · HISPANIAR · Busto corazzato, a destra; sotto, 1702. ℞ MEDIOLANI · – · DVX · ET · C Stemma coronato. *C. N. I.*, 22. *Della più alta rarità.* [**Tav. VII.**] Æ C.[1]

361. – *Ottavo di Filippo.* PHILIPPVS · V · REX · HISP · Busto corazzato a destra; sotto, · 1701 · ℞ MEDIOLANI · – · D · X · ET · C Stemma coronato. *C. N. I.*, 2. Raro. Æ C.[1]

362. – *Quattrino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

363. – **Carlo III di Spagna e VI d'Austria** (1702-1740). — *Filippo.* ✱ · CAROLVS · III · REX · HISPANIAR' · Busto corazzato a destra. Sotto, · 1707 · ℞ · MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

364. – *Filippo.* CAROLVS · VI · D · G · IMP · ET · HIS · REX Busto laureato, a destra. Sotto, ✱ 1728 ✱ ℞ MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 71. Æ C.[1]

365. – *Mezzo Filippo.* Tipo simile al precedente. 1707. *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

366. – *Ottavo di Filippo.* Tipo simile. 1707. *C. N. I.*, 17. Æ C.[1]

367. – *Ottavo di Filippo.* Tipo simile. 1736. *C. N. I.*, 86. Æ C.[2]

368. – *Da 60 Soldi.* CAROLVS · VI · D · G · IMP · ET · HIS · REX Busto corazzato e laureato, a destra. Sotto, S · 60 · ℞ MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Aquila bicipite coronata, con stemma sul petto. Sotto, 17 – 25. *C. N. I.*, 57. *Rarissimo.* [**Tav. VII.**] Æ C.[1]

369. – *Da 20 Soldi.* 1721, 1725. 2 esemplari. Æ C.[1]

370. - *Da 10 Soldi.* 1713, 1726, 1727. 3 esemplari. Æ C.[1]

371. - *Da 5 Soldi.* 1722, 1737. 3 esemplari. M C.[1]

372. - *Quattrino.* 6 esemplari. Æ C.[1]

373. - **Maria Teresa d'Absburgo** (1740-1780). — (*Vecchia Monetazione*). *Filippo.* ✱ MARIA · THERESIA · D · G · REG · HVN · BOH · ARCH · AVST Busto diademato, a destra. R/ · MEDIOLANI · — · DVX · ET · C · Stemma coronato; sotto, 1744. *C. N. I.*, 21. Raro. **[Tav. VII.]** Æ C.[1]

374. - *Ottavo di Filippo.* 1741. *C. N. I.*, 13. *Rarissimo.* **[Tav. VII.]** Æ C.[1-2]

375. - *Lira del Giuramento.* 1741. *C. N. I.*, 15. Æ C.[1]

376. - *Mezza Lira del Giuramento.* 1741. *C. N. I.*, 16. Æ C.[1]

377. - *Da 20 Soldi.* 1762, 1771, 1774. 4 esemplari. Æ C.[1]

378. - *Da 10 Soldi.* 1762, 1771, 1774, 3 esemplari. Æ C.[1]

379. - *Da 5 Soldi.* 1750, 1758, 1763. 3 esemplari M C.[1]

380. - *Parpagliola.* 1749, 1750, 1758. 3 esemplari. M C.[1]

381. - *Prova in rame della pezza da 10 Soldi.* Busto. R/ Biscia. 1777. *C. N. I.*, 95. Rara. **[Tav. VII.]** Æ F. D. C.

382. - *Soldo.* (Coniato a Schmöllnitz). 1777. *C. N. I.*, 97. 3 esemplari. Æ F. D. C.

383. - *Soldo.* (Coniato a Vienna). 1777. *C. N. I.*, 98. Æ C.[1]

384. - *Mezzo Soldo. Quattrino.* 1777. *C. N. I.*, 99, 100. 4 esemplari. Æ F. D. C.

385. - (*Nuova Monetazione*). *Zecchino.* M · THERESIA · D · G · IMP · HV · BO · REG · A · A · Busto a destra. R/ MEDIOLANI — DVX · 1778 · Stemma coronato fra due rami di palma e di alloro. *C. N. I.*, 108. AV F. D. C.

386. – *Zecchino.* Tipo simile. 1779. *C. N. I.*, 118. AV F. D. C.

387. – *Scudo.* Tipo simile. 1779. *C. N. I.*, 120. AR C.[1]

388. – *Mezzo Scudo.* Simile. 1780. *C. N. I.*, 138. AR C.[1]

389. – *Lira.* 1779, 1780. *C. N. I.*, 122. 2 esemplari. AR C.[1]

390. – *Mezza Lira.* 1779. — *Da 5 Soldi.* 1779, 1780. *C. N. I.*, 126, 127, 142. 3 esemplari. AR C.[1]

391. – *Soldo, Mezzo Soldo.* 1779. 3 esemplari. *C. N. I.*, 128, 131. Æ F. D. C.

392. – *Quattrino, Sestino.* 8 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

393. – **Giuseppe II di Absburgo-Lorena** (1780-1790). — *Doppia.* IOSEPH · II · D · G · R · IMP · S · AVG · G · H · ET B · REX A · A · Mezzo busto laureato, a destra. R/ MEDIOLANI ET – MANT · DVX · 1783 Stemma coronato, fra due rami. Sotto, L – B. *C. N. I.*, 19. AV C.[1]

394. – *Zecchino.* Simile al precedente. 1784. *C. N. I.*, 26. AV F. D. C.

395. – *Scudo.* Simile al precedente. 1783. *C. N. I.*, 21. AR C.[1]

396. – *Scudo.* Simile al precedente. 1784. *C. N. I.*, 27. AR C.[1]

397. – *Scudo.* Simile al precedente. 1785. *C. N. I.*, 33. AR F. D. C.

398. – *Mezzo Scudo.* Tipo simile al precedente. 1784, 1785. *C. N. I.*, 28, 34. 2 esemplari. AR C.[1]

399. – *Lira.* Tipo simile al precedente. 1781, 1782, 1783. *C. N. I.*, 10, 16, 23. 3 esemplari. AR C.[1]

400. – *Lira.* Simile al precedente. 1784, 1786, 1787, 1790. *C. N. I.*, 29, 43, 49, 63. 4 esemplari. AR C.[1]

401. – *Mezza Lira.* Tipo simile al precedente. 1883, 1784, 1787. *C. N. I.*, 24, 30, 50. 3 esemplari. AR C.[1]

402. – *Da 5 Soldi.* 1784, 1787. *C. N. I.*, 31, 51. 2 esemplari. AR C.[1]

403. – *Sovrano (per l'Austria).* IOSEPH · II · D · G · R · IMP · S · A · GE · HIE HV · BO · REX · Mezzo busto laureato, a destra. Sotto, M · R/ ARCH · AVST · DVX · BVRG · LOTH · BRAB · COM · FLAN · 1790 · Stemma d'Austria coronato e col Toson d'oro; dietro, la croce di Borgogna. *C. N. I.*, 59. [**Tav. VII**] AV C.[1]

404. – *Zecchino (per l'Austria).* IOS · II · D · G · R · I · S · A · GE · HV · BO · REX · Busto laureato, a destra; sotto. M · R/ ARCH · A · D · BVRG · LOTH · M · D · H · 1787. Aquila bicipite coronata, con stemma sul petto. *C. N. I.*, 46. AV C.[1]

405. – *Crocione.* Ritratto a destra. R/ Croce accantonata da tre corone. 1789. *C. N. I.*, 57. AR C.[1]

406. – *Mezzo Crocione.* Tipo simile al precedente. 1790. *C. N. I.*, 62. AR C.[1]

407. - **Leopoldo II d'Absburgo-Lorena** (1792-1797). — *Sovrano.* LEOPOLD · II · D · G · R · IMP · S · A · GE · H'E · HV · BO · REX · Mezzo busto laureato, a destra. Sotto, M R/ ARCH · AVST · DVX · BVRG · LOTH · BRAB · COM · FLAN · 1792 · Stemma d'Austria coronato e cinto dal Collare del Toson d'oro. Dietro lo stemma, la Croce di Borgogna. *C. N. I.*, 10. [**Tav. VII.**] AV C.[1]

408. - *Mezzo Sovrano.* Tipo simile al precedente. 1791. *C. N. I.*, 5. Raro. AR C.[1]

409. – *Crocione.* 1792. *C. N. I.*, 15. AR C.[1]

410. – *Lira.* 1790. *C. N. I.*, 3. AR C.[1]

411. – **Francesco II d'Absburgo-Lorena** (1792-1797). — *Doppia del Giuramento.* FRAN · II · D · G · R · I · S · A · G · H · B · R · A · A · D · MED · ET · MAN · Busto laureato a destra. R/ LONGOBARD · | FIDES | SACRAMENTO | FIRMATA · | DIE 16 SEPT | 1792 in sei linee nel campo. Al disopra, corona imperiale. *C. N. I.*, 1. *Rarissima.* [**Tav. VIII**] AV F. D. C.

412. – *Zecchino del Giuramento.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. VIII.**] AV F. D. C.

413. – *Crocione.* Testa laureata a destra. R/ Croce accantonata da tre corone. 1792. *C. N. I.*, 3. AR C.[1]

414. - *Crocione.* Simile al precedente. 1795. *C. N. I.*, 15. Æ F. D. C.

415. - *Crocione.* Simile al precedente. 1796. *C. N. I.*, 18. Æ C.[1]

416. - *Crocione.* Simile al precedente. 1800. *C. N. I.*, 27. Æ F. D. C.

417. - *Lira del Giuramento.* 1792. *C. N. I.*, 4. Æ F. D. C.

418. - *Mezza Lira del Giuramento.* 1792. *C. N. I.*, 5. Æ F. D. C.

419. - *Da 30 Soldi.* 1794, 1796. *C. N. I.*, 11, 19. 2 esemplari. Æ C.[1]

420. - *Da 30 Soldi.* 1799, 1800, *C. N. I.*, 23, 29. 2 esemplari. Æ C.[1]

421. - **Repubblica Cisalpina** (1797-1802). — *Scudo da Lire 6.* ALLA NAZ • FRANC • LA REP • CISAL • RICONOSCENTE La Repubblica stante, che ringrazia la Nazione Francese seduta. R/ SCUDO · DI LIRE SEI — 27 · PRATILE — ANNO VIII in quattro righe, in corona di quercia. Taglio ornato e istoriato. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

422. - *Da 30 Soldi.* REPVBBLICA – CISALPINA · Busto galeato della Repubblica, a destra. Sotto, SOLDI · 30 · R/ PACE | CELEBRATA · | FORO BONAPARTE | FONDATO · | ANNO IX · scritta in cinque righe nel campo. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

423. - **Repubblica Italiana** (1802-1805). — *Prova dello Scudo.* REPUBBLICA ITALIANA Nel campo, in corona di spighe. SCVDO | DA | LIRE | 5 Sotto, D · 19, 275 R/ AGRICOLTURA E COMMERCIO Il caducèo, fra un grappolo d'uva e una stella. All'esergo, ANNO · II ; sotto, M *C. N. I.*, 4. *Rarissima.* **[Tav. VIII.]** Piombo F. D. C.

424. - *Soldo.* REPUBBLICA ITALIANA Corone di cinque spighe. Sotto AN · II R/ SOLDO | DA | DENARI | 5 All'esergo, M *C. N. I.*, 9. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

425. - *Da Due Denari.* REPUBBLICA ITALIANA Due spighe in palo. All'esergo, AN · II · R/ DENARI | 2 | M Scritta nel campo. *C. N. I.*, 10. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

426. - *Denaro.* Simile, ma con una sola spiga in palo nel campo del D *C. N. I.*, 11. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ C.[1]

427. - *Da 10 Soldi.* REPUBBLICA ITALIANA Bilancia, spada e ramo di palma legati da un nastro. All'esergo, 1804 · III · R7 10 | SOLDI entro corona di quercia. Sotto, DENARI · 2 · | M *C. N. I.*, 22. *Rarissimo.* **[Tav. VIII.]** AR F. D. C.

428. - *Soldo.* REPUBBLICA ITALIANA Bilancia, spada e ramo di palma legati da un nastro. Esergo, 1804 · III · R7 SOLDO scritto entro corona di quercia. Esergo, DENARI · 10 · | M *C. N. I.*, 24. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

429. - *Mezzo Soldo.* Tipo simile. Nel R7 1/2 | SOLDO | entro corona di quercia. Esergo, DENARI · 5 · | M *C. N. I.*, 26. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

430. - *Mezzo Soldo.* Simile, ma nel R7 MEZZO | SOLDO | *C. N. I.*, 25. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

431. - *Centesimo.* Tipo simile. Nel R7 1/100 entro corona di quercia. Esergo, DENARI · 2 | M *C. N. I.*, 28. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ C.[1]

432. - *Centesimo.* Simile ma con CEN | TESIMO al R7 *C. N. I.*, 27. Raro. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

432-*a*. - **Napoleone I** (1805-1814). — *Da 40 Lire.* (Melagrana) NAPOLEONE IMPERATORE E RE (Coppa capovolta) Testa nuda a sinistra; sotto, 1807 | M R7 REGNO D'ITALIA Stemma; sotto, 40 · LIRE · Sul taglio, in rilievo, DIO PROTEGGE L'ITALIA ★ *C. N. I.*, 17. *Della più alta rarità.* **[Tav. IX.]** AV C.[1]

Proveniente dalla Vendita De Ferrari La Renotière.

433. - *Da 5 Lire.* NAPOLEONE IMPERATORE E RE Testa nuda a destra. All'esergo, 1807 | M e segni di zecca R7 REGNO D'ITALIA Stemma. All'esergo, 5 . LIRE *C. N. I.*, 25. Raro. AR C.[1]

434. - *Da 5 Lire.* Simile al precedente. 1808. *C. N. I.*, 36. AR C.[1]

435. - *Da 5 Lire.* Simile al precedente. 1810. *C. N. I.*, 68. AR C.[1]

436. - *Da 5 Lire.* Simile al precedente. 1813.
C. N. I., 104. Æ F. D. C.

437. - *Da 2 Lire.* Tipo simile al precedente. 1807. *C. N. I.*, 26.
Raro. Æ C.[1]

438. - *Da 2 Lire.* Simile al precedente. 1808. *C. N. I.*, 40.
Raro. Æ C.[1]

439. - *Da 2 Lire.* Simile al precedente. 1810. *C. N. I.*, 70. Æ C.[1]

440. - *Da 2 Lire.* Simile al precedente. 1814. *C. N. I.*, 117.
Æ F. D. C.

441. - *Lira.* Tipo simile al precedente. 1806. *C. N. I.*, 6.
Della massima rarità. **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

Proveniente dalla Vendita De Ferrari La Renotière, N. 1068.

442. - *Lira.* 1808. *C. N. I.*, 41. Rara. Æ F. D. C.

443. - *Lira.* 1810. *C. N. I.*, 71. Æ F. D. C.

444. - *Lira.* 1810. Simile al precedente, ma con NATOLEONE *C. N. I.*, 72.
Rarissima. **[Tav. VIII.]** Æ C.[1]

445. - *Lira.* 1814. *C. N. I.*, 118. Æ F. D. C.

446. - *Da 15 Soldi.* 1808, 1814. *C. N. I.*, 43, 119.
3 esemplari. Æ C.[1]

447. - *Da 10 Soldi.* 1808. *C. N. I.*, 45. Raro. Æ C.[1]

448. - *Da 10 Soldi.* 1809, 1810, 1811. *C. N. I.*, 60, 74, 85.
3 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

449. - *Da 10 Soldi.* 1812, 1813, 1814. *C. N. I.*, 96, 107, 121.
3 esemplari. Æ C.[1]

450. - *Da 5 Soldi.* 1809, 1810, 1811. *C. N. I.*, 61. 75, 86.
4 esemplari. Æ C.[1]

451. – *Da 5 Soldi.* 1812, 1813, 1814. *C. N. I.*, 97, 108, 122. 3 esemplari. Æ C.[1]

452. – *Da 10 Centesimi.* 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813. *C. N. I.*, 48, 62, 76, 87, 98, 108. 7 esemplari. M C.[1]

453. – *Soldo* (Prova). NAPOLEONE IMPERATORE E RE Testa nuda a sinistra. All'esergo, 1806 | M ℟ REGNO D'ITALIA Corona ferrea radiata; sotto, SOLDO *C. N. I.*, 10. *Rarissimo.* **[Tav. VIII.]** Æ C.[1]

454. – *Soldo.* (Prova). Tipo simile al precedente, ma all'esergo del ℟ le lettere S G in monogramma. *C. N. I.*, 21. *Della massima rarità.* **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

Questo è il secondo esemplare conosciuto, l'altro trovasi nella Raccolta Papadopoli.

455. – *Soldo.* 1807. Tipo solito. *C. N. I.*, 27. 2 esemplari. Æ C.[1]

456. – *Soldo.* 1808, 1809, 1810. *C. N. I.*, 49, 63, 77. 3 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

457. – *Soldo.* 1811, 1812, 1813. *C. N. I.*, 88, 99, 110. 3 esemplari. Æ F. D C.

458. – *Da 3 Centesimi* (Prova). 1806. Bordo fogliato. *C. N. I.*, 11. *Rarissimo.* **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

459. – *Da 3 Centesimi* (Prova). 1806. Altro esemplare simile al precedente. Bordo stellato. *C. N. I.*, 11. *Rarissimo.* Æ C.[1]

460. – *Da 3 Centesimi.* 1807, 1808, 1809. *C. N. I.*, 28, 50, 64. 4 esemplari. Æ C.[1]

461. – *Da 3 Centesimi.* 1810, 1811, 1812, 1813. *C. N. I.*, 78, 89, 100, 112. 4 esemplari. Æ F. D. C.

462. – *Da 2 Centesimi* (Prova). Tipo simile al precedente. 1806. Bordo fiorato. *C. N. I.*, 12. *Rarissimo.* **[Tav. VIII.]** Æ F. D. C.

463. – *Da 2 Centesimi* (Prova). Altro esemplare simile. 1806. Bordo stellato. *C. N. I.*, 12. *Rarissimo.* Æ F. D. C.

464. – *Centesimo* (Prova). Tipo simile al precedente. 1806. Bordo stellato. *C. N. I.*, 13. *Rarissimo.* [**Tav. VIII.**] Æ F. D. C.

465. - *Centesimo.* 1807, 1808, 1809. *C. N. I.*, 30, 51, 65. 4 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

466. – *Centesimo.* 1810, 1811, 1812, 1813. *C. N. I.*, 79, 90, 101, 113. 4 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

467. – **Francesco I (già II) d'Absburgo-Lorena** (1815-1835). — *Doppia del Giuramento.* FRANCISCVS AVSTR · IMP · HVN · BOH · LONGOB · VENET · GAL · ET LOD · REX A · A · Due scudi, l'uno con la biscia, l'altro con il Leone di San Marco, sormontato dalla corona ferrea; sotto, ancora ed altri attrezzi. R/ FIDES NOVI REGNI | SACRAMENTO FIRMATA | MEDIOLANI XV · MAII | MDCCCXV in quattro linee nel campo. Al disopra, corona imperiale. Peso, gr., 5,02. Manca nel Corpus. *Rarissima.* [**Tav. VIII.**] AV F. D. C.

468. – *Lira del Giuramento.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 1. AR F. D. C.

469. – *Lira del Giuramento.* (Prova in bronzo). Simile al precedente. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

470. – *Sovrano.* FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa laureata a destra; sotto, M e due rami decussati, di palma e d'alloro. R/ HVN · BOH · LOMB · ET · VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1831 · Aquila bicipite, coronata, con stemma sul petto. Sul taglio: IVSTITIA REGNORVM FVNDAMENTVM + *C. N. I.*, 51. Raro. [**Tav. VIII.**] AV F. D. C.

471. – *Tallero di Convenzione.* 1820. *C. N. I.*, 8. AR C.[1]

472. – *Scudo nuovo.* 1823. *C. N. I.*, 24. AR F. D. C.

473. – *Scudo nuovo.* 1825. *C. N. I.*, 39. AR F. D. C.

474. – *Scudo nuovo.* 1831. *C. N. I.*, 55. AR F. D. C.

475. – *Mezzo Scudo.* 1824. *C. N. I.*, 35. AR F. D. C.

476. - *Lira.* 1819, 1822, 1831, 1832. *C. N. I.*, 5, 15, 56, 57.
4 esemplari. Æ C.[1]

477. - *Mezza Lira.* 1822, 1823, 1824. *C. N. I.*, 16, 30, 37.
3 esemplari. Æ C.[1]

478. - *Mezza Lira.* Simile al precedente, ma con sotto, A 1823.
C. N. I., 31. Æ F. D. C.

479. - *Quarto di Lira.* 1822, 1823. *C. N. I.*, 17, 32.
2 esemplari. Æ C.[1]

480. - *Da 5 Centesimi.* 1822. — *Da 3 Centesimi.* 1822, 1834. — *Centesimo.* 1822, 1834. *C. N. I.*, 19, 20, 21, 59, 60.
5 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

481. - **Ferdinando I d'Absburgo-Lorena** (1835-1848). — *Zecchino dell'Incoronazione.* FERDINANDVS · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR · LONGOB · ET · VENET · REX · Testa laureata, a destra. R/ Nel campo, corona ferrea. Sopra, AVITA · ET · AVCTA · Sotto, in quattro righe, REX · LONGOB · ET · VENET · || CORONAT · MEDIOL || MENS · SEPT · || MDCCCXXXVIII *C. N. I.*, 9. Raro. **[Tav. IX.]** AV F. D. C.

482. - *Lira, Mezza Lira dell'Incoronazione.* *C. N. I.*, 12, 13. Æ F. D. C.

483. - *Tallero di Convenzione.* 1837. *C. N. I.*, 3. Æ F. D. C.

484. - *Lira o Svanzica.* 1842, 1843, 1844, 1845.
C. N. I., 24, 26, 31, 33. 4 esemplari. Æ F. D. C.

485. - *Da 5 Centesimi.* 1839 (Raro), 1843, 1846. *C. N. I.*, 15, 27, 36.
3 esemplari. Æ C.[1]

486. - *Da 3 Centesimi.* 1839, 1843, 1846. *C. N. I.*, 16, 28, 38.
3 esemplari. Æ C.[1]

487. - *Centesimo.* 1839, 1843, 1846. *C. N. I.*, 17, 29, 39.
3 esemplari. Æ F. D. C.

488. - **Governo Provvisorio di Lombardia** (1848). — *Da 40 Lire.* GOVERNO PROVVISORIO DI LOMBARDIA In corona di quercia e di

alloro 40 | LIRE | ITALIANE Esergo, 1848. R/ ITALIA LIBERA DIO LO VUOLE L'Italia stante. Esergo, M *C. N. I.*, 1.
[**Tav. IX.**] AV F. D. C.

489. - *Da 20 Lire.* Tipo simile. 1848. *C. N. I.*, 2.
[**Tav. IX.**] AV F. D. C.

490. - *Da 5 Lire.* Tipo simile. 1848. *C. N. I.*, 3. AR C.[1]

491. - *Da 2 Lire.* Tipo simile. 1848. Prova in stagno. *C. N. I.*, 6.
Raro. Stagno C.[1]

492. - *Lira.* Tipo simile. 1848. Prova in stagno. *C. N. I.*, 9.
Raro. Stagno C.[1]

493. - **Francesco Giuseppe** (1848-1859). — *Tallero.* 1858.
C. N. I., 30. AR F. D. C.

494. - *Tallero.* 1859. *C. N. I.*, 38. AR F. D. C.

495. - *Fiorino.* 1858, 1859. *C. N. I.*, 31, 39.
2 esemplari. AR F. D. C.

496. - *Lira.* 1853. — *Quarto di Fiorino.* 1858. *C. N. I.*, 17, 33.
2 esemplari. AR F. D. C.

497. - *Da 10 Soldi — Da 5 Soldi.* 1859. *C. N. I.*, 41, 42.
3 esemplari. AR C.[1]

498. - *Da 10 Centesimi.* 1849. *C. N. I.*, 1. Æ F. D. C.

499. - *Da 5 Centesimi.* 1849, 1850, 1852. *C. N. I.*, 2, 5, 10.
3 esemplari. AR F. D. C.

500. - *Da 3 Centesimi.* 1849, 1850, 1852 (2). *C. N. I*, 3, 6, 11, 12.
4 esemplari. Æ F. D. C.

501. - *Centesimo.* 1849, 1850, 1852 (2). *C. N. I.*, 4, 7, 14, 15.
4 esemplari. Æ F. D. C.

502. - *Soldo, Mezzo Soldo.* 1858, 1859. *C. N. I.*, 34, 35, 44.
5 esemplari. Æ C.[1]

503. – **Vittorio Emanuele II di Savoia** (1859-1878). — *Lira.* 1859, 1860. *C. N. I.*, 63, 72. 2 esemplari. Æ C.[1]

504. – *Da 50 Centesimi.* 1860. *C. N. I.*, 75. Æ F. D. C.

505. – *Saggio.* Biscione Milanese; sotto, 1860 tra due rami. ℞ ESPERIMENTO scritto in fascia curva tra due rami. *C. N. I.*, 16. Raro. **[Tav. IX.]** Æ C.[1]

506. – *Saggio.* 1860 tra due rami. ℞ B · 96 tra due rami. *C. N. I.*, 17. Raro. **[Tav. IX.]** Æ F. D. C.

507. – *Saggio.* Simile al precedente. ℞ ESPERIMENTO scritto in fascia curva tra due rami. *C. N. I.*, 19. Raro. **[Tav. IX.]** Æ F. D. C.

508. – *Saggio.* Arma Sabauda coronata, tra due rami; sotto, 1860 ℞ REGIA ZECCA DI MILANO e, nel mezzo, SAGGIO | DI | BRONZO | NICHELIFERO | CU · 96 · NI · 4 · *C. N. I.*, 20. Raro. **[Tav. IX.]** Æ C.[1]

509. – *Saggio.* Simile al precedente, ma con CU . 95 . NI . 5 . al ℞ *C. N. I.*, 21. Raro. **[Tav. IX.]** Æ C.[1]

ANTIGNATE.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

510. – **Giovanni II Bentivoglio** (1494-1509). — *Doppio Ducato.* ·:· IOANNES · BENTIV – OLVS · II · BONONIENSIS Busto a destra, con berretto. ℞ MAXIMILIANI – IMPERA · MVNVS Stemma sormontato da aquila. *C. N. I.*, 16, *var.* *Rarissimo.* Bello. **[Tav. IX.]** AV C.[1]

511. – *Grosso.* · IOANNI · – · BENTIVOL' Stemma inquartato. ℞ ·|· CON CESSIO · MAXIMILIANI Aquila coronata, con ali spiegate. *C. N. I.*, 59, *var.* Raro. **[Tav. IX.]** Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 1087.

512. – *Quattrino.* Stemma, con sopra · I · B · ℞ S · IOANES EVANGEL Mezzo busto del Santo, di prospetto. *C. N. I.*, 68. Raro. M C.[1]

BELGIOIOSO.

513. – **Antonio da Barbiano** (1769). — *Zecchino.* ANTON · I · BARBIANI BELGIOJOS · ET S · R · I · P Busto a destra. R/ COM CUNII ET LUGI MARCH · GRUMELLI · 1769. Stemma. *C. N. I.*, 1. Raro. **[Tav. IX.]** AV F. D. C.

514. – *Scudo.* ANTONIUS I · BARBIANI BELGIOIOSII ETS · R · I · PRINCEPS Ritratto a destra. R/ COMES CUNII ET LUGI MARCH · GRUMELLI · 1769. Stemma coronato. *C. N. I.*, 2. Raro. **[Tav. IX.]** AR C.[1]

BELLINZONA.

515. - **Governo dei Tre Cantoni** (1503-1540). — *Testone.* · VRANIE · SVIT · ET · VNDERVALD · Aquila bicipite coronata sopra tre stemmi. R/ · S · MARTINVS · EPISCOPVS Il Santo in piedi. *C. N. I.*, 27. Raro. **[Tav. IX.]** AR C.[1]

516. – *Grosso.* ✠ VRANIE ❀ SVVIT ❀ ET ❀ VNDERVALDI Croce fogliata. R/ ✠ ❀ S ❀ MARTINVS ❀ EPISCOPVS Mezzo busto del Santo, di prospetto. *C. N. I.*, 69. AR C.[1]

517. – *Bissolo.* ✠ VRA · SVVIT · VNDER Biscia. R/ ✠ MONETA Croce fogliata. *C. N. I.*, 121. Raro. M C.[1]

518. – **Governo di due soli Cantoni (Secolo XIV).** — *Cavallotto.* + VRANIE : ET · – · VNDERVALD I due stemmi, sormontati dall'aquila bicipite coronata. R/ + S · – · MARTINVS : E – PISCOPVS : S. Martino a cavallo, a destra, che taglia il manto per il mendico. *C. N. I.*, 6, *var.* Raro. **[Tav. IX.]** AR C.[1]

519. – *Bissolo.* Biscia. R/ Croce fogliata. *C. N. I.*, 43. M C.[1]

BERGAMO.

520. – **Comune. Federico II Imperatore (Sec. XIII-XIV).** — *Denaro (scodellato).* ✠ IMPRT • FREDERICVS Busto laureato, a destra. R/ ✠ P | G | A | M | V | M Edificio con cupola sopra a quattro archi. *C. N. I.*, 1. 5 esemplari. AR C.[1]

521\. – *Denaro (piano).* Tipo simile al precedente, ma con IMP e simboli diversi nel D/ e nel R/. *C. N. I.*, —, 10, 14, 17.
5 esemplari. Æ C.[1]

522\. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 21, 22.
7 esemplari. Æ C.[1]

523\. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 26, 27, 30.
9 esemplari. Æ C.[1]

524\. – *Denaro.* Tipo simile al precedente, ma con cupola a quattro faccie. *C. N. I.*, 51, 53, 59. 8 esemplari. Æ C.[1]

525\. – *Denaro.* Tipo simile al precedente, ma con edifizio a facciata cuspidata. *C. N. I.*, 65, 66. 9 esemplari. Æ C.[1]

526\. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 66, *var.*, 69, 70.
6 esemplari. Æ C.[1]

527\. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 73, 75, 77, 78.
7 esemplari. Æ C.[1]

528\. – *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 82, 84, 87, 89.
7 esemplari. Æ C.[1]

529\. – *Denaro.* Simile al precedente, ma con edifizio a facciata con due archi. *C. N. I.*, 90, 91, 93. 8 esemplari. Æ C.[1]

530\. – *Mezzo Grosso.* Tipo simile al precedente, ma con edifizio a una cupola a quattro faccie tra due torri, sopra un piano merlato sostenuto da quattro archi su roccie. *C. N. I.*, 124, 126, 127, 128.
10 esemplari. Æ C.[1]

531\. – *Mezzo Grosso.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 129, 130, 132, 133.
11 esemplari. Æ C.[1]

532\. – *Grosso.* IMPRT FREDERI | CVS Busto laureato, a destra. R/ P | G | A | M | V | M | Edificio a facciata cuspidale su tre archi, tra due torri merlate e due a tetto su quattro archi.
C. N. I., 128, 128, *var.* 6 esemplari. Æ C.[1]

533\. – *Denaro.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 139, 143.
7 esemplari. Æ C.[1]

BRESCIA.

534. - **Repubblica. Federico I Imperatore** (1186-1254). — *Denaro scodellato.* ✠ FREDERICVS nel giro; nel centro ⌒ IPR: ℞ ✠ BRISIA Croce. *C. N. I.*, 1, 2.
7 esemplari. Æ F. D. C.

535. - **Comune** (1254-1337). — *Grosso.* ✠ BRI ♣ SIA Croce accantonata da quattro trifogli. ℞ • S • IOVITA • - • S • FAVSTIN Due santi nimbati: quello di sinistra tiene una lunga croce; quello di destra benedice. *C. N. I.*, 14. Raro. **[Tav. IX.]** Æ C.[1]

536. - *Picciolo o Mezzano.* ✠ ♣ BRISIA ♣ Croce con trifogli agli angoli. ℞ ✠ • S • APOLONIVS Busto del Santo.
C. N. I., 32. Æ C.[1]

537. - *Obolo.* ✠ ♥ BRISIA ♥ Croce. ℞ ✠ S • APOLONIVS Busto di Santo, mitrato. *C. N. I.*, 44. Raro. M C.[1]

538. - **Pandolfo Malatesta** (1404-1421). — *Quattrino.* ✠ ∘ DE ⁝ ✿ ⁝ MALATESTIS ⋆ nel giro; nel centro, D • P ℞ ✠ ∘ DOMI NVS ∘ BRIXIE ∘ 3 C' ⋆ Stemma. *C. N. I.*, 31. R.[3] M C.[1]

539. - *Denaro.* Croce fiorita. ℞ Testa di moretto. *C. N. I.*, 34.
3 esemplari. M C.[1]

CANTV.

540. - **Giampiccino Visconti** (1407-1412). — *Bissolo.* ✠ IOhANNES • VICECOM Biscia. ℞ ✠ MEDIOLANENSIS Croce ornata. *C. N. I.*, 1. Raro. **[Tav. IX.]** M C.[1-2]

COMO.

541. - **Comune. Federico I** (1178-1186). — *Denaro.* ✠ FREDERICVS Nel mezzo. ⌒ P • R • I ℞ CVMIS Croce.
C. N. I., 1, 2, 3, 4, 5. 8 esemplari variati. Æ C.[1]

542. – **Comune. Federico II** (1250-1280). — *Denaro.* + FREDERICVS Nel mezzo. ꝯ P ∘ R I R/ + CVMANVS Croce. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

543. – **Repubblica. Federico I (Sec. XII-XIV).** — *Mezzo Grosso.* FRE DERICVS - IMPERT Busto dell'Imperatore a destra con scettro nella mano destra ed un fiore nella sinistra. R/ CVMANVS + Aquila coronata. *C. N. I.*, 9, 10, 12. 3 esemplari. Æ C.[1]

544. – *Mezzo Grosso.* Simile al precedente, ma l'aquila senza corona. *C. N. I.*, 19, 21, 23, 25, 28, 30. 6 esemplari. Æ C.[1]

545. – *Mezzo Grosso.* Simile al precedente ma l'aquila volta a destra, e con ✠ • CIVIVAS CVMANA • *C. N. I.*, 39. Æ C.[1]

546. – **Comune. Enrico VII** (1310-1313). — *Denaro.* + HENRICVS • I • P • Aquila non coronata, con testa a sinistra. R/ + • CVM ANVS • Croce. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

547. – **Ludovico il Bavaro** (1314-1327). — *Denaro.* ✠ • LVDOVIC' ✿ I • P • T ✿ Aquila coronata. R/ ✠ ✿ CVMANVS ✿ Croce. *C. N. I.*, 4. *Rarissimo.* Æ C.[1]

548. – **Franchino I Rusca, col nome di Federico il Bavaro** (1327-1335). — *Grosso.* ✠ ✿ LVDOVIC' ✿ IMPERATOR ✿ Aquila. R/ • S' • ABONDI V' • D • CVMIS ✿ Il Santo seduto, di faccia. Nel campo, • R • – • R • *C. N. I.*, 8. Raro. Æ C.[1]

549. – *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma con punti invece di rosette nelle leggende. *C. N. I.*, 2. Raro. Æ C.[1]

550. – **Azzone Visconti** (1335-1339). — *Mezzo Grosso.* ✠ ✿ AZO ✿ VICECOMES ✿ Croce fogliata in cornice quadrilobata. R/ ✿ S' ABONDI - V' • D' • CVMIS ✿ Il Santo seduto di prospetto, benedicente. *C. N. I.*, 2, *var.* Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

551. – *Mezzo Grosso.* Simile al precedente, ma con AZO *C. N. I.*, — Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

552. – *Denaro.* ✠ • VICECOMES • Nel mezzo, A3 R/ ✠ ✿ CVMA NVS Croce. *C. N. I.*, 5. Raro. 3 esemplari. M C.[1]

553. - *Denaro.* ΆΖΟ VIСЕ СОМs in tre righe. ℞ ✠ ✿ CVMANVS Croce. *C. N. I.*, 12. 8 esemplari. M C.[1-2]

554. - **Franchino II Rusca** (1408-1412). — *Denaro.* ✠ ∘ F ∘ R ∘ D ∘ CVMARVM ∘ ƷC' ∘ Croce patente. ℞ ❁ SANCTVS ∘ ABONDIVS Busto del Santo mitrato e nimbato. *C. N. I.*, 5. M C.[1]

555. - *Denaro.* ❁ RANCHIN · RVSCHA : F gotico, nel mezzo. ℞ ❁ · D · CVMARVM ƷC' Croce fiorita. *C. N. I.*, 10. Æ C.[2]

556. - **Lotterio IV Rusca** (1412-1416). — *Denaro.* ✠ LVTHERIVS ⁘ RVSCHA ⁘ I Croce ornata. ℞ ✠ DOMINVS ⁘ CVMARVM ⁘ ƷC' Nel mezzo, LV in cornice di due archi con quattro ⋆ esterne. Varietà non segnata nel *C. N. I.* *Rarissimo.* [**Tav. X.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 1156.

557. - **Repubblica Abbondiana** (1447-1448). — *Grosso.* ✠ ❁ C VM AN VS ❁ Croce fogliata, con quattro grandi trifogli alle estremità che tagliano la leggenda. ℞ · S' · ABONDIVS ❁ Il Santo seduto, di faccia, benedicente. *C. N. I.*, 1. Raro. [**Tav. X.**] Æ C.[1]

558. - *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma con la leggenda CVMANVS scritta retrograda e con lettere rovesciate. *C. N. I.*, 3. Raro. [**Tav. X.**] Æ C.[1]

559. - *Tessera.* 1589. Casa della Misericordia. Æ C.[1]

CREMONA.

560. - **Comune** (1155-1330). — *Denaro scodellato.* ✠ FREDERICVꝰ Nel mezzo ꝰ | P ✱ R | I e due cunei ai lati della I ℞ ✠ · CREMONA · Nel mezzo, stella a sei punte. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. X.**] M C.[1]

561. - *Grosso.* IMPATOR Nel centro, grande F fra due globetti. ℞ CREM | ONA • Croce tagliante la leggenda; negli angoli, due globetti. *C. N. I.*, 7. Raro. Æ F. D. C.

562. – *Denaro Imperiale.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 9. M C.$^{1-2}$

563. – *Grosso.* ✠ FREDERICVS Nel mezzo ⌒ | P · R | I con un cuneo a destra della I ℟ ✠ CREMONA Croce accantonata da due cunei e da due bisanti. *C. N. I.*, 10. Æ F. D. C.

564. – *Mezzanino.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 12, 13, 29, 30. 5 esemplari. M C.^{1}

565. – *Grosso.* ✠ CREMONA Croce accantonata da due gigli e due punti. ℟ S' IMERIVS Il Santo seduto. *C. N. I.*, 44. Raro. [**Tav. X.**] Æ F. D. C.

566. – **Azzone Visconti** (1335-1339). — *Denaro.* ✠ · AƷ O · VICECO MES Croce fogliata. ℟ (Biscia tra due trifogli) ✠ CR | EMO | NA (trifoglio) • (biscia tra due trifogli) *C. N. I.*, 4. Raro. [**Tav. X.**] M. C.^{1}

567. – **Cabrino Fondulo** (1413-1420). — *Bolognino.* (Leoncino con spada) CABRIN' FOND Nel mezzo, VLVS intorno ad un anellino. ℟ (Leoncino) ∘ CRE ∘ MON ∘ Nel mezzo, grande A fra quattro anelli. *C. N. I.*, 2. Raro. [**Tav. X.**] Æ C.^{1}

568. – *Mezzo Grosso.* ✠ ⚜ CABRINVS ⚜ FONDVLVS ⚜ Leone rampante. ℟ ✠ · DOMINVS · ⚜ · CREMONE ⚜ Ʒ C' · Croce fiorata. *C. N. I.*, 9. Æ C.^{1}

569. – *Mezzo Grosso.* ✠ · CABRINVS · FONDVLVS · Croce fiorata con anellino nel secondo e terzo angolo. ℟ ✠ · DOMINVS · CREMONE · Ʒ C' Nel mezzo, C · A *C. N. I.*, 11, *var.* Raro. Æ C.^{1}

570. – *Cremonese.* ✠ · CABRINVS · FONDVLVS · Croce fiorata. ℟ ✠ · DOMINVS · CREMONE · Ʒ C' Nel centro, C *C. N. I.*, 19. Raro. M C.^{1}

571. – **Francesco II Sforza** (1521-1535). — *Grosso.* ✠ · FR · II · SF · ME DIOLA · DVCE · I527 · Biscia. ℟ S · HOMOBO · PAVPERTATI · CREMONEN Il Santo con bambino al fianco. *C. N. I.*, 2. R.^{3} Æ C.^{1}

GAZZOLDO.

572. - **Ippoliti, Conti** (1591-1663). — *Contraffazione di Muraiola Bolognese.* PAV · MAT · [HE]R FRA : CO : GAZ Santo nimbato e mitrato, in piedi, di prospetto. R/ · S · GREGORIVS · PON · E · DO Busto a destra. *C. N. I.*, 1. Raro. **[Tav. X.]** M C.[1]

LECCO.

573. - **Assedio, 1531.** — *Testone Ossidionale.* · | · IO · IA · | X – X | · M · – · M · | · LE · OB' · · | · 1531 · | Palla Medicea sormontata da aquila ad ali aperte, con la testa rivolta a sinistra; il tutto in cornice di perline, ottagona. R/ Croce fiorata con punti agli angoli. Negli spazi, I – N – T – E Peso, Gr. 9,20. *Unico.* **[Tav. X.]** Æ C.[1]

Questa moneta che possiamo con tutta sicurezza dichiarare *l'unico esemplare conosciuto*, fu coniata da Gian Giacomo de' Medici, castellano di Musso, assediato in Lecco dagli eserciti del Duca di Milano e dalle truppe dei Grigioni.

LODI.

574. - **Repubblica** (1240-1250). — *Denaro.* ✠ LAVDENSIS. Croce con due punte. R/ ✠ IMPERATOR • H Nel centro, ∽ | SCS | • B • *C. N. I.*, 1, *var.* *Rarissimo.* **[Tav. X.]** Æ C.[1]

MACCAGNO.

575. - **Giacomo III Mandelli** (1622-1645). — *Sesino, Quattrino.* (*Contraffazione Milano*). 3 esemplari. Æ C.[1]

MESOCCO.

576. - **Gian Giacomo Trivulzio** (1487-1518). — *Cavallotto.* · IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MÁ · Stemma sormontato da cimiero ornato della Sfinge. R/ · SANCTVS · · GEO RGIVS · San Giorgio

a cavallo, a destra, in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 27. Raro. **[Tav. X.]** Æ C.¹

577. – *Grosso da 6 Soldi.* ✠ IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MARE Stemma. ℞ · SANCTVS · – · GEORGIV' S. Giorgio in piedi, a destra, trafigge il drago. *C. N. I.*, 49. Æ C.¹

578. – *Grosso da 6 Soldi.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 42. Æ C.²

579. – *Parpajola.* ✠ IO ❦ IA ❦ TRIVL ❦ MAR ❦ VIGLE ❦ ET ❦ F ❦ M ❦ Stemma. ℞ ✠ S ✠ – ❦ GEORGIVS ❦ Il Santo che trafigge il drago. *C. N. I.*, 80. Æ C.¹

580. – *Parpajola.* Stemma. ℞ Croce ornata e fiorita. *C. N. I.*, 91, *var.* Æ C.¹⁻²

581. – *Soldino.* Stemma. ℞ Croce gigliata. *C. N. I.*, 99, 102. 2 esemplari. M C.¹

582. – *Soldino.* Simile al precedente, ma con · M · VIGLE · al D/ e con ET · FRAN · MARESCALC' al ℞. Varietà mancante nel *C. N. I.* Raro. M C.¹

583. – *Sesino.* ✠ IO ❦ IA ❦ TRIVLCIVS ❦ Croce accantonata da quattro fiori. ℞ ❦ S ❦ BLAXIVS ❦ EPISCOP' Busto di S. Blasio, benedicente. *C. N. I.*, 109. Raro. **[Tav. X.]** Æ C.¹

584. – *Trillina.* IANIS IACOBI ✿ Cimiero sormontato da sfinge. ℞ ▾ TRI VVLTII ▾ COMIT ✿ Nel campo, *M* formata da tre pesci. *C. N. I.*, 129, *var.* Rara. Æ C.¹

585. – *Trillina.* Croce gigliata. ℞ Simile al precedente. 5 esemplari. Æ C.¹

586. – *Trillina.* Croce gigliata. ℞ Anello con diamante. *C. N. I.*, 113. Æ C.¹

587. – *Denaro.* ✱ · IO · IA · TRIVVLTII · Nel campo tre crocette in forma di triangolo. ℞ ✱ MAR · VIGL · LE · M · F Croce fiorita. *C. N. I.*, 176. *Rarissimo.* **[Tav. X.]** Æ C.¹

MONZA.

588. - **Estore Visconti** (1407-1413). — *Grosso.* ✿ hESTOR ∘ VIŒ ŒOMES ∘ MODOETIE ∘ 3 ∘ Œ' Biscia fiancheggiata dalle lettere h - e entro cornice quadrilobata. R/ ∘ S ∘ ABROSIV' ∘ NOSTER ∘ Il Santo seduto, di prospetto. *C. N. I.*, 13, *var.* Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

589. - *Grosso.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 13. Raro. Æ C.[1-2]

590. - *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma con MODOEZIE al D/ e con · S · ABROSIVS · NOST · PATRO · al R/. *C. N. I.*, 48. Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

591. - *Grosso.* Simile al precedente, ma con MODOITIE al D/. *C. N. I.*, 51. Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

592. - *Grosso.* Simile al precedente, ma con MODOIZIE al D/. *C. N. I.*, 54-55, *var.* Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

593. - *Sesino.* ∘ ✠ ∘ D ∘ hESTOR ∘ VIŒEŒOMES ⁝ Croce. R/ ✠ SANŒTVS ∘ AMBROSIVS ⁝ Busto del Santo. Nel campo, le lettere h - E *C. N. I.*, 59, *var.* Raro. **[Tav. X.]** M C.[1]

594. - *Trillina.* ✠ hESTOR · VIŒEŒOMES Nel campo le lettere h - e R/ ✠ · DOMINVS · MODOETIE · Croce gigliata. *C. N. I.*, 73, *var.* Rara. M C.[1]

MVSSO.

595. - **Gian Giacomo de' Medici** (1528-1530). — *Quattrino.* + IO ▲ IA ▲ DE ▲ MEDICIS ▲ M ▲ MVSI Busto a sinistra. R/ Il fiume Lario seduto a sinistra; nel campo, una nave. *C. N. I.*, 9. Raro. **[Tav. X.]** Æ C.[1]

596. - *Quattrino.* + IO ▲ IA ▲ DE ▲ MEDICIS Busto a sinistra. R/ MAR ▲ MVSSI ▲ CO ▲ LEVCI ● Croce fiorita. *C. N. I.*, 13. Æ C.[1]

PAVIA.

597. - **Pertarito** (671-686). — *Mezza Siliqua.* Monogramma PER entro circolo. R/ Incusso. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

598. - **Ugo e Lotario** (931-945). — *Denaro.* ✠ VCO LOHTΛRIV Monogramma. R/ ✠ PIITIΛNΛ REL in giro. Nel centro, PΛ | PIΛ *C. N. I.*, 1, 2. Æ C.[1]

599. - **Ottone I di Sassonia** (962-973). — *Denaro.* ✠ IMPERΛTOR Nel campo, O | TT | O R/ ✠ ΛVGVSTVS Nel campo, PΛ | PIΛ | *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

600. - **Ottone II Imperatore** (973-983). — *Denaro.* Tipo simile al precedente, ma con ✠ INCLI[TΛ] CIVI[TΛ] al R/. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

601. - **Ottone III** (983-1002). — *Denaro.* Tipo solito. 4 esemplari. Æ C.[1]

602. - **Enrico I di Baviera** (1014-1024). — *Denaro.* HEINRICV ∽ IMP. Croce accantonata da quattro globetti. R/ PΛPIΛ nel campo; crocetta su di una lunga asta che passa dietro la leggenda. *C. N. I.*, 1. 3 esemplari. Æ C.[1]

603. - **Corrado I il Salico** (1026-1039). — *Denaro.* Tipo solito. 2 esemplari. Æ C.[1]

604. - **Enrico II di Franconia** (1046-1056). — *Denaro.* Tipo solito. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

605. - **Federico II di Svevia** (1220-1250). — *Grosso da 6 Denari.* Tipo solito. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

606. - *Grosso da 4 Denari.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 7, *var.* Æ C.[1]

607. - *Denaro.* Tipo simile al precedente. 4 esemplari. M C.[1]

608. - **Comune** (1250-1359). — *Doppio Grosso.* ✠ IMPERATOR; nel campo, PA | PA | I e due stelle fra le lettere. R/ SANTVS - SYRVS Il Santo stante sotto un arco. *C. N. I.*, 2. Raro. AR C.[1]

609. - *Mezzo Denaro.* ✠ AVGVSTVS CE Croce. R/ ✠ IMPERA TOR; nel centro, ∴ - PA | PA | I 7 esemplari. M C.[1]

610. - **Galeazzo II Visconti** (1359-1378). — *Pegione o Grosso.* Cimiero accostato da tizzoni. R/ Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 1, 1, *var.*. 3 esemplari. AR C.[1]

611. - *Pegione o Grosso.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 7, 12. 2 esemplari. AR C.[1]

612. - **Gian Galeazzo Visconti** (1378-1402). — *Grosso da 2 Soldi.* ✠ GALEAZ · VICOES · DNS · MDLI · PP · 3 C Cimiero tra G - 3 entro cornice quadrilobata. R/ S · SIRVS - ✲ PAPIA ✲ Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 2, *var.* [**Tav. X.**] AR C.[1-2]

613. - **Filippo Maria Visconti** (1412-1447). — *Pegione.* Stemma accostato da H - M R/ Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 5. AR C.[1]

614. - *Bissolo.* Croce fiorata. R/ Biscia. *C. N. I.*, 14. 2 esemplari. Æ C.[1]

615. - **Francesco I Sforza** (1447-1465). — *Soldino, Sesino. C. N. I.*, 4, 9. 2 esemplari. Æ C.[1]

RETEGNO.

616. - **Antonio Teodoro Trivulzio** (1676-1678). — *Filippo Triplo.* · THEODORVS · TRIVLTIVS · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRI · Busto corazzato, a destra, testa nuda. Sotto, 1676 R/ (Tre stelle) COMES ✱ MVSOCHI ✱ X ✱ BARO ✱ RET ✱ IMPE ✱ XIIII ✱ ET ✱ C Stemma ornato, con i tre Volti, e col motto · VNICA · · MENS · *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* [**Tav. XI.**] AR C.[1]

617. - *Doppio Filippo.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 9. Raro. [**Tav. XI.**] AR C.[1]

618. – *Filippo.* THEOD · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRINC · Ritratto a destra. Sotto, 1676. R/ CO · MVSOCHI · X · BAR · RET · IMP · XIIII · ET · C · Stemma. *C. N. I.*, 23. Æ C.[1]

619. – *Mezzo Filippo (di stampo largo).* · THEOD · TRIVL · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRIN CES · Busto a destra. Sotto, 1676. R/ (Tre stelle) CO · MVSOCHI · X · BAR · RET · IMP · XIIII · ET · C Stemma con i tre Volti. *C. N. I.*, 37. Raro. [**Tav. XI.**] Æ C.[1]

620. – **Antonio Gaetano Trivulzio** (1679-1705). — *Filippo.* · ANT · CAIETANVS · TRIVVL · S · R · I · PRIN · [ET] · C · Busto a destra. Sotto, · 130 · R/ (Tre stelle) COMES · M · XI · BAR · RETENNI · IMPER · XV · ET · C · 1686. I due stemmi Trivulzio e Gallio; sopra, i tre Volti con corona imperiale; sotto, il covone di spighe. *C. N. I.*, 11. Raro. Æ C.[2]

621. – *Quarto di Filippo.* · ANT · GAIETANVS · TRIVVL · S · R · I · PRIN · [ET] · C · Busto a destra; sotto, · 32 · 1/2 · R/ (Tre stelle) COMES · M · XI · BAR · RETENNI · IMPER · XV · ET · C · 1686 I due stemmi Trivulzio e Gallio; sopra, i tre Volti con corona imperiale; sotto, il covone di spighe. *C. N. I.*, 19. *Della più alta rarità.* [**Tav. XI.**] Æ C.[1-2]

622. – **Antonio Tolomeo Trivulzio** (1708-1767). — *Tallero.* ANT : PTOLOM : TRIVULTIUS Busto a destra. R/ S · R · I PRINC · & BARO · RE TENY · IMP · 1726. Stemma coronato; dietro, un manto. *C. N. I.*, 4. Raro. [**Tav. XI.**] Æ C.[1]

623. – *Mezzo Tallero.* Tipo simile al precedente con la stessa data. *C. N. I.*, 6. [**Tav. XI.**] Æ C.[1]

ROVEREDO.

624. – **Gian Francesco Trivulzio** (1526-1549). — *Testone.* ✠ FRANCISC' ❦ TRIVL ❦ MAR ❦ VIGLE ❦ 7 ❦ C' Mezzo busto corazzato, a sinistra. R/ + S + BLAXIVS ❦ EPISCOPVS ✠ Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 2, *var.* *Rarissimo.* [**Tav. XI.**] Æ C.[1]

625. – *Grosso da 6 Soldi.* (Testina) FRANCISC' ❦ TRIVL ❦ MAR ❦ VIGLE ❦ 3 C' ❦ Stemma. R/ ✠ SANCTV' – ❦ GEORGIV' Il Santo in piedi, in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 30. Raro. [**Tav. XI.**] Æ C.[1]

626. – *Soldino.* ✠ FRANCISCVS · TRIVVLTIVS Stemma. ℞ ✠ MAR · VIG · ET · CASTRI · NO · C · M Croce gigliata. *C. N. I.*, 38. Raro. Æ C.[1-2]

627. – *Trillina.* Grande · F · nel campo. ℞ Croce gigliata. *C. N. I.*, 41. Æ C.[1]

TICINO.

628. – **Governo Cantonale.** — *Da 4 Franchi.* CANTONE TICINO Stemma entro ghirlanda d'alloro. Sotto, 1814. ℞ CONFEDERAZIONE SVIZZERA · Svizzero in piedi, appoggiato ad uno scudo su cui è scritto XIX | CANT Esergo, 4 · FRANCHI *C. N. I.*, 8. **[Tav. XI.]** Æ F. D. C.

629. – *Da 4 Franchi.* Simile al precedente, ma con una stella all'esergo, del ℞ *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

630. – *Da 2 Franchi.* 1813. Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 1. Æ F. D. C.

631. – *Da 2 Franchi.* 1813. Simile al precedente, ma con stella all'esergo del ℞ *C. N. I.*, 2. Raro. Æ C.[1]

632. – *Franco.* 1813. Simile al precedente. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

633. – *Franco.* 1813. Simile al precedente, ma con stella all'esergo del ℞ *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

634. – *Mezzo Franco.* 1835. Stemma. ℞ Leggenda nel campo. *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

635. – *Quarto di Franco.* 1835. Simile al precedente. *C. N. I.*, 13. Æ F. D. C.

636. – *Da 3 Soldi.* 1813. *C. N. I.*, 5, 6. 5 esemplari. M C.[1]

637. – *Da 3 Soldi.* 1855. *C. N. I.*, 14, 14, *var.*, 15. 7 esemplari. M C.[1]

638. - *Da 3 Soldi.* 1838. *C. N. I.*, 18, 19, 20. 4 esemplari. M C.¹

639. - *Da 3 Soldi.* 1841. *C. N. I.*, 21, 22, 23, 24, 25. 9 esemplari. M C.¹

640. - *Da 6 Denari.* 1813. *C. N. I.*, 7, 7, *var.* 2 esemplari. M C.¹

641. - *Da 6 Denari.* 1835, 1841. *C. N. I.*, 16, 26, 27, 28. 5 esemplari. M C.¹

642. - *Da 3 Denari.* 1814, 1835. 1841. *C. N. I.*, 10, 11, 17, 29. 5 esemplari. M C.¹

643. - **Tiro Federale in Lugano 1883.** — *Da 5 Franchi.* LIBERTADE INERME È DE' TIRANNI AGEVOL PREDA Gruppo allegorico; sotto, 5 FR e E. DVRVSSEL ℟ TIRO FEDERALE IN LVGANO 1883. Scudo e trofeo di armi. *C. N. I.*, 30. Æ F. D. C.

MANTOVA.

644. - **Vescovi Anonimi** (1150-1256). — *Denaro scodellato.* ✱ VIR GILIVS Nel mezzo, ⌒ | E • S | P | ℟ ✱ MANTVE Croce patente. *C. N. I.*, 2, 3. 4 esemplari. Æ C.¹

645. - *Denaro piatto.* ✠ MANTVE Nel mezzo, ⌒ | E • S | P | ℟ ✠ VIRGILIVS Croce patente con globetti nel secondo e quarto cantone. *C. N. I.*, 6. 3 esemplari. Æ C.¹

646. - **Guido Gonzaga** (1360-1369). — *Tirolino.* ✠ VIRGIVS ✿ (Scudetto dei Gonzaga) ✿ Aquila, ad ali aperte, testa a sinistra. ℟ ✿ DE MA NT VA Le due croci dei tirolini. *C. N. I.*, 1. Raro. **[Tav. XII.]** Æ C.¹

647. - *Aquilino piccolo.* (Scudetto) VIRGILIVS Semibusto di fronte col berretto. ℟ ✠ DE MANTVA ✿ Croce fiorita. *C. N. I.*, 7. Æ C.¹⁻²

648. - **Gian Francesco Gonzaga** (1407-1444). — *Quattrino.* Stemma ℟ Busto col berretto. *C. N. I.*, 3. M C.¹

649\. - **Ludovico II Gonzaga** (1444-1478). — *Mezzo Testone* o *Marchesano Grosso.* :·: LODOVICVS · MANTVE · MARCHIO · II · Stemma. :·: XPI · SANGVINIS · TABERNACVLVM · Pisside. *C. N. I.*, 21. Æ C.[1]

650\. - *Soldino.* ✠ · LO · MARChIO · MATVE · Sole raggiante. ℞ ✠ · IN · hOC · SIGNO · VINCE · Croce ancorata. *C. N. I.*, 39. *Rarissimo.* [**Tav. XII.**] Æ C.[1]

651\. - *Denaro piccolo.* · L · ℞ · V · *C. N. I.*, 45. M C.[1]

652\. - **Francesco II Gonzaga** (1484-1519). — *Testone.* · FR · MAR · MANTVE · IIII · Semibusto a sinistra con lunga capigliatura ℞ (Pisside) · D · PROBASTI · ME · ET · COGNO · M · Crogiuolo ardente. *C. N. I.*, 43. Raro. *Conio di Bartolomeo Melioli.* [**Tav. XII.**] Æ C.[1]

653\. - *Sesino.* Ritratto a sinistra. ℞ Donna seduta a sinistra. *C. N. I.*, 111, *var.* Æ C.[1]

654\. - *Doppio Quattrino.* Cane. ℞ Pisside. *C. N. I.*, 150, *var.*, 155, 162. — *Quattrino.* Stemma. ℞ Due mani giunte. *C. N. I.*, 136. 4 esemplari. Æ C.[1]

655\. - *Quattrino.* Ritratto. ℞ Pisside. *C. N. I.*, 174, 178. — Ritratto. ℞ Crogiuolo. *C. N. I.*, 228, *var.* 3 esemplari. Æ C.[1]

656\. - **Anonime attribuite a Francesco II Gonzaga.** — *Soldo.* Testa di Virgilio. ℞ Pegaso. *C. N. I.*, 20. — Testa di Virgilio. ℞ Crogiuolo. *C. N. I.*, 41. 4 esemplari. M e Æ C.[1]

657\. - **Federico II Gonzaga** (1519-1540). — *Scudo d'oro del Sole.* (Sole) FED · DVX · MAN · [ET] · MAR · MONTIS · FE Stemma inquartato, coronato. ℞ ✠ SI · LABORATIS · EGO · REFICIAM · Cristo a mezza figura sorgente dal sepolcro; dietro di lui, la croce. *C. N. I.*, 182, *var.* [**Tav. XII.**] AV C.[1]

658\. - *Lira moceniga.* ▲ FED ▲ DVX ▲ MAN ▲ [ET] ▲ [MA]R ▲ MONT ▲ FE ▲ Stemma inquartato, coronato. ℞ ▲ NICHIL ▲ ISTO ▲ TRISTE ▲ RECEPTO S. Andrea consegna la Pisside a S. Longino. *C. N. I.*, 193. Rara. [**Tav. XII.**] Æ C.[1]

659\. - *Mezzo Grossetto.* Stemma. ℞ Monte Olimpo. *C. N. I.*, 75. — Stemma. ℞ Testa di Virgilio. *C. N. I.*, 84. 2 esemplari. M C.[1-2]

660. – **Anonime attribuite a Federico II Gonzaga.** — *Quattrino.* Testa di Virgilio. ℞ EPO. *C. N. I.*, 18. 2 esemplari. Æ C.[1]

661. – **Francesco III Gonzaga** (1540-1550). — *Giulio.* FRAN · DVX · MAN · II · [ET] · MAR · MO · F · Testa giovanile, nuda, a sinistra, ℞ S. Andrea e S. Longino tengono la Pisside su di un altare sul quale leggesi: · XPI · | SANGV | INIS · | Esergo, MANTV *C. N. I.*, 30. *Rarissimo.* [**Tav. XII.**] AR C.[1-2]

662. – *Quattrino.* Ritratto a sinistra. ℞ Pisside. *C. N. I.*, 61. Æ C.[1]

663. – **Guglielmo Gonzaga** (1540-1587). — *Grossetto.* · GVL · DVX · MAN · III · [ET] · M · M · F · 1550 · Ritratto a sinistra. ℞ SANGVI · XPI · IHESV Angelo a destra, con la Pisside. *C. N. I.*, 47. AR C.[1]

664. – **Vincenzo I Gonzaga** (1578-1612). — *Ongaro.* VINC : D : G : DVX : M · IIII · ET : M :· F : II :· Il Duca in armatura, in piedi a destra. ℞ ❁ :· MONETA : NOVA : AVREA :· ❁ Stemma inquartato e coronato, circondato dal Tosone. Sotto la corona, FIDES *C. N. I.*, 46. Raro. [**Tav. XII.**] AV C.[1]

665. – *Anselmino.* Stemma coronato. ℞ S. Anselmo. *C. N. I.*, 68, 73, *var.* 2 esemplari. AR C.[1]

666. – **Francesco IV Gonzaga** (1612). — *Ducatone.* FRAN · IIII · D · G · DVX · MA[NT] · V · E · M · F · III Busto a destra; sotto, · 1612 · ℞ PROTECTOR · FACTVS EST MIHI S. Francesco inginocchiato a sinistra, ed abbracciato alla croce. *C. N. I.*, 9. [**Tav. XII.**] AR C.[1]

667. – **Ferdinando Gonzaga** (1612-1626). — *Zecchino.* ❋ FERDIN · D · G · DVX · MANT · VI · [ET] · MON · FER · IIII Gran rosone. ℞ TV ᵞ GLORIA ᵞ IERVSALEM Mezza figura della Beata Vergine col Bambino, in cerchio raggiante; sotto, in cartella, M | D ᵞ S; ai lati, · C · · T · *C. N. I.*, 89. Raro. *Bellissimo.* [**Tav. XII.**] AV F. D. C.

668. – *Ducatone.* FERD · CARD · D · G · DVX · MAN · VI · [ET] · M · IIII Busto in abito cardinalizio, a destra. Esergo, G · M · F · 1613 ⋆ ℞ ❁ NON ❁ MVTVATA ❁ LVCE ❁ Sole raggiante. Esergo, ornato e a destra, B. *C. N. I.*, 10. Raro. [**Tav. XII.**] AR C.[1]

669\. – *Anselmino.* Stemma. ℞ S. Anselmo. *C. N. I.*, 120. Æ C.[1]

670\. – *Grossetto.* Leggenda. ℞ Aquila. *C. N. I.*, 132. Æ C.[1-2]

671\. – **Vincenzo II Gonzaga** (1626-1627). — *Soldino.* IVSTITIA | ET · PAX | OSCVLATÆ | SVNT entro ghirlanda di alloro. ℞ Una spada ed un ramo d'olivo decussati. *C. N. I.*, 40. Raro. Æ C.[1-2]

672\. – **Carlo I Gonzaga Nevers** (1627-1637). — *Ducatone.* CAROLVS · I : D : G : DVX · MAN : [ET] : M : F : [ET] : C' · Busto corazzato a destra. Esergo, 1628. ℞ (Ornato) ✠ NEC ✠ RETROGRADIOR ✠ NEC ✠ DEVIO ✠ Lo Zodiaco ed altri astri. *C. N. I.*, 3. [**Tav. XII.**] Æ C.[1]

673\. – *Mezzo Scudo.* Stemma coronato. ℞ Il Beato Luigi Gonzaga, orante. *C. N. I.*, 32. Æ C.[1]

674\. – *Quarto di Scudo.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 35, *var.* Raro. [**Tav. XII.**] Æ C.[1]

675\. – *Soldo.* Leggenda in quattro righe. ℞ Testa, laureata, di Virgilio a sinistra. *C. N. I.*, 49. Æ C.[1]

676\. – **Assedio** (1629-1630). — *Scudo.* · NIHIL · ISTO T R ISTE · RECEPTO · S. Andrea con la croce e la Pisside. Esergo, · MANTVÆ · ℞ (Pisside) DOMINE · PROBASTI · ME · [ET] · COGNOVISTI · ME Crogiuolo ardente. *C. N. I.*, 8. [**Tav. XII**) Æ C.[1]

677\. – *Scudo.* Simile al precedente, ma con · MAN · OBSES · all'esergo del ℞. *C. N. I.*, 22. Raro. [**Tav. XIII.**] Æ C.[1]

678\. – *Scudo.* · MANTVÆ · ANNO · SALVTIS · 1629 · Stemma coronato. ℞ Girasole rivolto verso il Sole, entro corona di alloro. Esergo, 160. *C. N. I.*, 17. Raro. [**Tav. XIII.**] Æ C.[1]

679\. – *Mezzo Scudo.* Simile al precedente, ma con 80 all'esergo del ℞. *C. N. I.*, 32. *Rarissimo.* [**Tav. XIII.**] Æ C.[1]

680\. – *Cinquina.* Stemma. ℞ CG allacciati; sotto, IIII. *C. N. I.*, 40. — *Cinquina.* Pisside. ℞ Grandi II · II in corona d'alloro. *C. N. I.*, 45. — *Da 2 Soldi.* Pisside. ℞ · II · in corona d'alloro. *C. N. I.*, 47. 4 esemplari. Æ C.[1]

681. – **Carlo II Gonzaga Nevers e Maria Gonzaga** (1637-1647). — *Ducatone.* MARIA · [ET] · CAR · II · D · G · D · MAN · [ET] · MON · F · [ET] · C' · Busti accollati, a sinistra. ℟ MARIA ★ MATER ★ GRATIÆ ★ PROTETRIX ★ NOSTRA Mezza figura della Vergine, col Bambino. Sotto, MANTVA ★ Esergo, ramoscello tra ★ ★ *C. N. I.*, 12. Bello. **[Tav. XIII.]** Æ C.[1]

682. – *Soldo.* Stemma. ℟ Pisside. *C. N. I.*, 30. 3 esemplari. Æ C.[1]

683. – **Carlo II Gonzaga Nevers** (1647-1665). — *Mezzo Ducatone.* : CAROLVS : D : G : DVX : MANT : [ET] : M : F : Stemma. ℟ : SANCTA : BARBA RA : PROTECTRIX Santa Barbara stante. Esergo, ✱ 80 ✱ *C. N. I.*, 31. Æ C.[1]

684. – **Isabella Clara d'Austria e Ferdinando Carlo Gonzaga** (1665-1668). — *Ducatone.* ISABELLA : CLAR A : FERD : CAR : D : G : D : MAN : [ET] : M : F : [ET] : C : Busti accollati, a destra; esergo, 1666. ℟ : ALTA : A : LONGE : COGNOSCIT : Sole raggiante sorgente dal mare. *C. N. I.*, 10. Bello. **[Tav. XIII.]** Æ C.[1]

685. – *Da 30 Soldi.* Tipo simile al precedente, ma all'esergo del ℟ SOL : 30. *C. N. I.*, 23. Æ C.[1]

686. – **Ferdinando Carlo Gonzaga** (1668-1707). — *Scudo.* FERD · CAR · D · G · DVX · MANT · MONT · CAR · GVAS · Busto a destra. ℟ CONVE NIENTIA CVIQVE Trofeo d'armi; sotto, 1707. *C. N. I.*, 64. Æ C.[1]

687. – *Mezzo Scudo.* 1702. Simile al precedente. *C. N. I.*, 41. Æ C.[1]

688. – *Mezzo Scudo.* FERDINANDVS · CAROLVS · D · G · DVX · Stemma coronato. ℟ MANTVÆ · MONTISFERRATI · CAROLIVIL · ET · C · 1680 · Croce trilobata accostata da quattro armi gentilizie, in cornice. *C. N. I.*, 22. Æ C.[1]

689. – *Da 5 Soldi.* Ritratto a destra. ℟ Il Monte Olimpo · 1689 · *C. N. I.*, 28. M C.[1]

690. – *Da 10 Soldi.* Crogiuolo ardente. ℟ Cavallo. 1702, 1704, 1705. *C. N. I.*, 46, 54, 55. 5 esemplari. M C.[1]

691. – *Da 10 Soldi.* Leggenda. ℟ Cavallo. *C. N. I.*, 69. 3 esemplari. M C.[1]

692. - *Soldo, Sesino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

693. - **Anonime attribuite a Ferdinando Gonzaga.** — *Parpagliola.* Due angeli che sostengono la Pisside. R/ Busto della Vergine col Bambino. *C. N. I.*, 8, 10, 13. 3 esemplari. M C.[1]

694. - *Parpagliola.* Stemma coronato. R/ Figura allegorica di donna appoggiata ad una colonna. *C. N. I.*, 18. M C.[1]

695. - **Carlo VI d'Austria** (1711-1741). — *Lira.* Ritratto a destra. R/ Aquila bicipite. *C. N. I.*, 5. M C.[1]

696. - *Da 10 Soldi.* — *Da 5 Soldi.* 1732, 1733. 2 esemplari. M C.[1-2]

697. - *Soldone.* — *Soldo.* — *Sesino.* 8 esemplari. Æ C.[1]

698. - **Maria Teresa d'Austria** (1740-1780). — *Da 60 Soldi.* MAR THER D G ROM IMP Busto diademato a destra; sotto, S 60 R/ H B R A A DVX MAN Aquila bicipite, coronata, con lo stemma di Mantova sul petto; sotto, 17 57. Le leggende sono divise da fogliette. *C. N. I.*, 38. *Rarissimo.* **[Tav. XIII.]** AR C.[1]

699. - *Da 40 Soldi.* 1757. — *Da 20 Soldi.* 1750. *C. N. I.*, 1, 40. 2 esemplari. Æ e M C.[1]

700. - **Leopoldo II d'Austria** (1790-1792). — *Lira.* 1791. — *Mezza Lira.* 1791. *C. N. I.*, 2, 4. 2 esemplari. M C.[1]

701. - **Francesco II** (1792-1797). — *Mezzo Soldo.* 1793. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

702. - **Ossidionali del 1796-1797.** — *Lira.* Stemma coronato. R/ Due Pissidi. 1796. *C. N. I.*, 3. AR C.[2]

703. - **Ossidionali del 1799.** — *Da 5 Soldi.* R/ ASSEDIO DI MANTOVA ANNO VII · R · Fascio consolare. *C. N. I.* 3. M C.[1]

704. - *Soldo.* *C. N. I.*, 5. 2 esemplari. Æ C.[1]

705. - **Ossidionali del 1848.** — *Fiorino.* Ritratto di Ferdinando I. R/ Aquila bicipite. *C. N. I.*, 1. AR C.[1-2]

706. - *Svanzica.* — *Quattrino.* *C. N. I.*, 3, 4. 2 esemplari. AR C.[1]

BOZZOLO.

707. - **Giulio Cesare Gonzaga** (1593-1609). — *Sesino.* (Col nome della moglie). Stemma. ℞ Grande F coronata, tra due rose. *C. N. I.*, 34. Æ C.[1]

708. - **Scipione Gonzaga** (1609-1670). — *Da 5 Soldi.* Ritratto. ℞ San Nicola stante, benedicente. *C. N. I.*, 131. M C.[1-2]

709. - *Da 3 Soldi.* · SCI · D · G · D · SAB · S · R · I · B · P Busto a destra. ℞ · SVB · PENNIS · EIVS · Aquila bicipite. *C. N. I.*, 142. Raro. Æ C.[1]

710. - *Da 3 Soldi.* Stemma. ℞ Pisside. *C. N. I.*, 166. — *Sesino.* Ritratto. ℞ Stemma. *C. N. I.*, 192. — *Sesino (Contraffazione Modenese).* Ritratto. ℞ Aquila. *C. N. I.*, 200. 3 esemplari. M C.[1-2]

CASTIGLIONE DELLE STIVIERE.

711. - **Rodolfo Gonzaga** (1586-1593). — *Sesino.* ROD · GON · MAR · CAS · Testa a sinistra. ℞ SANTVS PETRVS Il Santo stante. *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

712. - *Quattrino. — Contraffazione del Quattrino Bolognese.* *C. N. I.*, 31, 33. 6 esemplari. Æ C.[1]

713. - *Baiocchella. — Contraffazione della Baiocchella di Sisto V per Fano.* *C. N. I.*, 128, 154, 170. 6 esemplari. Æ C.[1]

714. - *Baiocchella. — Contraffazione della Baiocchella di Macerata.* *C. N. I.*, 188. Æ C.[2]

715. - *Baiocchella. — Contraffazione della Baiocchella di Montalto.* *C. N. I.*, 210, 251, 282. 6 esemplari. Æ C.[1]

716. - *Baiocchella. — Contraffazione della Baiocchella della Sede Vacante del 1590.* *C. N. I.*, 318. 4 esemplari. Æ C.[1]

717. - *Parpagliola. — Contraffazione della Parpagliola di Casa Savoia.* *C. N. I.*, 338. Æ C.[1]

718. – **Francesco Gonzaga** (1593-1616). — *Sesino.* F cororonata. R/ Stemma. — *Soldo* e *Mezzo Soldo.* Monogramma coronato delle lettere F G R/ Cane rampante, a sinistra, tra due staffe. *C. N. I.*, 40, 86, 91. 5 esemplari. Æ C.[1]

719. – **Ferdinando I Gonzaga** (1616-1678). — *Parpagliola.* — *Imitazione Milanese. C. N. I.*, 69, 75. 3 esemplari. M C.[1-2]

720. - *Quattrino.* — *Contraffazione Lucchese. C. N. I.*, 162. — *Contraffazione Milanese. C. N. I.*, 185. — *Contraffazione di Modena. C. N. I.*, 197. 4 esemplari. Æ C.[1]

721. – **Carlo Gonzaga** (1678-1680). — *Frazione di Lira.* CAROLVS · D · G · CAST · PRINCE Stemma coronato. R/ · S · NICOLAVS · SOLF · PROTEC · 1678 Busto di S. Nicola, di fronte. *C. N. I.*, 5. Rara. M C.[1]

722. – *Frazione di Lira.* Targa con C · G · allacciati. R/ Mezza figura di S. Luigi Gonzaga. *C. N. I.*, 6. M C.[1]

723. - **Ferdinando II Gonzaga** (1680-1723). — *Sesino. C. N. I.*, 23, 28, 37, 42. 4 esemplari. Æ C.[1]

GVASTALLA.

(G. A. Zanetti, *Nuova raccolta delle Monete e Zecche d'Italia*, Bologna, MDCCLXXV — Tomo III).

724. – **Ferrante II Gonzaga** (1595-1630). — *Scudo.* (Fiorellino) FERDI NANDVS · GONZAGA · CÆSARIS · FIL · (Fiorellino) ⳨ Busto corazzato a destra; nel campo, 16 – 19 R/ MELFICTI · PRINCEPS – GVASTALIÆ · COMES Stemma, coronato, con Tosone. Zan., 35, *var.* Raro. **[Tav. XIII.]** Æ C.[1]

725. – *Scudo.* Tipo simile al precedente, ma del 1620. Zan., 35, *var.* Æ C.[1]

726. – *Scudo.* Tipo simile al precedente. Zan., 35, *var.* Æ C.[1-2]

727. – *Scudo.* ✿ FERDINANDVS · GO – : ⳨ : NZA : CAESARIS · FILIVS : Busto corazzato a destra; nel campo, 16 – 20. R/ MELFICTI · PRINCEPS · GVASTALLA · COM · Stemma coronato senza il Tosone. Zan., 35, *var. Rarissimo.* **[Tav. XIII.]** Æ C.[1]

728. – *Scudo.* Simile al precedente. Zan., 35, *var.* *Rarissimo.* **[Tav. XIV.]** Æ C.[1]

729. – *Lira.* Stemma coronato. R/ S. Pietro stante. Zan., 14. Æ C.[1-2]

730. – *Paolo.* Stemma coronato. R/ S. Paolo stante. Zan., 38. Æ C.[1]

731. – *Sesino.* Zan., 36. 3 esemplari. Æ C.[1]

732. – **Ferrante III Gonzaga** (1658-1678). — *Scudo da 7 Lire.* · FERD · D · G · GVAST · LVZ · REG · DVX · III · Busto corazzato a destra. Esergo, · 1664 · GGF · R/ · SIMVLACRVM – AVITÆ · VIRTVTIS · Statua di Don Ferrante I che doma l'Invidia, raffigurata da un satiro. Zan., 47. Raro. **[Tav. XIV.]** Æ C.[2]

Il rovescio riproduce la statua di bronzo, opera di Leone Leoni, innalzata nella piazza di Guastalla nel 1594, a commemorare il trionfo di Ferrante I contro le accuse mossegli dagli emuli presso la Corte Imperiale.

733. – *Mezzo Scudo.* · FERD · D · G · GVAST · LVZ · REG · DVX · III · Busto corazzato a destra. Esergo, 1664. R/ SIMVLACRVM · AVITÆ · VIRTVTIS Simile al precedente. Esergo, · ✱ · · ✱ · · ✱ · Zan., 48. Raro. **[Tav. XIV.]** Æ C.[2]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 36.

734. – *Da 5 Soldi.* — *Sesino.* Zan., 50, 56. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

NOVELLARA.

735. – **Alfonso II Gonzaga** (1650-1688). — *Sesino.* Stemma. R/ Leggenda. Zan., 7. Æ C.[1]

736. – *Sesino* (*Tipo Lucca*). Zan., 9, 10, 11. 5 esemplari. Æ C.[1]

737. – *Quattrino* (*Tipo Bologna*). 3 esemplari. Æ C.[1]

POMPONESCO.

738. – **Giulio Cesare Gonzaga** (1583-1593). — *Contraffazione del Dicken di Ginevra.* IVL · CAE · GON · M · S · R · I · P · Scudo bipartito; sopra, · 1583 · R/ ✢ POST · TENEBRAS · FIET · LVX · Croce ornata entro doppia cornice quadrilobata. *C. N. I.*, 24. Raro. **[Tav. XIV.]** M C.[1]

739. - *Sesino.* Ritratto. R/ S. Giuliano. *C. N. I.*, 46. — *Quattrino.* Leggenda. R/ Stemma. *C. N. I.*, 66. — *Quattrino.* Ritratto. R/ Leggenda. *C. N. I.*, 78, 82. 4 esemplari. Æ C.[1]

RODIGO.

740. - **Vespasiano Gonzaga** (1559-1591). — *Sesino.* VESPASIANVS · GON · MAR · [ET] · C · Testa nuda a sinistra. R/ ROTINGI · Q · COMES ✦ Fascia. Æ C.[1]

SABBIONETA.

741. - **Vespasiano Gonzaga** (1541-1591). — *Sesino.* Testa nuda a sinistra. R/ S. Nicola. *C. N. I.*, 46. 3 esemplari. Æ C.[1]

742. - *Sesino.* Ritratto. R/ Fulmine. — Leggenda. R/ Fulmine. *C. N. I.*, 15, 17. 2 esemplari. Æ C.[1]

743. - *Sesino.* Ritratto. R/ S. Nicola. *C. N. I.*, 46, 65. 2 esemplari. Æ C.[1]

744. - **Luigi Carafa e Isabella Gonzaga** (1591-1637). — *Sesino.* Grande S nel campo. R/ S. Nicola. *C. N. I.*, 13. Æ C.[1]

SAN MARTINO DALL'ARGINE.

745. - **Scipione Gonzaga** (1614-1670). — *Quattrino.* SCIP · GON · DVX · SAB · ET · C Testa a destra. R/ SANTO | MARTIN in cartella ornata. *C. N. I.*, 2. 2 esemplari. Æ C.[1]

SOLFERINO.

746. - **Carlo Gonzaga** (1640-1678). — *Soldo.* Stemma coronato. R/ Guerriero in piedi, con vessillo. *C. N. I.*, 20, 27. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

VENETO.

VENEZIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VII-VIII).

747. - **Ludovico I, il Pio** (814-840). — *Denaro.* ✠ HLVDOVVICVS I[MP] Croce. ℞ ✠ VEN | ECIAS scritta in due righe nel campo. *C. N. I.*, 34. Æ C.[1]

748. - **Enrico IV o V** (1056-1125). — *Denaro.* Croce accantonata da quattro globetti. ℞ Busto nimbato di San Marco. 2 esemplari. Æ C.[1]

749. - **Sebastiano Ziani** (1172-1178). — *Denaro piccolo.* ✠ · SEB · DVX nel giro. Nel centro, croce. ℞ Croce. *C. N. I.*, 17. 3 esemplari. Æ C.[1]

750. - **Orio Malipiero** (1178-1192). — *Denaro piccolo.* Croce. ℞ Croce. *C. N. I.*, 18, 27, 28. 4 esemplari. M C.[1]

751. - **Enrico Dandolo** (1192-1205). — *Grosso Matapane.* ✠ · H · DAN DOL' · S · M · VENETI S. Marco che porge il vessillo al doge; lungo l'asta, a sinistra, DVX in colonna. ℞ Il Redentore. in trono, di fronte. Nel campo, ai lati, IC - XC. *C. N. I.*, 1. Raro. Æ C.[1]

752. - *Denaro piccolo.* ✠ ENRIC DVX ℞ Croce. *C. N. I.*, 14. 2 esemplari. M C.[1]

753. - **Pietro Ziani** (1205-1229). — *Grosso Matapane.* · ✠ · P · ZIANI · S · M · VENETI S. Marco che porge il vessillo al doge. ℞ Il Redentore in trono, ecc. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

754. - **Jacopo Tiepolo** (1229-1249). — *Grosso Matapane.* · IA · TEV · PL' · - · S M · VENETI · S. Marco che porge il vessillo al doge; lungo l'asta, a sinistra, DVX in colonna. ℞ Il Redentore in trono. di fronte. Nel campo, ai lati, IC - XC sormontati da sbarrette. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

755\. - *Grosso Matapane.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 6, *var.* Æ C.[1]

756\. - **Marino Morosini** (1249-1253). — *Grosso Matapane.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

757\. - **Rainieri Zeno** (1253-1268). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 18, *var.* Æ F. D. C.

758\. - **Lorenzo Tiepolo** (1268-1273). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

759\. - *Denaro Piccolo.* Tipo solito. *C. N. I.*, 27. 2 esemplari. M C.[1]

760\. - **Jacopo Contarini** (1275-1280). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 1. 2 esemplari. Æ C.[1]

761\. - *Denaro Piccolo.* Tipo solito. *C. N. I.*, 17. M C.[1-2]

762\. - **Giovanni Dandolo** (1280-1289). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 6. 2 esemplari. Æ C.[1]

763\. - *Denaro Piccolo.* Tipo solito. *C. N. I.*, 14. M C.[1-2]

764\. - **Pietro Gradenigo** (1289-1311). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 14. Æ C.[1]

765\. - *Denaro Piccolo.* Tipo solito. *C. N. I.*, 20. M C.[1]

766\. - **Francesco Dandolo** (1329-1339). — *Mezzo Grosso.* Doge con vessillo. R/ Busto di S. Marco. *C. N. I.*, 20. — *Soldino.* Doge genuflesso. R/ Leone, rampante, con vessillo. *C. N. I.*, 27. 4 esemplari. Æ C.[1]

767\. - **Bartolomeo Gradenigo** (1339-1342). — *Soldino.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 18. Æ C.[1]

768\. - **Andrea Dandolo** (1343-1354). — *Mezzanino nuovo.* San Marco che porge il vessillo al Doge. R/ Il Redentore che sorge dal sepolcro. *C. N. I.*, 11, 29. 3 esemplari. Æ C.[1]

769\. - *Soldino, Soldino nuovo.* Tipo solito. *C. N. I.*, 20, 51. 2 esemplari. Æ C.[1]

770\. - **Giovanni Gradenigo** (1355-1356). — *Ducato.* IO GRADONIGO · S · M · VENETI S. Marco porge il vessillo al Doge genuflesso. Nel campo, a destra, DVX in colonna. ℞ · SIT · T · XPE · DAT' · QTV - REGIS ISTE DVCAT' Il Redentore in aureola ellittica cosparsa di stelle. *C. N. I.*, 16, *var.* Raro. **[Tav. XIV.]** AV F. D. C.

771\. - *Soldino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 5, 10, 11. 3 esemplari. AR C.[1]

772\. - **Giovanni Dolfin** (1356-1361). — *Soldino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 13, 15, *var.* 2 esemplari. AR C.[1]

773\. - **Lorenzo Celso** (1361-1365). — *Soldino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 1, 9, 10. 3 esemplari. AR C.[1]

774\. - *Tornesello.* Croce patente. ℞ Leone in soldo. *C. N. I.*, 29. Æ C.[1]

775\. - **Marco Cornaro** (1365-1367). — *Soldino.* *C. N. I.*, 5. — *Tornesello.* *C. N. I.*, 22. 2 esemplari. AR e Æ C.[1]

776\. - **Andrea Contarini** (1368-1382). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 46. AV C.[1]

777\. - *Soldino.* *C. N. I.*, 3, 20. — *Tornesello.* *C. N. I.*, 63. 4 esemplari. AR e Æ C.[1]

778\. - **Antonio Venier** (1382-1400). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 26, 40. 2 esemplari. AR C.[1] e C.[2]

779\. - *Soldino.* *C. N. I.*, 7, 12. — *Tornesello.* *C. N. I.*, 50. 4 esemplari. AR e Æ C.[1]

780\. - **Michele Steno** (1400-1413). — *Mezzanino per Verona e Vicenza.* Tipo del Grosso. *C. N. I.*, 19. — *Tornesello.* *C. N. I.*, 38. 2 esemplari. AR e Æ C.[1]

781\. - **Tommaso Mocenigo** (1413-1423). — *Soldino.* *C. N. I.*, 12. — *Tornesello.* *C. N. I.*, 35. 3 esemplari. AR e Æ C.[1]

782\. - **Francesco Foscari** (1423-1457). — *Piccolo.* *C. N. I.*, 89. — *Quattrino.* *C. N. I.*, 91. — *Bagattino per Brescia.* *C. N. I.*, 98. 7 esemplari. Æ C.[1]

783. - **Pasquale Malipiero** (1457-1462). — *Quattrino.* *C. N. I.*, 21. 2 esemplari. Æ C.[1]

784. - **Nicolò Tron** (1471-1473). — *Trono* (*Lira da 20 Soldi*). ▾ NICOLAVS = TRONVS ▾ DVX ❖ Busto del Doge a sinistra, con corno ducale; sotto, tre foglie d'edera. R̷ ▾ SANCTVS ▾ – ▾ MARCVS ▾ Leone alato, nimbato, accosciato, con libro, in ghirlanda. *C. N. I.*, 22. Bello. AR C.[1]

785. - *Bagattino.* Busto del Doge a sinistra. R̷ Leone alato rampante con vessillo. *C. N. I.*, 38. 2 esemplari. Æ C.[1]

786. - **Nicolò Marcello** (1473-1474). — *Marcello* (*Mezza Lira*). NI' MARCELL' - S M • VENETI S. Marco che consegna il vessillo al Doge genuflesso; lungo l'asta, DVX in colonna; nel campo, sigla F - B R̷ ∘ + • TIBI ∘ LAVS - ∘ 3 ∘ GLORIA ∘ Il Redentore in trono. *C. N. I.*, 16. AR C.[1]

787. - **Andrea Vendramin** (1476-1478). — *Marcello.* Tipo solito. Sigle: M - P e PI - M *C. N. I.*, 3, 5, 22. 3 esemplari. AR C.[1]

788. - **Giovanni Mocenigo** (1478-1485). — *Marcello.* Tipo solito. Sigle: M - B, A - Z, A - B e I - M. *C. N. I.*, 6, 12, 21, 51. 4 esemplari. AR C.[1]

789. - *Marcello.* Sigle: A - M, P - C, A - L, e A - R. *C. N. I.*, 56, 62, 67, 78, 90. 5 esemplari. AR C.[1]

790. - *Doppio Bagattino.* Doge genuflesso a destra. R̷ Leone nimbato in soldo. *C. N. I.*, 32, 36. 2 esemplari. Æ C.[1]

791. - **Agostino Barbarigo** (1486-1501). — *Marcello.* Sigle: G - P, C - K, e I - B. *C. N. I.*, 1, 21, 34. 3 esemplari. AR C.[1]

792. - *Marcello.* Sigle: S - M, F - F, M - C e M - P. *C. N. I.*, 54, 67, 85, 104. 4 esemplari. AR C.[1]

793. - *Soldino* o *Marchetto.* S. Marco che consegna il vessillo al Doge genuflesso. R̷ Il Redentore stante su piedistallo. Sigle: M - D e ST · F · *C. N. I.*, 123, 134. 3 esemplari. AR C.[1]

794. - *Bagattino*, *Quattrino* e *Tornesello.* 3 esemplari. Æ C.[1-2]

795. - **Leonardo Loredano** (1501-1521) — *Mocenigo* o *Lira.* S. Marco stante che porge il vessillo al Doge genuflesso. R/ Il Redentore su piedistallo, benedicente, con globo crucigero Sul piedistallo, sigle dei Massari. Sigle: • ĀL • • BR • *C. N. I.*, 111 Æ C.[1]

796. - *Da 16 Soldi.* S. Marco seduto che porge il vessillo al Doge genuflesso. R/ Il Redentore in trono. Sigla: • I • Ā • P • *C. N. I.*, 153. Æ C.[1]

797. - *Marcello.* Tipo solito. Sigla: F - C. Manca nel Corpus con LEONAR • LAVRDAN' Æ C.[1]

798. - *Marcello.* Sigle: Ā - M, F - 9 e I - B *C. N. I.*, 56, 67, 104. 3 esemplari. Æ C.[1]

799. - *Da 4 Soldi.* S. Marco seduto, ecc. R/ Mezza figura di Cristo che emerge dalle nuvole. Sigla: • D • G • *C. N. I.*, 127. Æ C.[1]

800. - *Soldino.* Sigla: P - B *C. N. I.*, 80. — *Quattrino.* 2 esemplari. Æ e Æ C.[1]

801. - *Tornesello.* Croce. R/ Leone in soldo. *C. N. I.*, 226. Æ C.[1]

802. - **Andrea Griti** (1523-1539). — *Scudo d'oro.* ✠ • ANDREAS • GRITI • DVX • VENETIAR' • Croce fiorita. R/ ✠ • SANCTVS • MARCVS • VENETVS • Stemma col leone. *C. N. I.*, 315. AV C.[1]

803. - *Mezzo Scudo d'oro.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 347. AV C.[1]

804. - *Da 4 Soldi.* 2 esemplari. Æ C.[1-2]

805. - *Da 2 Soldi.* 2 esemplari. Æ C.[1]

806. - *Mezzo Soldo, Quattrino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

807. - **Pietro Lando** (1539-1545). — *Mezzo Soldo, Quattrino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

808. - **Francesco Donà** (1545-1553). — *Sesino* o *Doppio Quattrino.* Æ C.[1]

809. - **Marc'Antonio Trevisan** (1553-1554). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 26, *var.* Raro. **[Tav. XIV.]** AV F. D. C.

810. - **Francesco Venier** (1554-1556). — *Sesino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

811. - **Lorenzo Priuli** (1556-1559). — *Sesino, Carzia per Cipro.* 2 esemplari. Æ C.[1]

812. - **Girolamo Priuli** (1559-1567). — *Da 6 Soldi.* La Vergine col Bambino, benedicendo il Doge genuflesso. ℞ Leone il soldo. Sigle: · ZA · V · e · L · R · *C. N. I.*, 35, 48. 2 esemplari. AR C.[1]

813. - *Mezzo Soldo, Sesino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

814. - **Pietro Loredano** (1567-1570). — *Soldo, Sesino.* 2 esemplari. AR e Æ C.[1]

815. - **Alvise I Mocenigo** (1570-1577). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 102. AV C.[1]

816. - *Da 40 Soldi o 2 Lire.* (I Tipo). S. Marco seduto di fronte benedice con la destra e porge il vessillo al Doge genuflesso. ℞ Venezia di fronte, seduta sul Leone. *C. N. I.*, 10, *var.* Rara. AR F. D. C.

817. - *Sesino.* 5 esemplari. Æ C.[1]

818. - **Nicolò da Ponte** (1578-1585). — *Sesino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

819. - **Pasquale Cicogna** (1585-1595). — *Sesino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

820. - **Marino Grimani** (1595-1606). — *Sesino.* 6 esemplari. Æ C.[1]

821. - *Quattrino.* Tipo solito. Æ C.[1]

822. - **Leonardo Donà** (1606-1612). — *Scudo della Croce.* Sigla: D · M *C. N. I.*, 74, *var.* Raro. AR C.[1]

823. - *Bezzo piccolo, Doppio Bagattino.* 2 esemplari. M C.[1]

824. - **Marc'Antonio Memmo** (1612-1615). — *Soldino.* 2 esemplari. AR C.[1]

825. - **Giovanni Bembo** (1615-1618). — *Scudo della Croce.* Tipo solito. Sigla: L ▾ V *C. N. I.*, 14. Ꭿ C.[1]

826. - *Mezzo Scudo della Croce.* Sigla: P · B *C. N. I.*, 47. — *Doppio Bagattino.* 2 esemplari. Ꭿ e Æ C.[1]

827. - **Antonio Priuli** (1618-1623). — *Scudo della Croce.* ANTON ▾ PRIOL ▾ DVX ▾ DEN (?) Sigla: G ▾ R Varietà mancante nel Corpus. *Rarissimo.* [**Tav. XIV.**] Ꭿ C.[1]

828. - *Soldo da 12 Bagattini.* 8 esemplari. Æ C.[1]

829. - *Mezzo Soldo da 6 Bagattini, Doppio Bagattino.* 3 esemplari. Æ C.[1]

830. - **Francesco Contarini** (1623-1625). — *Scudo della Croce.* Sigla: Z ▴ D *C. N. I.*, 4. Ꭿ C.[1]

831. - *Soldo, Doppio Bagattino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

832. - **Giovanni I Corner** (1625-1630). — *Mezzo Soldo.* 2 esemplari. Æ C.[1]

833. - **Nicolò Contarini** (1630-1631). — *Scudo della Croce.* Sigla: D ▾ B *C. N. I.*, 10. Raro. Ꭿ C.[1]

834. - *Soldo.* 2 esemplari. Æ C.[1]

835. - **Francesco Erizzo** (1631-1646). — *Scudo della Croce.* Sigla: MA · M · *C. N. I.*, 31, *var.* Ꭿ C.[1]

836. - *Soldo, Mezzo Soldo e Doppio Bagattino.* 8 esemplari. Æ C.[1]

837. - **Francesco Molin** (1646-1655). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 78, *var.* AV C.[1]

838. - *Soldo, Doppio Bagattino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

839. - **Carlo Contarini** (1655-1656). — *Soldo.* Raro. Æ C.[1]

840. - **Francesco Corner** (1656). — *Soldo.* Raro. 2 esemplari. Æ C.[1]

841. - **Bertuccio Valier** (1656-1658). — *Soldo.* Æ C.[1]

842. - **Giovanni Pesaro** (1658-1659). — *Soldo, Mezzo Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

843. - **Domenico Contarini** (1659-1675). — *Scudo della Croce.* Sigla: G · L *C. N. I.*, 190. Ꭱ C.[1]

844. - *Mezzo Ducato.* Sigla: M · M *C. N. I.*, 117. Ꭱ C.[1]

845. - *Quarto di Ducato.* Sigla: Z · Q *C. N. I.*, 185. Ꭱ C.[1]

846. - *Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

847. - **Nicolò Sagredo** (1675-1676). — *Soldo.* Æ C.[1]

848. - **Alvise Contarini** (1676-1683). — *Scudo della Croce.* Sigla: G · Z *C. N. I.*, 103. Ꭱ C.[1]

849. - *Liretta.* Sigla: S · B *C. N. I.*, 60. Ꭱ C.[1]

850. - *Mezza Lira.* 3 esemplari. Ꭱ C.[1]

851. - *Soldo, Mezzo Soldo, Doppio Bagattino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

852. - **Marc'Antonio Giustiniano** (1683-1688). — *Soldo, Mezzo Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

853. - **Francesco Morosini** (1648-1688). — *Mezzo Ducato.* Sigla: Z · Q Manca nel Corpus con questa sigla. *Rarissimo.* [Tav. XIV.] Ꭱ C.[1]

854. - **Silvestro Valier** (1694-1700). — *Scudo della Croce.* Sigla: P · M *C. N. I.*, 70. Ꭱ C.[1]

855. - *Soldo.* Tipo solito. Æ C.[1]

856. - **Alvise II Mocenigo** (1700-1709). — *Soldo, Mezzo Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

857. - **Giovanni II Corner** (1709-1722). — *Scudo.* Sigla: A · M *C. N. I.*, 38. Ꭱ C.[1]

858. - *Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

859. - **Alvise III Mocenigo** (1722-1739). — *Lirazza da 30 Soldi.* Leone nimbato, in soldo. R/ La Giustizia. *C. N. I.*, 629, pag. 636. Rara. Æ C.[1]

860. - *Da 15 Soldi.* Æ C.[1]

861. - *Da 10 Soldi, Da 5 Soldi, Mezzo Soldo.* 4 esemplari. Æ e Æ C.[1]

862. - **Carlo Ruzzini** (1732-1734). — *Da 5 Soldi, Soldo.* 3 esemplari. Æ e Æ C.[1]

863. - **Alvise Pisani** (1735-1741). — *Da 10 Soldi, Da 5 Soldi, Soldo.* 5 esemplari. Æ e Æ C.[1]

864. - **Pietro Grimani** (1741-1752). — *Ducato.* Sigla: A · B *C. N. I.*, 37. Æ C.[1]

865. - *Da 15 Soldi, Da 10 Soldi, Soldo.* 3 esemplari. Æ e Æ C.[1]

866. - **Francesco Loredano** (1752-1762). — *Ducatone.* Sigla: G · A · C *C. N. I.*, 21. Raro. Æ F. D. C.

867. - *Soldo.* Tipo solito. Æ C.[1]

868. - **Marco Foscarini** (1762-1763). — *Da 15 Soldi, Da 5 Soldi, Soldo.* 3 esemplari. Æ e Æ C.[1]

869. - **Alvise IV Mocenigo** (1763-1779). — *Lirazza da 30 Soldi.* *C. N. I.*, 641, pag. 637. Æ C.[1]

870. - *Da 15 Soldi, Soldo.* 8 esemplari. Æ e Æ C.[1]

871. - *Tallero per il Levante (nuovo tipo).* ✿ RESPUBLICA – VENETA ✿ ⁓ ✿ Busto della Repubblica, a destra. R/ ✿ ALOYSIO MOCENICO DUCE ✿ ⁓ ✿ Leone di San Marco accosciato, con libro. Sotto, · A · – · S · Esergo, ⋆ 1769 ⋆ *C. N. I.*, 188. Æ C.[1]

872. - *Osella.* Anno VI. San Girolamo Emiliani. 1768. *C. N. I.*, 203. Æ C.[1]

873. - **Paolo Renier** (1779-1789). — *Soldo.* 2 esemplari. Æ C.[1]

874. - **Ludovico Manin** (1789-1797). — *Mezzo Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 80. Bucato. AV C.[1]

875. - *Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

876. - *Tallero per il Levante.* 1791. *C. N. I.*, 124. AR C.[1]

877. - **Anonime dei Dogi.** — *Lirazza da 10 Gazzette.* *C. N. I.*, 518. AR C.[1]

878. - *Da 5 Gazzette, Gazzetta.* 3 esemplari. AR C.[1]

879. - *Da 6 Bagattini.* 11 esemplari. Æ C.[1]

880. - *Doppio Bagattino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

881. - *Bagattino.* Tipo *C. N. I.*, tav. XL, 13. 5 esemplari. Æ C.[1]

882. - *Bagattino.* Sigle diverse. 12 esemplari. Æ C.[1]

883. - *Bagattino.* Sigle diverse. 15 esemplari. Æ C.[2]

884. - *Bagattino.* Senza sigla. 5 esemplari. Æ C.[1-2]

885. - **Repubblica Democratica** (1797). — *Da 10 Lire.* ❀ LIBERTA' ❀ — EGUAGLIANZA. La Libertà stante fra diverse armi. Sotto, ZECCA · V : | A · S · R/ ❀ ANNO · I · DELLA LIBERTA' ITALIANA 1797 nel giro. Nel centro, in ghirlanda, ❀ | LIRE | DIECI | VENETE • ❀ • *C. N. I.*, 1. AR C.[1]

886. - *Da 10 Lire.* Secondo Tipo. Tutto come il precedente ma di conio diverso. *C. N. I.*, 3. AR C.[1]

887. - **Francesco II di Lorena** (1798-1802). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 10. **[Tav. XIV.]** AV F. D. C.

888. - *Da 2 Lire.* 1801. Aquila bicipite. R/ Leggenda. *C. N. I.*, 4, 5. 2 esemplari. M C.[1]

889. - *Da Lira una e mezza.* 1802. *C. N. I.*, 6. M C.[1]

890. - *Lira.* 1800, 1802. 4 esemplari. M C.[1]

891. - *Mezza Lira.* 1800, 1802. 2 esemplari. M C.[1]

892. - **Napoleone I** (1805-1814). — *Da 5 Lire.* 1812. *C. N. I.*, 20. Æ C.[1]

893. - *Da 2 Lire.* 1812, 1813. *C. N. I.*, 21, 28. 2 esemplari. Æ C.[1]

894. - *Lira.* 1811, 1812. *C. N. I.*, 17, 22. 2 esemplari. Æ C.[1]

895. - *Da 10 Soldi.* 1811, 1812. *C. N. I.*, 18, 23. 2 esemplari. Æ C.[1]

896. - *Soldo, 5 Centesimi, Centesimo.* 1807. *C. N. I.*, 2, 3, 4. 3 esemplari. Rari. Æ F. D. C. e C.[1]

897. - *Soldo, 3 Centesimi, Centesimo.* 1808. *C. N. I.*, 6, 7, 8. 3 esemplari. Æ C.[1]

898. - *Da 3 Centesimi.* 1810. — *Centesimo.* 1809, 1810, 1811, 1813. *C. N. I.*, 10, 12, 14, 19, 31. 5 esemplari. Æ C.[1]

899. - **Francesco I d'Austria** (1815-1835). — *Zecchino.* Testa laureata a destra. ℞ Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma d'Austria. 1824. *C. N. I.*, 20. AV C.[1]

900. - *Lira del Giuramento.* *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

901. - *Mezzo Tallero.* 1818. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

902. - *Mezza Lira.* 1818. — *Quarto di Lira.* 1822, 1824. — *Da 3 Soldi.* 1815. *C. N. I.*, 2, 7, 15, 23. 4 esemplari Æ e M C.[1]

903. - *Da 5 Centesimi.* 1822, 1834. *C. N. I.*, 16, 35. 2 esemplari. Æ C.[1]

904. - *Da 3 Centesimi.* 1822, 1834. *C. N. I.*, 17, 36. 2 esemplari. Æ C.[1]

905. - *Centesimo.* 1822, 1834. *C. N. I.*, 18, 37. 2 esemplari. Æ F. D. C.

906\. - **Ferdinando I d'Austria** (1835-1848). — *Zecchino.* Testa laureata a destra. ℞ Stemma. 1845. *C. N. I.*, 47. AV F. D. C.

907\. - *Quarto di Lira.* 1837. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

908\. - *Da 5 Centesimi.* 1846. — *Da 3 Centesimi.* 1839, 1843, 1846. *C. N. I.*, 19, 40, 53, 54. 4 esemplari. Æ C.[1]

909\. - *Centesimo.* 1839, 1843, 1846. *C. N. I.*, 20, 41, 55. 3 esemplari. Æ C.[1]

910\. - **Repubblica** (1848-1849). — *Da 20 Lire.* 1848. *C. N. I.*, 1. AV C.[1]

911\. - *Da 5 Lire.* 22 Marzo 1848. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

912\. - *Da 5 Lire.* XI Agosto 1848. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

913\. - *Centesimi 15, 5, 3, 1.* 4 esemplari. M C.[1]

914\. - **Francesco Giuseppe** (1848-1866). — *Zecchino.* 1858. *C. N. I.*, 21. AV F. D. C.

915\. - *Zecchino.* 1860. Manca nel Corpus con questa data. Raro. [**Tav. XIV.**] AV F. D. C.

916\. - *Scudo.* 1853. *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

917\. - *Fiorini* $1\,^1/_2$ 1862. *C. N. I.*, 51. Æ F. D. C.

918\. - *Quarto di Fiorino.* 1859. — *Mezza Lira.* 1854. *C. N. I.*, 32, 10. 2 esemplari. Æ C.[1]

919\. - *Da 10 Soldi.* 1859, 1860, 1865. — *Da 5 Soldi.* 1859. *C. N. I.*, 33, 34, 41, 73. 4 esemplari. Æ C.[1]

920\. - *Da 15 Centesimi.* 1852. *C. N. I.*, 2. Æ F. D. C.

921\. - *Centesimi 10, 5, 3, 1.* 1852. *C. N. I.*, 3, 4, 5, 6. 4 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

922\. - *Soldo.* 1858, 1859, 1862. *C. N. I.*, 27, 35, 55, 56, 57. 5 esemplari. Æ C.[1]

923\. - *Mezzo Soldo.* 1860, 1862. *C. N. I.*, 44, 58, 59, 60. 4 esemplari. Æ C.[1]

AQVILEIA.

924. – **Bertoldo di Merano, Patriarca** (1218-1251). — *Denaro.* BERTO - LDVS • P • Figura del Patriarca seduto di prospetto. R/ ✠ • CIVITAS • AQVILEGIA • nel giro. Nel centro, busto della Vergine. *C. N. I.*, 2. 2 esemplari. Æ F. D. C.

925. – *Denaro.* Simile al precedente. R/ ✠ CIVITAS • AQVILEGIA • nel giro. Nel centro, aquila volta a sinistra. *C. N. I.*, 13, *var.* 2 esemplari. Æ F. D. C.

926. – **Gregorio di Montelongo, Patriarca** (1252-1269). — *Denaro.* • GREGO - RIV' • PA Figura del Patriarca seduto di prospetto. R/ • AQVI - LEGIA • Aquila di prospetto. *C. N. I.*, 25. Æ C.[1]

927. – *Piccolo.* ✠ GREGORI • PATI nel giro. Nel centro, croce. R/ ✠ AQVILEGIA • nel giro. Nel centro, giglio. *C. N. I.*, 50. M C.[1]

928. – **Raimondo della Torre, Patriarca** (1273-1298). — *Denaro.* RAIMV - NDV • PA • Figura del Patriarca seduto di prospetto. R/ ✠ AQVILEGENSIS • Due scettri gigliati posti a forma di croce. *C. N. I.*, 6, *var.* Æ C.[1]

929. – *Denaro.* • RAIMO - NDV' • P A • Simile al precedente. R/ • AQVILEG - ENSIS • Torre. *C. N. I.*, 10. Æ C.[1-2]

930. – *Denaro.* Patriarca di prospetto. R/ AQVILE - GENSIS Stemma. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

931. – **Pietro Gerra, Patriarca** (1299-1301). — *Denaro.* PETRVS - PATRA Figura del Patriarca seduto di prospetto. R/ Aquila con stemma sul petto. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

932. – **Ottobono de' Razzi, Patriarca** (1302-1315). — *Denaro.* ∴ OTOBO - NVS ∴ PA ∴ Mezza figura del Patriarca. R/ ✱ A - QVILE - GENSIS - S • Stemma. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

933. – **Bertrando di S. Genisio, Patriarca** (1334-1350). — *Denaro.* BERTR - ANDVS • P • La Vergine seduta col Bambino. R/ ✠ AQVIL - EGENS • Aquila con B sul petto. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

934. - **Nicolò di Lucemburgo, Patriarca** (1350-1358). — *Denaro.* ◦ MONETA + NICOLAI ◦ Leone rampante. R/ + AQVILEGE' + PATRE Croce fiorata. *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

935. - **Ludovico della Torre, Patriarca** (1359-1365). — *Denaro.* LVDOV ✣ ICI ✣ PA ✣ Il Patriarca seduto di prospetto. R/ ✣ AQVI ✣ LEGIA ✣ Torre sovrapposta a due scettri gigliati; ai lati, LV *C. N. I.*, 6. Æ C.[1-2]

936. - **Marquardo di Randek, Patriarca** (1365-1381). — *Denaro.* + MARQV[AR]DVS + PATA ✱ (AR in monogramma). Cuscino sormontato da stemma; sotto, M. R/ ∴ AQ - VILE - GEN - SIS ❀ Doppia croce. *C. N. I.*, 8. Æ C.[1]

937. - **Giovanni di Moravia, Patriarca** (1388-1394). — *Denaro.* ✱ IOANES ✿ P - ATRIhA (*sic*). Stemma sormontato da cimiero; nel campo, due rose. R/ + SANTVS ✱ hERMA ChORAS · Busto mitrato e nimbato del Santo, di prospetto. *C. N. I.*, 16, *var.* Æ C.[1]

938. - **Antonio Gaetani, Patriarca** (1395-1402). — *Denaro.* ANTONIVS P - ATRhA Stemma con cimiero fra A - N R/ ✲ AQV ✲ ILE ✲ GEN ✲ SIS Aquila di prospetto. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

939. - **Antonio Panciera, Patriarca** (1402-1411). — *Denaro.* + ANTO NIVS ✱ PATRIARCA Stemma. R/ ✿ AQV ✱ ILE ✱ GEN ✱ SIS Aquila. *C. N. I.*, 1. 3 esemplari. Æ C.[1]

940. - **Lodovico di Tech, Patriarca** (1412-1422). — *Denaro.* + LVDO VICVS ◦ DVX ◦ D ◦ TECh Stemma. R/ PAThA - AQVILE La Vergine seduta di prospetto, col Bambino. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

BRESSANONE.

941. - **Gaspare Ignazio Conte Künigl, Vescovo** (1702-1747). — *Tallero.* CASPARVS IGNATIVS D ✱ G ✱ EPISCOP ✱ Busto a destra. Sotto, ⌒ ✱ ⌒ R/ ✱ ET S ✱ R ✱ I ✱ PRINCE PS BRIXINENSIS ✱ 17 - 10. Due stemmi sormontati da mitria vescovile. *C. N. I.*, 1. Raro. **[Tav. XIV.]** Æ C.[1]

GORIZIA.

942. – **Leonardo, Conte** (1454-1500). — *Denaro Tirolino.* Stemma. R/ Doppia croce. *C. N. I.*, 16. AR C.[1]

943. – *Mezzo Denaro.* Stemma. R/ Croce accantonata da quattro rosette. *C. N. I.*, 26. M C.[1]

944. – **Massimiliano Imperatore** (1500-1519). — *Mezzo Batzen.* * ARCIDVX · CARINTHI * Stemma coronato. R/ COMITATVS · GORICIE · 1518 Stemma sormontato da cimiero. *C. N. I.*, 31, *var.* Raro. AR C.[2]

945. – **Carlo VI d'Austria** (1702-1740). — *Da 3 Soldi, Da 2 Soldi.* 1734. *C. N. I.*, 3, 4. 2 esemplari. Æ C.[1]

946. – *Soldo, Mezzo Soldo.* 1736. *C. N. I.*, 8, 9. 3 esemplari. Æ C.[1]

947. – **Maria Teresa** (1740-1780). — *Soldo.* 1747, 1749, 1755, 1758, 1760. (Lettere diverse). 8 esemplari. Æ C.[1]

948. – *Soldo.* 1762, 1763, 1764, 1765. 8 esemplari. Æ C.[1]

949. – *Soldo.* 1767, 1768, 1769, 1770. 8 esemplari. Æ C.[1]

950. – *Mezzo Soldo.* 1763, 1764, 1768. 4 esemplari. Æ C.[1]

951. – **Giuseppe II** (1780-1790). — *Soldo.* 1783, 1787, 1788, 1789, 1790. 9 esemplari. Æ C.[1]

952. – *Mezzo Soldo.* 1788, 1789. 3 esemplari. Æ C.[1]

953. – **Leopoldo II** (1790-1792). — *Soldo.* 1791. — *Mezzo Soldo.* 1791, 1792. 4 esemplari. Æ C.[1]

954. – **Francesco II** (1792-1800). — *Da 15 Soldi.* 1802. M C.[1]

955. – *Da 2 Soldi.* 1799, 1801, 1802. 4 esemplari. Æ C.[1]

956. – *Soldo.* 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801. 11 esemplari. Æ C.[1]

957. – *Mezzo Soldo.* 1793, 1794. 2 esemplari. Æ C.[1]

MERANO.

958. - **Mainardo II e Alberto II** (1258-1271). — *Grosso Aquilino.* Aquila. ℞ Croce. *C. N. I.*, 23. Æ C.[1]

959. - **Mainardo II** (1271-1295). — *Grosso Tirolino. C. N. I.*, 21. 2 esemplari. Æ C.[1]

960. - *Grosso Tirolino. C. N. I.*, 34, 71. 2 esemplari. Æ C.[1]

961. - **Leopoldo III o IV** (1365-1406). — *Quattrino. C. N. I.*, 17. Raro. M C.[1]

962. - **Federico IV** (1406-1439). — *Quattrino. C. N. I.*, 8. 2 esemplari. M C.[1]

963. - **Sigismondo** (1439-1490). — *Grosso. C. N. I.*, 1, 4, 12. 8 esemplari. Æ C.[1]

PADOVA.

964. - **Ulrico di Valdsee** (1320-1321). — *Grosso Aquilino. C. N. I.*, 2, 3, 6, *var.* 3 esemplari. Æ C.[1]

965. - **Jacopo II da Carrara** (1350-1355). — *Carrarino.* ⋆ S ⋆ PSDO - ŒIMVS ⋆ Il Santo stante, con la Città. Nel campo, P. ℞ ⋆ ŒI - VI - T' ❀ P - ĀD' Croce che taglia la leggenda; nel primo cantone, I; nel secondo, Ā; nel terzo e quarto, ornati. *C. N. I.*, 1. 3 esemplari. Æ C.[1]

966. - **Francesco II da Carrara** (1390-1405). — *Carrarino. C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

967. - *Quattrino da 2 Denari. C. N. I.*, 43. 2 esemplari. Æ C.[1]

968. - *Denaro piccolo. C. N. I.*, 46. 2 esemplari. Æ C.[1]

PALMANOVA.

969. - **Assedio, 1814.** — *Da 50 Centesimi.* NAPOLEONE IMP.^E E RE Nel centro, CENT · 50 R/ MONETA D'ASSE.^O PALMA * Nel centro, la corona di ferro. 1814. *C. N. I.*, 2. M C.[1]

ROVIGO.

970. - **Repubblica Veneta (Secolo XV).** — *Bagattino.* · S · BELLI · - RODIG · Mezza figura del Santo. R/ · S · MARCVS · VENETI · Leone in soldo. *Rarissimo.* [**Tav. XIV.**] M C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 1998.

TRENTO.

971. - **Podestá Imperiali** (1235-1255). — *Denaro.* ✠ · EPS · TRIDEN · Grande T fra globetti. R/ ✠ · IMPATOR · F · Croce accantonata da due stelle e da due globetti. *C. N. I.*, 1. Ꜳ F. D. C.

972. - *Denaro.* Tipo simile al precedente, ma con punta al D/ ed al R/ invece dei globetti. *C. N. I.*, 5. Ꜳ C.[1]

973. - *Denaro o Piccolo.* *C. N. I.*, 7. M C.[1]

974. - **Vescovi Anonimi** (1235-1255). — *Grosso.* ✠ • EPS • TRIDENTI • Busto del Vescovo, a sinistra. R/ ✠ • INPERATOR • Nel campo, croce ed F. *C. N. I.*, 1, 16. 2 esemplari. Ꜳ F. D. C.

975. - **Carlo VI d'Austria** (1702-1740). — *Mezzo Soldo.* Aquila. 17-39. R/ 1/2 | SOLDO entro targa. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

976. - **Pietro Virgilio** (1776-1796). — *Grosso.* Busto a destra. R/ Stemma coronato. *C. N. I.*, 2. Ꜳ C.[1]

TREVISO.

977. - **Enrico II Conte di Gorizia** (1319-1323). — *Grosso Aquilino.* + COMES ⁑ GORIC ⁑ (Scudetto) ⁑ Aquila. R/ TA RV IS IV ⁑ Croce che interseca la leggenda. *C. N. I.*, 1. Raro. Ꜳ C.[2]

978. – **Repubblica Veneta** (1492). — *Bagattino.* Il Santo nimbato in piedi, di fronte. R/ Leone in soldo. *C. N. I.*, 2. Æ C.[2]

TRIESTE.

979. – **Volrico Vescovo** (1237-1254). — *Denaro.* VOLRI - CVS E P • Vescovo seduto. R/ ⁖ CIVITAS TERCES ⁖ Santo tra due torri; nel campo, *. *C. N. I.*, 8. AR C.[1]

980. – **Arlongo Vescovo** (1254-1282). — *Denaro.* ARLONGVS • EP • Il Vescovo seduto. R/ ✠ CIVITAS TERCES TVM Nel centro, crescente lunare, sormontato da stella. *C. N. I.*, 6. AR C.[1]

981. – *Denaro.* Tipo simile al precedente, ma con colomba al R/. *C. N. I.*, 10. AR C.[1]

VERONA.

982. – **Ottone I, Imperatore** (962-973). — *Denaro.* oTTo IN PERA ToR; nel centro, croce. R/ VE | Ro | N | A; nel centro, croce. *C. N. I.*, 5. AR C.[1]

983. – **Federico II** (1218-1250). — *Grosso da 20 Piccoli.* ✠ CI ✠ ▼ I ✠ CI ✠ ▼ E Nel centro, [VE] - RO - N - A (VE in monogramma). Croce. R/ ✠ ⁖ VE ⁖ RO ⁖ NA ⁖ Nel centro, CI - ▼ I - CI - E ▼ Croce. *C. N. I.*, 43. AR C.[1]

984. – **Anonime degli Scaligeri** (1259-1329). — *Grosso.* Doppio giro di leggenda. Nel centro, croce intersecante. R/ Simile. ✠ (Scala) VE ❀ RO ❀ NA ❀ *C. N. I.*, 16. 2 esemplari. AR C.[1]

985. – *Obolo.* Croce che taglia la leggenda. *C. N. I.*, 1. 2 esemplari. M C.[1]

986. – **Alberto II e Mastino II** (1329-1351). — *Grosso Aquilino.* ◦ VE - RO - NE - A (Scala) M Croce che taglia la leggenda. R/ ✠ ◦ ✿ ◦ CIVITAS ◦ ✿ ◦ Aquila colle ali spiegate. R.[3] *C. N. I.*, 1. AR C.[1]

987. - **Bartolomeo e Antonio della Scala** (1375-1381). — *Soldo.* ✱ BTħS • ANTħS Elmo e cimiero. ℞ (Scala) SANCTVS • ȜENO Busto del Santo. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

988. - *Quattrino.* Scala. ℞ Croce. *C. N. I.*, 7. M C[1].

989. - **Gian Galeazzo Visconti** (1387-1402). — *Soldo.* Croce fiorata. ℞ Mezza figura di S. Zenone. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1-2]

990. - **Massimiliano I Imperatore** (1509-1516). — *Quattrino.* Busto mitrato di S. Zenone, a sinistra. ℞ Aquila bicipite coronata. *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

VICENZA.

991. - **Repubblica (Sec. XIII).** — *Grosso Aquilino.* ◦ VI - CE - NC - IE Croce che divide la leggenda. Sopra, ✿ ℞ ✠ ◦ CIVITAS ◦ ✱ (Armetta) ✱ Aquila ad ali aperte, volta a destra. *C. N. I.*, 2. *C. N. I.*, 2. 2 esemplari. Æ C.[1]

EMILIA E ROMAGNA.

BARDI.

(Pigorini, *Memorie storico-numismatiche di Borgotaro, Bardi e Compiano*, Parma, 1863).

992. - **Federico Landi** (1589-1626). — *Quattrino.* D · FED · LAND · PRIN · V · TARI · Ritratto a destra. ℞ ✠ A · PEZAR · VVESTRO · Due venti che soffiano sul mare. 2 esemplari. Pig., tav. II, 8. Æ C.¹

BRESCELLO.

993. - **Alfonso II d'Este** (1571-1597). — *Quattrino.* NOBILITAS · ESTENSIS Aquila. ℞ ✠ BRIXILLI · SECVRITAS Castello. *Rarissima.* [**Tav. XV.**] Æ C.¹⁻²

COMPIANO.

(L. Pigorini, op. cit.).

994. - **Federico Landi** (1589-1626). — *Cinquina.* D · FED · LAN · S · R · I AC · V · T[ET] · C · P · IV · ET · M · C · C · P · D · Busto a destra. Sotto, S — · — S ℞ S : TERENTIANVS — PROT : NOST Il Santo in piedi di faccia, benedicente. Pig., tav. II, 4. *Rarissima.* [**Tav. XV.**] M C.¹⁻²

995. - *Sesino.* Ritratto a destra. ℞ Due rami incrociati. Pig., tav. II, 6. 4 esemplari. Æ C.¹

CORREGGIO.

(Quirino Bigi, *Di Camillo e Siro da Correggio e della loro Zecca*, Modena, 1870).

996. - **Camillo e Fabrizio** (1580-1597). — *Giulio.* (Sole) COMITES CORRIGII (Sole) Stemma. ℞ · S · QVIRINVS · EPS · CORRIG · PRO Il Santo stante. Nel campo, A = IS (Zecchiere Ant. Giov. Signoretti) Bigi, 14. AR C.¹⁻²

997. – *Cavallotto.* · S · QVIRINVS · EPS · PROTE · CORRIGII Busto del Santo. Nel campo, S Q ℞ HIS PETAM SIDERA PENNIS Pegaso. Bigi, 21. Æ C.[2]

998. – *Sesino.* Nastro svolazzante. ℞ S. Reparata. Bigi, 23. Æ C.[1]

999. – *Sesino.* Busto del Santo a sinistra. ℞ Aquila. Bigi, 25. 2 esemplari. Æ C.[1]

1000. – **Camillo d'Austria** (1597-1615). — *Camillino, Parpagliola.* Bigi, 39 *var.*, 48. 2 esemplari. M C.[2]

1001. – *Quattrino.* Bigi, 26. 3 esemplari. Æ C.[1]

1002. – **Siro d'Austria** (1615-1630). — *Scudo.* · SYRVS · AVSTRI · S · R · IMP · PRIN · ET · CO · FAB · COM Busto a destra. ℞ * ANTIQVISS * FAM * AVS * INSIGN * Stemma. Bigi, 66. [**Tav. XV.**] Æ C.[1]

1003. – *Soldo.* Ritratto a destra. ℞ Cuore trafitto da freccie. Bigi, 36. Raro. Æ C.[1]

1004. – *Mezzo Soldo, Sesino, Quattrino.* Bigi, —, 76, 87. 4 esemplari. Æ C.[1]

GARFAGNANA.

1005. – **Cesare d'Este** (1606-1628). — *Grossetto.* CÆSAR · DVX – MVT · REG · Aquila coronata; sotto, · L · S · ℞ · PRIN · GAR – FIGNANÆ · San Pietro stante. *Rarissimo.* [**Tav. XV.**] M C.[1]

MIRANDOLA.

1006. – **Gianfrancesco Pico** (1515-1533). — *Testone.* ▾ IO ▾ FR ▾ PICVS ▾ ▾ MIRANDVLÆ ▾ D ▾ CO ▾ C ▾ (Aquiletta bicipite). Libro aperto, sul quale leggesi OM | NIN | O e sotto, a destra · B · | KA. Ai lati, C | I – A ℞ La Risurrezione di Cristo; sotto, · ILLVC · *Rarissimo.* [**Tav. XV.**] Æ C.[1]

1007. – *Sesino.* Santo in piedi di fronte; ai lati, · S · – · P · R/ · MIRAN | DVL | A. Raro. 2 esemplari. M C.[1-2]

1008. – *Quattrino.* 3 esemplari diversi. Æ C.[1]

1009. – **Galeotto II, Pico** (1533-1550). — *Mezzo Paolo.* + GAL · II · MIR · CON · Q · DNS · Stemma. R/ Leggenda in cinque righe. AR C.[2]

1010 – *Grossetto.* Stemma. R/ Gallo e caduceo. M C.[1]

1011. – **Ludovico II Pico** (1550-1568). — *Scudo d'oro.* ✻ LVD · PICVS · II · MIR · CON · Q · DNS Stemma con sopra piccolo sole. R/ ✻ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · Croce ornata. Raro. [Tav. XV.] AV F. D. C.

1012. – *Paolo.* Stemma. R/ SIC · FECIT · ME · QVI · POTENS · EST ♣ L'Abbondanza stante, di faccia. AR C.[1]

1013. – *Paolo.* Stemma. R/ · E – LIGI – TE · Trofeo di armi. Raro. AR C.[1]

1014. – *Parpagliola.* Ritratto a sinistra. R/ Mappamondo. Rara. AR C.[1]

1015. – *Quattrino.* 3 esemplari diversi. Æ C.[1]

1016. – **Alessandro I, Pico** (1602-1637). — *Parpagliola.* Stemma. R/ Santa Caterina. M C.[1]

1017. – *Soldo.* 4 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1018. – *Quattrino.* 3 esemplari. Æ C.[2]

1019. – **Alessandro II, Pico** (1637-1691). — *Testone.* · ALEXAND · PICVS · DVX · MIR · II · Busto a destra. R/ MARCHIO – CONCORD · Stemma coronato. Ai lati, 16 – 69. AR C.[1]

1020. – *Lira.* Stemma. R/ S. Agata 1649. AR C.[1-2]

1021. – *Cavallotto.* Busto a destra. R/ Cavallo. 1669. 2 esemplari. M C.[1]

1022. – *Sesino, Soldo.* 2 esemplari. Æ C.[2]

1023. – *Sesino.* · LAETA · BEAT PAX Testa a destra. R/ · SI · ROSTRO · FECIT · Aquila. Raro. Æ C.[1]

1024. – **Occupazione Imperiale.** — *Soldo.* Tipo Savoia. Stemma. R/ Croce ornata. 1704. Raro. Æ C.[2]

MODENA.

(A. Crespellani, *La Zecca di Modena nei periodi Comunale ed Estense*, Modena, 1884).

1025. – **Comune** (1226-1293). — *Grosso.* ✠ IMPERATOR Nel centro, F D C' e quattro punti. R/ ✠ DE MVTINA Nel centro, M Cresp., 4. AR F. D. C.

1026. – *Bolognino.* Grande A nel campo. Cresp., 5. AR C.[1]

1027. – **Clemente VII** (1523-1534). — *Giulio.* ∘ CLEMENS ∘ VII ∘ PONT ∘ MAX ∘ Ritratto a sinistra. · MVTIN - ENSES · Stemma del Pontefice. Nel campo, ai lati, armette della Città e del Cardinale Salviati. Cresp., 30; Cin., 63; Ser., 195. *Rarissimo.* [**Tav. XV.**] AR C.[1]

1028. – **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Bianco* o *Biancone* (*10 Soldi*). HERCVLES · II · DVX · FERRARIAE · IIII · Testa nuda a destra. R/ ✱ MONETA ✱ COMVNITATIS ✱ MVTINE Stemma. Cresp., — Raro [**Tav. XV.**] AR C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 92.

1029. – *Grosso* o *Colombina* o *Murajola.* Busto a sinistra. R/ Stemma. Cresp., 39, 39 *var.* 2 esemplari. AR C.[1]

1030. – *Grosso* o *Colombina* o *Murajola.* Stemma. R/ Santo seduto di fronte. Cresp., 40. 2 esemplari. AR C.[1]

1031. – **Cesare d'Este** (1597-1628). — *Ungaro.* : CÆSAR : DVX : MVT : REG : & · Il Duca in piedi a destra. R/ : NOBILITAS : ESTENSIS Stemma coronato. Cresp., 51, *var.* [**Tav. XV.**] AV C.[1-2]

1032. – *Giorgino.* Testa a destra. R/ San Geminiano stante. R/ San Geminiano genuflesso. Cresp., 65, 67. 4 esemplari. AR C.[1]

1033. - *Grosso.* · CAESAR · DVX : MVT : REG : ET : C : Busto a sinistra. R/ NON : ALIVNDE – : LEVANDE Genio in piedi a sinistra, tenendo la Città nelle braccia. Cresp., 73. *Rarissimo.* Æ C.[1-2]

1034. - *Murajola.* Stemma coronato. R/ Il Santo stante Cresp., 70. 4 esemplari. M C.[1]

1035. - **Francesco I d'Este** (1629-1658). — *Scudo.* FR ∗ I ∗ MV ∗ R ∗ – ∗ E ∗ C ∗ DV ∗ VIII Busto a sinistra; sotto, G . F . M R/ ❊ NON ❊ ALIO ❊ SIDERE ❊ Vascello sulle onde. Cresp., 89. *Rarissimo.* [**Tav. XV.**] Æ C.[1]

1036. - *Da Undici Bolognini.* FRAN · I · MVT · REG · E · C · DVX · VIII · Busto a destra; sotto, I · T R/ MONETA · DA · BOL · VNDECI · Stemma, sormontato da aquila, coronato. Cresp., — *Rarissimo.* [**Tav. XV.**] Æ C.[1-2]

Questa moneta è, finora, unica e sconosciuta. Non se ne ha traccia nei documenti della Zecca di Modena pubblicati dal Crespellani, e non è apparsa mai sul mercato.

1037. - *Mezza Lira.* Busto a destra. R/ Aquila e stemma coronato. Cresp., 98. Æ C.[1-2]

1038. - *Giorgino.* Cresp., 100. 5 esemplari di conio diverso. M C.[1]

1039. - *Murajola.* Cresp., 104, 105, 106. 5 esemplari diversi. M C.[1]

1040. - **Alfonso IV** (1658-1662). — *Giorgino.* Cresp., 116. 2 esemplari. M C.[1]

1041. - **Ludovico XIV di Francia** (1702-1706). — *Mezza Lira.* Busto a destra. R/ Stemma della città. Cresp., 123. M C.[2]

1042. - *Sesino.* Cresp., 126. Æ C.[1]

PARMA.

(Guido Antonio Zanetti, *Le Monete d'Italia*, Vol. V).

1043. - **Repubblica (Filippo di Svevia)** (1207-1208). — *Parmigiano (Denaro).* ✠ FILIPVS Nel centro, • | RE | • X • | R/ ✠ • P • A • R • M • A • Castello. 2 esemplari. Zan., 2. Æ F. D. C.

1044. - **Repubblica (Ottone IV)** (1208-1209). — *Parmigiano* (*Denaro*). ✠ OTTVS Nel centro, RE | X | R/ ✠ • P • A • R • M • A • Castello. Zan., 3. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1045. - **Repubblica (Federico II)** (1220-1253). — *Grosso.* ✠ • FRE • D • RIC • Nel centro ⌒ | IP. 3 esemplari diversi. Zan., 5, e *var.* Æ C.[1]

1046. - **Autonoma** (1260-1326). — *Grosso.* ✠ • DE PARMA • Croce accantonata da due globetti e due stelle. R/ • S • VLA - RIVS • Il Santo seduto di fronte. Zan., 8. Rara. [**Tav. XV.**] Æ C.[1]

1047. - *Denaro.* Croce. R/ Castello. Zan., 9. 2 esemplari. Æ C.[1]

1048. - **Giovanni XXII** (1326-1329). — *Denaro Imperiale.* Mezza figura del Pontefice, benedicente. R/ Chiavi decussate. Zan., 11. M C.[1]

1049. - **Repubblica (Giovanni di Boemia)** (1335-1335). — *Denaro.* ✠ IOHANES • R • Nel centro, una corona. R/ ✠ • P • A • R • M • A • Croce. Zan., 12. Raro. M C.[1]

1050. - **Autonoma** (1333-1346). — *Quattrino.* ✠ • P • A • R • M • A Croce. R/ ✠ ❀ CIVITAS ❀ Torello, a sinistra. Zan., 14. Raro. Æ C.[1]

1051. - **Guido e Azzo da Correggio** (1341-1345). — *Denaro.* S • B • O • V • V • S • Busto del Santo a sinistra. R/ D : PARMA ✲ Croce accantonata da punto nel primo e nel terzo spazio. *Rarissimo.* M C.[1-2]

1052. - **Francesco I Sforza** (1449-1466). — *Trillina.* (Biscia) Croce fiorita. R/ Busto di S. Ilario. Zan., 15. Æ C.[2]

1053. - **Anonime attribuite a Leone X** (1513-1521). — *Quattrino.* COMVNITAS · PARMAE · Croce. R/ ⟩ SANCTVS ⟩ HILARIVS Busto del Santo, a sinistra. Zan., 20. Æ C.[1]

1054. - **Anonime attribuite ad Adriano VI** (1522-1523). — *Mezzo Giulio* o *Grosso.* Mezza figura di S. Ilario. R/ Vittoria a sinistra. 1523. Zan, 29. Æ C.[1]

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. MÉD. ET ANT.

1055. – *Mezzo Giulio.* · DIVO ° THOME · Semibusto del Santo, a sinistra. ℟ · PARMEN · SERVATI · Ara, sopra la quale vi è un vaso in fiamme. Zan., 31. Raro. Æ C.[1]

1056. – *Sesino.* AVRE · A · PARMA Pallade seduta. ℟ RESTITVTA Chiavi decussate. Zan., 34. M C.[1]

1057. – **Clemente VII** (1523-1534). — *Mezzo Giulio.* · CLEMENS · VII · · PONT · MAX · Stemma. ℟ · SVB TVVM · PRAESIDIVM · La Madonna col Bambino; sotto, PARMA Zan., 39. Raro. Bucato. [**Tav. XV.**] Æ C.[1]

1058. – **Paolo III** (1534-1545). — *Soldo* o *Grossetto.* Stemma. ℟ Croce accantonata da P–A–R–M Zan., 50. M C.[2]

1059. – *Quattrino.* Zan., 51, 52, 56, 57. 5 esemplari. Æ C.[1]

1060. – **Ottavio Farnese** (1547-1587). — *Scudo d'oro.* OCT · P · PARM · ET · PLAC · DVX · II · Stemma coronato. ℟ SECVRITAS · P · PARME · Donna seduta a destra; dietro, sigla; sotto, · 1553 · Zan., 58. [**Tav. XV.**] AV C.[1]

La sigla, A entro circolo, è dello Zecchiere Angelo de' Fraschini che ebbe in appalto la Zecca nel 1552.

1061. – *Giulio.* Busto a destra; sotto, 1556. ℟ Stemma. Zan., 67. M C.[1]

1062. – *Giulio.* Tipo simile. Zan., 72. 3 esemplari diversi. M C.[1]

1063. – *Cavallotto.* Busto a destra. ℟ Torello. Zan., 80. 2 esemplari. Æ C.[1]

1064. – *Parpagliola.* Stemma coronato. ℟ Busto, a destra, di S. Ilario. Zan., 83. M C.[1]

1065. – *Soldo.* Stemma coronato. ℟ Busto di San Tommaso. 3 esemplari diversi. Zan., 76, 84. M C.[1]

1066. – *Bagarone, Sesino.* 3 esemplari diversi. Zan., 77, 86. Æ C.[1]

1067. – *Quattrino.* 4 esemplari diversi. Zan., 88, 88, *var.*, 89. Æ C.[1]

1068. - **Alessandro Farnese** (1586-1592). — *Parpajola.* Testa del Principe. R/ Testa di Alessandro Magno. 5 esemplari diversi. Zan., 90, 91 *var.*, 92. M C.[1]

1069. - *Cavallotto.* Busto a destra. R/ Torello. Zan., 96, 101, 107, 110. 6 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1070. - *Sesino, Quattrino.* 2 esemplari. Zan., 113, —. Æ C.[1]

1071. - **Ranuccio I, Farnese** (1592-1622). — *Ducatone.* RAIN · FARN · PAR · ET · PLAC · DVX · IV · Busto corazzato, a sinistra. R/ QVESITAM · — · — · — · MERITIS · Marte e Pallade, ecc.; sotto, · G · F : 1616 · A · R · Zan., 127, *var.* [**Tav. XV.**] Æ C.[1]

G. F. Iniziali di Gianfrancesco Ferrari. A. R. Iniziali di Agostino Rivaroli. Questi Zecchieri, ambedue genovesi, erano affittuari della Zecca fino dal 1614.

1072. - *Sesino.* Zan., 122. M C.[1]

1073. - **Odoardo Farnese** (1622-1646). — *Doppio Ducatone.* · ODOARDVS · FARN · PAR · ET · PLA · DVX · V · Busto corazzato a destra. R/ MILLE : CLYPEI : PENDENT ⚜ La Vergine incoronata dagli angeli, fra due gigli; sotto, · A · 1626 · A · Zan., 134. *Rarissimo.* [**Tav. XVI.**] Æ C.[1]

1074. - *Scudo.* ODOARDVS · FAR · PAR · E · PLA · DVX · V Busto corazzato a destra; sotto, · A · A · 1627 · R/ · S · VITALIS · PARME · PROTECTOR · Busto a destra; sotto, · SCVDO · Zan., 135. *Bellissimo.* [**Tav. XVI.**] Æ C.[1]

A. A. Iniziali dello Zecchiere Agostino Agnani, affittuario della Zecca fino dal 1625.

1075. - *Scudo.* Simile al precedente, ma senza data. Zan., 140. Æ C.[1]

1076. - *Soldo* (*Contromarcato*). Stemma coronato. R/ Santo seduto a sinistra. Zan., 145. Æ C.[1]

1077. - *Sesino, Quattrino.* Zan., 147, 149. 2 esemplari. Æ C.[1]

1078. - **Ranuccio II Farnese** (1646-1694). — *Quarantano.* RANVT · FAR · PAR · ET · PLA · DVX · VI · Stemma coronato. R/ MONSTRA · TE · E — ESSE · MATREM · La Vergine col Bambino incoronata dagli angeli. Zan., 152 *var.* Æ C.[1]

1079. - **Carlo I di Borbone** (1731-1737). — *Medaglietta* o *Carlino.* CAROLVS · I · BORBON · FARN · PAR · PL · DVX · Testa nuda, a destra. 1731. ℞ AVREVS | MOX | ADERIT sopra manto reale sormontato da corona. Zan., 178. Rara. Æ C.[1]

1080. - **Ferdinando di Borbone** (1785-1802), — *Da Sei Lire.* Testa nuda, a destra. ℞ LIRE | SEI | DI | PARMA | 1796 entro corona di alloro. Æ C.[1]

1081. - *Da Tre Lire.* Tipo simile al precedente. 1790. Æ C.[1]

1082. - *Settimo di Ducato.* Testa nuda a destra. ℞ Stemma coronato. 1787. Zan., 195. Æ C.[1]

1083. - *Lira.* Stemma coronato. ℞ S. Tommaso. 1787, 1790, 1792, 1793, 1794, 1795. 8 esemplari. Zan., 197, 198. M C.[1]

1084. - *Mezza Lira.* Stemma coronato. ℞ S. Ilario. 1790, 1794, 1795. 3 esemplari. Zan., 199, 200. M C.[2]

1085. - *Da 5 Soldi.* 1784, 1792, 1794, 1796, 1797, 1798, 1799. 7 esemplari. Zan., 201. M C.[1]

1086. - *Sesino* 1784, 85, 86, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 95. 11 esemplari. Zan., 202. Æ C.[1]

1087. - **Maria Luigia d'Austria** (1815-1847). — *Scudo.* 1815. Æ F. D. C.

1088. - *Lira.* 1815. Æ C.[1]

1089. - *Da 10 Soldi.* — *Da 5 Soldi.* 1815. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1090. - *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* — *Centesimo.* 1830. 3 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

1091. - **Roberto di Borbone e Maria Luigia** (1854-1859). — *Da 5 Lire.* ROBERTO I · DI PAR · PIAC · ECC · E LUISA M · DI · BORB · REGG · 1858 Busti accollati, a sinistra. ℞ DEVS ET DIES Stemma coronato; sotto, 5 LIRƎ. Raro. [**Tav. XVI.**] Æ F. D. C.

PIACENZA.

(A. Cinagli, op. cit. — C. Serafini, op. cit.).

1092. – **Repubblica** (1140-1313). — *Grosso.* ✠ DE PLACENCIA Croce. ℞ ✠ REGIS SECVNDI Nel centro, RA | CON | DI 2 esemplari. Æ C.[1]

1093. – *Grosso.* ✠ DE PLACEN Nel centro, C I A ed una stella od un punto. ℞ Simile al precedente. 6 esemplari. Æ C.[1]

1094. – *Mezzo Grosso.* Tipo simile al precedente. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

1095. – **Giovanni da Vignate** (1410-1413). — *Grosso.* ✠ IOhANES • D • VIGNATE • PLAC' • LAVDE • 3 C' Stemma fiancheggiato da Y – O in contorno quadrilobato. ℞ • S • BASIA – N • S • ANTONIN' I due Santi in piedi, di fronte. *Rarissimo.* [**Tav. XVI.**] Æ C.[1]

1096. – *Sesino* o *Quattrino.* ✠ hANES • DE • VIGNATE Nel centro, Y – O ℞ ✠ PLAC' ❀ LAVDE • ❀ • 3 C' Croce. Æ C.[1]

1097. – **Adriano VI** (1522-1523). — *Mezzo Giulio* o *Grosso.* FIRMVM * PLAC' * PRESIDIVM Chiavi decussate e tiara. ℞ * PLAC' * ROMANOR * COLONIA Lupa a sinistra; in alto, stella a sei punte. Cin., 21; Ser., 50. 4 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1098. – *Quattrino.* Lupa. ℞ Chiavi e croce. Cin., 40; Ser., 58. M C.[2]

1099. – *Sesino.* S A' – ANTONINVS ❥ Busto di S. Antonino, nimbato, a destra. ℞ FIDA ❥ – ❥ – PLACENTIA Figura virile seduta, a sinistra. Nel campo chiavette decussate. Ser., 65. Æ C.[1]

1100. – **Sede Vacante** (1523). — *Quattrino.* Chiavi decussate. ℞ Lupa. Cin., 6; Ser., —. Raro. Æ C.[1]

1101. – **Paolo III** (1534-1545). — *Mezzo Paolo* o *Grosso.* Stemma. ℞ S. Giustina. Cin., 105; Ser., 288. Æ C.[1]

1102. – *Mezzo Paolo* o *Grosso.* Nastro e triregno. + S ▾ SAVINVS ecc. Busto del Santo. Cin., 107; Ser., 298. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

1103. - **Ottavio Farnese** (1556-1586). — *Soldo.* Stemma coronato. ℞ S. Giustino a cavallo. 2 esemplari. M C.[1]

1104. - *Soldo.* — *Sesino.* Tipi diversi. 6 esemplari. M C.[1]

1105. - **Ottavio ed Alessandro Farnese.** — *Parpagliola.* Busti addossati a sinistra. ℞ Pallade seduta a sinistra. 1567, 1575, 1580, 1589, 1597. 5 esemplari. M C.[1-2]

1106. - **Alessandro Farnese** (1586-1592). — *Scudo Triplo.* ▾ ALEXANDER ▾ FARN ▸ DVX ▾ III ▾ PLAC ▾ PAR · ET ▾ C' ▾ ⚜ Busto a destra. ℞ ⚜ ▾ PLACENTIA ▾ ROMANOR ▾ COLONIA ▾ Pallade stante. A sinistra, fiume coricato; a destra, lupa che sorregge lo stemma della Città. All'esergo, A · 1590 · C · Bello. **[Tav. XVI.]** Æ C.[1]

1107. - *Scudo Doppio.* Tipo simile al precedente. 1590. Raro. Bello. **[Tav. XVI.]** Æ C.[1]

1108. - *Grosso.* Ritratto. ℞ Testa di Pallade. 2 esemplari. M C.[1]

1109. - *Quattrino.* Grande Ā nel campo. ℞ Lupa. — *Tessera.* Ritratto. ℞ II | P 2 esemplari. Æ C.[1]

1110. - **Ranuccio I Farnese** (1592-1622). — *Soldo.* Stemma. ℞ Sant'Antonino a cavallo. 3 esemplari. M C.[1-2]

1111. - *Sesino.* — *Quattrino.* 4 esemplari. Æ C.[1]

1112. - **Odoardo Farnese** (1622-1646). — *Scudo.* · ODOARDVS · FAR : PL : ET (monogramma) · PAR : DVX · V · Busto con corazza e collare, a destra. ℞ S · ANTONINVS · — · M : PROT : PLAC · Sant'Antonino stante con vessillo, a sinistra; all'esergo, ∗ L ∗ 1628 ∗ X ∗ Raro. Bello. Æ C.[1]

1113. - *Scudo.* Simile al precedente, ma dell'anno 1629. Raro. Bello. Æ C.[1]

1114. - *Da Soldi Dieci.* Stemma. ℞ S. Antonino a cavallo. M C.[1]

1115. - *Sesino.* Stemma. ℞ S. Giustina. — Stemma. ℞ Croce fogliata. 2 esemplari. Æ C.[1]

1116. - **Ranuccio II Farnese** (1646-1696). — *Da 40 Soldi.* Stemma coronato. ℟ La Vergine col Bambino. 1649. Æ C.[1]

1117. - *Da 40 Soldi.* Simile, ma dell'anno 1675. Æ C.[1]

1118. - *Da 5 Soldi.* Stemma. ℟ S. Giustina. — *Sesino.* Stemma. ℟ Croce. 3 esemplari. Æ C.[1]

1119. - **Francesco Farnese** (1694-1727). — *Da 20 Soldi.* Ritratto. ℟ S. Francesco Saverio. — *Da 10 Soldi.* Stemma. ℟ Sant'Antonino a cavallo. — *Sesino.* Stemma. ℟ Croce. 2 esemplari. Æ e M C.[1]

1120. - **Antonio Farnese** (1727-1731). — *Sesino.* Stemma. ℟ Croce. Æ C.[1]

1121. - **Maria Teresa** (1740-1744). — *Sesino.* Stemma. ℟ Croce. 2 esemplari. Æ C.[1]

1122. - **Carlo Emanuele di Savoia** (1744-1745). — *Sesino.* Corona e nodo. ℟ Croce. 2 esemplari. Æ C.[1]

1123. - **Filippo di Borbone** (1748-1765). — *Sesino.* Stemma. ℟ Croce fogliata. 5 esemplari. Æ C.[1]

1124. - **Ferdinando I di Borbone** (1762-1802). — *Da 10 Soldi.* Stemma. ℟ S. Antonino a cavallo. 1787, 1788, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795. 8 esemplari. M C.[1]

1125. - *Da 5 Soldi.* Busto di S. Giustina. 1784, 1785, 1793, 1794, — *Sesino.* Stemma. ℟ Croce. 1784, 1785. 7 esemplari. Æ C.[1]

REGGIO EMILIA.

(F. Malguzzi Valeri, *La Zecca di Reggio Emilia* nella « Rivista It. di Numismatica » anno VII, Milano, 1894).

1126. - **Nicolò Maltraversi, Vescovo** (1233-1293). — *Grosso.* ✠ EPISCOPVS Nel centro, N fra quattro punti. ℟ ✠ DE REGIO Nel centro, giglio fiorito. Mal., 1. Æ C.[1]

1127. - *Grosso.* Simile al precedente, ma N tra quattro crocette. 2 esemplari. Mal., 2. Æ C.[1]

1128. - **Ercole I d'Este** (1471-1505). — *Grosso da 2 Soldi.* Macinetta da grano. ℞ Busto di Santo, di prospetto. Mal., 4. Æ C.[2]

1129. - *Bagattino.* Ritratto. ℞ Stemma. 5 esemplari diversi. Æ C.[1]

1130. - *Bagattino.* 5 esemplari. Æ C.[1]

1131. - **Giulio II** (1503-1513). — *Doppio Bagattino.* IVLIVS · II · P · M · Rovere sormontata da triregno. ℞ REGIVM · LEPIDI · Scudo. Mal., 1. Æ C.[1]

1132. - **Alfonso I d'Este** (1505-1512). — *Bagattino.* Ritratto. ℞ Stemma. Mal., 7. 4 esemplari. Æ C.[2]

1133. - *Bagattino.* Bomba. ℞ Stemma. Mal., 13. Æ C.[1]

1134. - **Leone X** (1514-1521). — *Bagattino.* Chiavi e triregno. ℞ Stemma. Mal., 3. Æ C.[1]

1135. - **Anonime Papali (Secolo XVI).** — *Bagattino.* Mal., 1. 4 esemplari. Æ C.[1]

1136. - *Bagattino.* Mal., 4. Æ C.[1]

1137. - **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Scudo d'oro.* (Sole) · REGII · LO – MBARDIE · Stemma di Reggio. ℞ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVM Gesù sostenendo la Croce. Mal., 5, *var.* [**Tav. XVI.**] AV C.[1]

1138. - *Cavallotto.* Busto a sinistra. ℞ Corridore in biga, a destra. Mal., —. Bello. Æ C.[1]

1139. - *Bagattino.* Mal., 57, 79. 3 esemplari. Æ C.[1]

1140. - *Bagattino.* 7 esemplari diversi. Æ C.[1-2]

1141. - **Alfonso II d'Este** (1559-1573). — *Cavallotto.* Busto a sinistra. ℞ Due cavalli galoppanti a destra. Mal., —. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1142. - *Bagattino.* 7 esemplari diversi. Æ C.[2]

SORAGNA.

1143. - **Nicola Meli-Lupi** (1731). — *Zecchino.* NICOL · MARCH · MELOLUPI · S R · I · PRINC · SORANEAE · MAGN HISP Stemma. ℞ SUB PROTECTIONE CAESAREA 1731. Aquila bicipite, con stemma sul petto. *Rarissimo.* **[Tav. XVI.]** AV F. D. C.

Di questo *Zecchino*, effettivamente coniato a Vienna in seguito al privilegio accordato dall'Imperatore Giuseppe I nel 1709, alla Casa Meli-Lupi, e confermato da Carlo VI, nel 1731, il sig. Q. Perini riferisce il documento in «Spink & Son's Numismatic Circular» Anno 1906, colonna 9027.

BOLOGNA.

(F. Malaguzzi-Valeri, *La Zecca di Bologna*, nella «Rivista Italiana di Numismatica», Milano, 1897-1900; C. Serafini, *Monete e Bolle Pontificie del Medagliere Vaticano*, Milano, MCMX; A. Cinagli, *Le Monete dei Papi descritte*, ecc. Fermo, 1848; *Corpus Nummorum Italicorum.* Vol. I.).

1144. - **Repubblica (Enrico VI Imperatore)** (1191-1337). — *Bolognino.* Mal., 5, 9. 2 esemplari. AR C.[1]

1145. - *Picciolo.* Mal., 9, *var.* 2 esemplari. AR F. D. C.

1146. - **Autonome (Secolo XIV).** — *Bolognino.* Mal., 1. AR C.[1]

1147. - *Picciolo.* Simile al precedente. Mal., —. M C.[1]

1148. - **Giovanni Visconti** (1350-1351). — *Bolognino.* ✱ IOhES • VI ƆEƆ e nel mezzo, OMS disposte in croce. ℞ ✱ • BO • NO • NI • Nel mezzo, A tra quattro punti. Mal., 1. AR C.[1]

1149. - **Gregorio XI, Papa** (1370-1378). — *Picciolo.* + GREGORIVS nel giro; PAPA nel mezzo, disposte in croce. ℞ + ✿ BO • HO • HI ✿ nel giro. Nel mezzo, A tra quattro punti. Cin., 14; Ser., 73, *var.* R.[5] M C.[1]

1150. - **Filippo Maria Visconti** (1438-1443). — *Quattrino.* (Biscia) ◦ DE ◦ BO ◦ NO ◦ NIA ◦ Nel campo, due chiavi decussate. ℞ • S • PET • - • ONIVS Il Santo in piedi in atto di benedire. La metà inferiore del Santo è coperta dallo stemma della città. Mal., 6. Bucato. M C.[1]

1151. - **Autonome (Secolo XIV).** — *Picciolo.* Stemma della Città. ℞ Leone rampante, con vessillo. Mal., —. Raro. M C.[1]

1152. - **Anonime Pontificie (Seconda metà del Sec. XIV).** — *Bolognino.* BO ∘ NO ∘ NI e chiavette tra due gigli. Nel mezzo A tra quattro tondini. ℞ (Chiavette) MATER STVDI nel giro. Nel mezzo, ORVM disposte in croce. Cin., (Eugenio IV), 38; Ser., 53, *var.* R.[3] 2 esemplari. Æ C.[1]

1153. - **Anonime Pontificie (Prima metà del Secolo XV).** — *Grosso.* Leone rampante. ℞ S. Petronio seduto, di prospetto. Ser., 11. Æ C.[1]

1154. - *Quattrino.* Chiavi decussate. ℞ San Petronio. Ser., 16. 3 esemplari. M C.[1]

1155. - **Sante Bentivoglio, Conservatore** (1446-1463). — *Quattrino.* San Petronio seduto, di fronte. ℞ Chiavi decussate e triregno. Mal., 8. Ser., 175. M C.[1]

1156. - **Pio II, Papa** (1458-1464). — *Bolognino d'oro.* ∘ BONONIA - ∘ DOCET ∘ Leone rampante, a sinistra, col vessillo. ℞ ∘ S ∘ PETRVS ∘ A - POSTOLVS ∘ S. Pietro stante. Nel campo, a sinistra, stemma di Pio II; a destra, stemma del Cardinale Angelo Capranica. Cin., —; Ser., 89. *Rarissimo.* **[Tav. XVI.]** AV C.[1]

1157. - **Sisto IV, Papa** (1471-1484). — *Quattrino.* • SIXTVS • - • PAPA IIII • Stemma sormontato da tiara e chiavi decussate. ℞ ...... ONIVS S. Petronio stante, di prospetto, benedicente. *Inedito. Rarissimo.* Æ C.[1-2]

1158. - **Giulio II, Papa** (1503-1513). — *Ducato.* IVLIVS • II - • PONT • MAX Stemma. ℞ BONON - I - A - • DOCET S. Pietro stante; ai lati, armette della Città e del Cardinale Francesco Alidosio, legato. Cin., 8; Ser., 194. Raro. **[Tav. XVI.]** AV C.[1]

1159. - *Ducato.* Simile al precedente, ma al ℞ BONONI - A - DOCET Cin., 8; Ser., 192, *var.* Raro. **[Tav. XVI.]** AV C.[1]

1160. - *Giulio.* • IVLIVS • II • P - ONTIFEX • MAXIMVS Ritratto, a destra. ℞ S • P • BONO - NIA • DOCET • S. Petronio seduto di faccia; ai lati, una rosetta. All'esergo, armetta del Card. Francesco Alidosio. Cin., 36; Ser., 200, *var.* R.[4] **[Tav. XVI]** Æ C.[1]

1161. - *Bianco.* BONONIA • MATER • STVDIORVM Leone rampante col vessillo; nel campo, armetta del Cardinale Giovanni De Medici. R/ S • PETRONI – • DE BONONI San Petronio seduto, di faccia. Cin., 40; Ser., 204, *var.* R.² Æ C.¹

1162. - **Leone X, Papa** (1513-1521). — *Quattrino.* · LEO · X · PONT · MAXIM Ritratto a destra. R/ BONONIA – DOCET · Leone saliente con vessillo. Mal., 17; Cin., 140; Ser., manca. *Rarissimo.* **[Tav. XVII.]** M C.¹

1163. - **Clemente VII, Papa** (1523-1534). — *Ducato.* BONONIA • – ❁ – • DOCET • Leone rampante, a sinistra, con vessillo. R/ • S • PET – RVS • S. Pietro stante, di prospetto. In basso, ai lati, armette della Città e del Cardinale Cibo. Cin., 13; Ser., 169. *Rarissimo.* **[Tav. XVII.]** AV C.¹

1164. - *Carlino.* · – · BONONIA · DOCET · Stemma della Città. R/ S · PETRO – NIVS · Il Santo seduto. Armetta del Cardinale Cibo. Cin., 64; Ser., 179. Æ C.¹

1165. - *Carlino.* Simile al precedente, ma senza l'armetta nel R/. Cin., —; Ser., 186. 2 esemplari. Æ C.¹

1166. - **Anonime Pontificie attribuite a Clemente VII.** — *Bolognino.* · BONONIA · – MATER · Leone rampante con vessillo. R/ · STVDIORVM · Chiavi decussate sormontate dalla tiara. Mal., 19; Cin., 113; Ser., —. Raro. Æ C.¹

1167. - **Paolo III, Papa** (1534-1549). — *Scudo d'oro del Sole.* · PAVLVS · III · – · PONT · MAX · Stemma. R/ (Sole) · BONONIA · – ❁ – · DOCET · Croce gigliata, e armette della Città e di Mons. Marco Aligerio, vescovo di Rieti, vicelegato. Cin., 15; Ser., 246. Raro. **[Tav. XVII.]** AV C.¹

1168. - *Bianco* o *Doppio Paolo.* · PAVLVS · III · PONT · MAX · Ritratto a destra. R/ · BONONIA · MATER · STVDIORVM · Leone rampante a sinistra, con vessillo. Cin., 41; Ser., 257, *var.* Raro. Æ C.¹

1169. - *Paolo.* Ritratto a destra. R/ Arma inquartata di Bologna. Cin., 67; Ser., 261. Æ C.¹⁻²

1170. - **Paolo IV, Papa** (1555-1559). — *Paolo.* · PAVLVS · IIII · PONT · MAX · Ritratto, a destra. R/ + · BONONIA · — · DOCET · + Stemma inquartato della Città. Cin., 34; Ser., 271. Raro. Æ C.[1]

Fra tutte le monete battute sotto il Pontificato di Paolo IV, soltanto quelle d'argento coniate a Bologna recano sul D il ritratto del Pontefice.

1171. - *Gabella.* PAVLVS · IIII · PONT · MAX · Stemma. R/ BONONIA MATER STVDIORVM Leone con bandiera. Cin., 35; Ser., 275. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1172. - **Pio IV, Papa** (1559-1565). — *Bianco.* · PIVS · IIII · PONT · MAX Ritratto, a destra. R/ BONONIA · MATER · STVDIORVM · Leone rampante con vessillo. Cin., 18; Ser., 238. Raro. Bello. Æ F. D. C.

1173. - **Pio V, Papa** (1566-1572). — *Bianco.* · PIVS · IIIII · PONT · MAX · Ritratto del Pontefice a destra. R/ · BONONIA · · MATER · STVDIORVM · Leone rampante con vessillo. Cin., 22; Ser., 157. Raro. Bello. Æ C.[1]

1174. - *Bianco.* Simile al precedente, ma con · MATE · STVDIORVM · nella leggenda del R/. Raro. Æ C.[1]

1175. - **Gregorio XIII, Papa** (1572-1585). — *Bolognino.* Ritratto a destra. R/ Stemma della Città. Ser., 862. M C.[1]

1176. - **Sisto V, Papa** (1585-1590). — *Doppio Scudo d'oro del Sole.* ✶ — ▲ SIXTVS ▲ V ▲ — ▲ PONT ▲ MAX ▲ — ✶ Stemma. R/ (Sole) ▲ BONONIA — ▲ ✵ ▲ — ▲ DOCET ▲ Croce gigliata e armette della Città e del Cardinale Alessandro Peretti, legato. Cin., 3; Ser., 313. *Rarissimo. Splendido.* **[Tav. XVII.]** AV F. D. C.

I coni del *Doppio Scudo d'oro*, del *Mezzo Scudo d'argento* e del *Testone* di Sisto V furono eseguiti da Alessandro Menganti, incisore della Zecca di Bologna.

1177. - *Testone.* ▲ SIXTVS ▲ V ▲ PONT ▲ MAX ▲ Ritratto a destra. R/ HINC FIDES ET FORTITVDO. Figura allegorica con bandiera, seduta sopra armi e libri. Sotto: BONONIA Cin., 103, *var.*; Ser., 317, *var.* Raro. **[Tav. XVII.]** Æ C.[1]

1178. - *Sisto.* Stemma. R/ S. Petronio stante. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1179. - **Urbano VII, Papa** (1590). — *Bolognino.* · VRBANVS · VII · PON · MAX · Ritratto del Pontefice a destra. ℞ · — · BONONIA · — · DOCET · Stemma della Città. Cin., 8; Ser., 8. *Rarissimo.* M C.[1]

1180. - **Clemente VIII, Papa** (1592-1605). — *Bianco.* · CLEMENS · VIII · PONT · MAX · Ritratto, a destra. ℞ · BONONIA · — MATER · STV DIORVM · Leone rampante con vessillo. Cin., 85; Ser., 244. Raro. Ꜳ C.[1]

1181. - *Bolognino.* Ritratto, a destra. ℞ · BONONIA · DOCET · Stemma. Cin., 158; Ser., 248. Æ C.[1]

1182. - *Quattrino.* Scritta in tre linee. ℞ Leone rampante. Cin., 161; Ser., 258. Æ C.[1]

1183. - **Paolo V, Papa** (1605-1621). — *Mezzo Bolognino.* Leone rampante. ℞ Stemma. Cin., 239, 240; Ser., 429. 2 esemplari con date diverse. Rari. Æ C.[1]

1184. - **Alessandro VII, Papa** (1655-1667). — *Lira* o *Doppio Giulio.* · ALEXANDER · VII · P · M · Stemma e due armette, della Città, e del Cardinale Girolamo Lomellini. ℞ · BONONIA DOCET · Leone rampante che regge lo stemma del Comune. Sotto, 20 Cin., 60; Ser., 97. 3 esemplari degli anni 1656, 1663, 1665. Ꜳ C.[1]

1185. - *Giulio.* Stemma. ℞ La Vergine col Bambino. Cin., 79; Ser., 112. — *Grosso.* Tipo simile. Cin., 115; Ser., 116. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

1186. - **Clemente X, Papa** (1670-1676). — *Due Giulii* o *Lira.* · CLEMENS X · PONT · MAX · Stemma e armette della Città e del Cardinale Pallavicini. ℞ BONONIA · DOCET · Leone rampante con vessillo, sul quale è incusa la parola LIBERT All'esergo, · 20 · Cin., 42; Ser., 119. 2 esemplari degli anni 1671, 1673. Ꜳ C.[1]

1187. - *Grosso.* Stemma. ℞ La Vergine col Bambino. A · 1671 · 1673 · Cin., 62, 63. 2 esemplari diversi. Ꜳ C.[1]

1188. - **Innocenzo XI, Papa** (1676-1689). — *Muraiola da Bai. 2.* Ritratto. ℞ S. Petronio stante. Cin., 211; Ser., 472. 4 esemplari. M C.[1]

1189. - **Alessandro VIII, Papa** (1689-1691). — *Muraiola.* Ritratto. ℟ S. Petronio stante. Cin., 48; Ser., 75, M C.[1-2]

1190. - **Sede Vacante** (1691). — *Muraiola.* Armette del Card. Benedetto Pamphilj, legato, e della Città, sormontate da padiglione e chiavi. ℟ S. Petronio stante. Cin., 12, *var.*; Ser., 21. M C.[1]

1191. - **Innocenzo XII, Papa** (1691-1700). — *Muraiola.* Ritratto. ℟ S. Petronio. Cin., 153; Ser., 329. M C.[1-2]

1192. - **Innocenzo XIII, Papa** (1721-1724). — *Muraiola da 4 Bolognini.* Ritratto a destra. 1722. ℟ S. Petronio stante. Cin., 43, *var.*; Ser., 84. — *Mezzo Bolognino.* Stemma. ℟ Leone rampante a destra. 1722, 1723. Cin., 71, *var.*; Ser., 91, 92. 3 esemplari. M e Æ C.[1]

1193. - **Benedetto XIII, Papa** (1724-1730). — *Muraiola da Bolognini 4.* Ritratto a sinistra. ℟ S. Petronio stante. Cin., 39, *var.*; Ser., 130. M C.[1]

1194. - **Clemente XII, Papa** (1730-1740). — *Da 5 Bolognini.* Stemma. ℟ Scritta in cartella. 2 esemplari. Æ C.[1]

1195. - **Benedetto XIV, Papa** (1740-1758). — *Giulio.* Ritratto a destra. ℟ Leone rampante. 1754. Ser., 1114. — *Pezza da 5 Bolognini.* Stemma. ℟ Scritta in cartella. — *Muraiola da 4 Bolognini.* Ritratto. ℟ S. Petronio. 4 esemplari. Æ e M C.[1]

1196. - **Clemente XIII, Papa** (1758-1769). — *Bianco.* Ritratto a sinistra. ℟ Leone rampante con vessillo. 1767. Æ C.[2]

1197. - **Pio VI, Papa** (1775-1799). — *Mezzo Scudo.* Stemma. 1778. ℟ S. Petronio seduto fra le nubi. Ser., 1142. Æ C.[1]

1198. - *Doppio Giulio.* Stemma. ℟ Leone rampante con vessillo. 1777, 1780, 1793. — *Giulio.* Stemma. ℟ La Vergine col Bambino. 1781, 1785. Cin., 247, 249. 2 esemplari. Bucati. — *Grosso.* 5 esemplari con date diverse. 11 esemplari. Æ C.[1]

1199. – *Muraiola da Bolognini 4.* 5 esemplari. — *Muraiola da Bolognini 2.* 2 esemplari. — *Da 2 Baiocchi.* 3 esemplari variati. — *Mezzo Baiocco.* 2 esemplari. 1781, 1784. 12 esemplari. M e Æ C.[1]

1200. – **Governo Popolare di Bologna, Repubblica Cispadana** (1796-1797). — *Saggio della pezza da 20 Lire.* REPVBLICA · CISPADANA · ANNO · PRIM · Turcasso con armi e bandiere decussate. All'esergo, 1797. ℞ PRÆSIDIVM · – ET · DECVS · – BONONIA · Mezza figura della Vergine col Bambino, fra le nubi. Vedi, Mal., 2. *Della più alta rarità.* [**Tav. XVII**.] Piombo F. D. C.

1201. – *Scudo.* COMVNITAS · ET · – · SENATVS · BONON · Stemma. All'esergo. ∗ MDCCXCVI ∗ = ∗ ∗ ∗ ℞ ∗ PRÆSIDIVM ∗ – ∗ ET ∗ DECVS ∗ Mezza figura della Vergine con Bambino, fra le nubi. In basso veduta della Città, con alberello a sinistra. All'esergo, · BON · DOCET · Cin., 144; Ser., 1. Raro. Æ C.[1]

1202. – *Scudo.* POPVLVS · ET · – SENATVS · BONON · Stemma. Esergo, P · 10 · 1796 · ℞ ∗ PRÆSIDIVM ∗ – ∗ ET ∗ DECVS ∗ La Vergine col Bambino fra le nubi. Sotto, veduta della Città con alberello a sinistra. All'esergo, BON · DOCET · Ser., 6. Raro. Æ C.[1]

1203. – *Scudo.* Tipo simile al precedente, ma al ℞ veduta della Città, senza l'alberello. Ser., 12. Æ C.[1]

1204. – *Scudo.* Simile, ma al D POPVLVS ∗ ET – SENATVS ∗ BON ∗ All'esergo, P · 10 · 1797 Cin., 140; Ser., 42. Raro. Bello. Æ C.[1]

1205. – *Mezzo Scudo.* Stemma. Esergo, P · 5 · 1796 · ℞ La Vergine col Bambino fra le nubi. Sotto, veduta della Città. Cin., 173; Ser., 46. Æ C.[1]

1206. – *Mezzo Scudo.* Simile, ma dell'anno 1797. Cin., 144, *var.* — *Carlino.* 2 esemplari. Æ C.[2] e C.[1]

1207. – **Napoleone I, Imperatore e Re** (1805-1814). — *Scudo.* NAPOLEONE IMPERATORE E RE Sotto, 1808 B fra una piccola coppa e un ramoscello di quercia. Testa nuda a destra. ℞ REGNO D'ITALIA. Sotto, 5 LIRE. Arme imperiali. Sul taglio, DIO PROTEGGE L'ITALIA Mal., 1. Raro. Bello. Æ C.[1]

1208. - *Da 2 Lire.* Tipo simile. 1812. Mal., 2. Æ C.[1]

1209. - *Da 2 Lire.* 1813. Mal., 4. Æ C.[1]

1210. - *Lira.* Tipo simile. 1808; con stellette rilevate nel taglio. Mal., 5. Æ C.[1]

1211. - *Lira.* 1811, con stellette incavate nel taglio. Mal., 6 *var.* Æ C.[1]

1212. - *Da 10 Soldi.* 1813. Mal., 8. — *Da 5 Soldi.* 1813. Mal., 10. 2 esemplari. Æ C.[1]

1213. - *Soldo.* 1807, 1808, 1809. Mal., 11, 12. 3 esemplari. Æ C.[1]

1214. - *Da 3 Centesimi.* 1808, 1810. Mal., 14. — *Centesimo.* 1807, 1808, 1809, 1810, 1811. Mal., 15, 16. 7 esemplari. Æ C.[1]

1215. - **Pio VII, Papa** (1800-1823). — *Scudo.* Stemma. A · XVIII La Chiesa fra le nubi. 1818 · B · Cin., 27; Ser., 126. — *Grosso.* A · XVII · Ser., 144. 2 esemplari. Æ C.[1]

1216. - **Sede Vacante** (1823). — *Mezzo Scudo.* Stemma del Cardinale Bartolomeo Pacca. ℞ La Chiesa fra le nubi. Sotto, B. Cin., 5; Ser., 8. Æ F. D. C.

1217. - **Leone XII, Papa** (1823-1829). — *Scudo.* Ritratto a sinistra. ANNO III ℞ La Chiesa fra le nubi. 1825. Cin., 8; Ser., 30. Æ C.[1]

1218. - *Mezzo Baiocco.* 1824. Cin., 11. — *Quattrino.* Cin., 16. 2 esemplari. Æ C.[1]

1219. - **Sede Vacante** (1829). — *Scudo.* Stemma del Card. Francesco Galeffi. ℞ La Chiesa fra le nubi. Sotto, B Cin., 4; Ser., 9. Raro. Æ F. D. C.

1220. - *Mezzo Scudo.* Simile. Cin., 6. Ser., 11. R.[2] Æ C.[1]

1221. - **Pio VIII, Papa** (1829-1830). —. *Mezzo Baiocco.* Cin., 6; Ser., 7. Æ C.[1]

1222. - **Sede Vacante** (1830-1831). — *Scudo.* Stemma del Cardinale F. Galeffi. R/ Colomba in cerchio di raggi. Cin., 3; Ser., 7. — *Testone.* Cin., 5; Ser., 9. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1223. - **Gregorio XIV, Papa** (1831-1846). — *Mezzo Scudo.* Ritratto a destra. A · II Sotto, 1832 N. CERBARA R/ S. Romualdo genuflesso, a destra. Esergo, BAJ · B · 50 Cin., 84; Ser., 224. — *Da 10 Baiocchi.* 1842. — *Da 5 Baiocchi.* 1841. 3 esemplari. Æ C.[1]

1224. - **Repubblica Romana** (1848-1849). — *Pezza da 4 Baiocchi.* Cin., 5; Ser., 24. — *Pezza da 3 Baiocchi.* Cin., 8; Ser., 26. 2 esemplari. M e Æ C.[1]

1225. - **Pio IX, Papa** (1846-1878). — *Scudo d'argento.* PIVS · IX · PONT · - MAX · ANNO · I · Busto, a sinistra, del Pontefice con berrettino, mozzetta e stola; sotto, NIC. CERBARA R/ SCVDO = 1846 entro due rami di alloro; sotto, B Cin., 82; Ser., 313. Raro. Æ F. D. C.

1226. - *Doppio Giulio* o *Papetto.* AN · XII · 1858. Ser., 325. Æ C.[1]

1227. - **Vittorio Emanuele II, Re d'Italia** (1859-1878). — *Da 10 Lire.* VITTORIO EMANVELE II 1860. Testa nuda a sinistra: sotto, D · B · R/ REGIE PROVINCIE DELL'EMILIA Nel centro, LIRE | IO entro corona d'alloro; sotto, B. Mal., 2. *Rarissima.* [Tav. XVII.] AV C.[1]

1228. - *Da 5 Lire.* 1859. DIO PROTEGGE L'ITALIA · Rara. Æ C.[1]

1229. - *Lira.* 1859. Mal., 5. Æ F. D. C

1230. - *Da 50 Centesimi.* 1859. Mal., 6. Æ C.[1]

1231. - *Progetto di Moneta. Da Centesimi 40.* ⋆ ESPERIMENTO ⋆ Sotto, BOLOGNA Stemma Sabaudo coronato. R/ ⋆ CENTESIMI ⋆ Sotto, 1860 Nel centro, 40. Composto di due metalli, argento al centro e rame nel contorno. Mal., 7; *C. N. I.*, 1. *Rarissimo.* [Tav. XVII.] Æ e Æ C.[1]

1232. - *Progetto. Da Centesimi 40.* Simile in tutto al precedente, ma di solo rame. Nel R/, vi è N 5 in incavo, nel centro. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [Tav. XVII.] Æ C.[1]

1233. - *Progetto. Da Centesimi 20.* Tipo simile. Nel centro del R/, 20. Composto di argento e rame. Mal., 10; *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* [Tav. XVII.] Æ e AR C.[1]

1234. - *Progetto. Da Centesimi 20.* ✱ ESPERIMENTO ✱ Sotto, BOLOGNA Nel centro, leone rampante. R/ Simile al precedente. Mal., 9; *C. N. I.*, 4. Composto di due metalli. *Rarissimo.* [Tav. XVII.] Æ e AR C.[1]

1235. - *Saggio.* VITTORIO – EMANVELE II Testa a destra. R/ SAGGIO | DI | BRONZO | 1860 | tra due rami. *C. N. I.*, 9. *Rarissimo.* [Tav. XVII.] Æ F. D. C.

1236. - *Saggio.* D/ Simile al precedente. R/ SAGGIO | DI RAME | E NICKEL | 1860 | tra due rami. *C. N. I.*, 10. *Rarissimo.* [Tav. XVII.] Æ F. D. C.

1237. - *Da 5 Lire.* 1860. Mal., —. Rara. AR C.[1]

1238. - *Da 2 Lire.* 1860. Mal., —. AR C.[1]

FERRARA.

(VINCENZO BELLINI, *Delle Monete di Ferrara.* Ferrara, MDCCLXI – A. CINAGLI, op. cit. – C. SERAFINI, op. cit.).

1239. - **Repubblica (Federico I, Imperatore)** (1200-1244). — *Ferrarino.* ✠ IMPERATOR Nel centro, H • D • R • C • a croce. R/ ✠ FERARIA Croce. Bellini, pag. 8. 2 esemplari. AR C.[1]

1240. - **Nicolò II d'Este** (1361-1381). — *Bolognino.* NIChOL' • MAR e aquiletta nel giro. Nel mezzo, ChIO R/ • DE • FE • RA • RI • e stemma nel giro. Nel mezzo, A contornata da quattro globetti. Bellini, pag. 98. AR C.[1]

1241. - *Bolognino.* Simile al precedente. 3 esemplari. AR C.[1]

1242. - **Nicolò III d'Este** (1393-1441). — *Quattrino.* Stemma. R/ San Maurelio di fronte, benedicente. Bellini, pag. 99. Æ C.[1]

1243. - *Marchesino* Tipo solito. Bellini, pag. 99. AR C.[1-2]

1244. - *Picciolo.* Stemma. R/ N nel campo. Bellini, p. 109, IV. M C.[1]

1245. - **Lionello d'Este** (1441-1450). — *Grossetto.* S - M • E • FE - RR • L • - MARCIO San Maurelio in piedi, volto a sinistra; accanto a lui, il Marchese Lionello, parimenti in piedi e volto a destra. R/ XPS • REX VENIT • IN PACE • Mezza figura del Salvatore, benedicente. Bellini, p. 120, I. *Rarissimo.* Bucato. [**Tav. XVII.**] Æ C.¹

1246. - *Quattrino.* ✠ LEONELV' MARChIO Stemma. R/ ✠ S • M EP FERRARIENS Busto del Santo. Bellini, p. 120, III. 2 esemplari M C.¹

1247. - **Borso d'Este, Marchese poi Duca** (1450-1471). — I. Periodo: **Marchese** (1450-1452). — • S • M • E • FE • - • BOR • - • MARChIO A sinistra il Marchese in armatura; a destra San Maurelio con pastorale. R/ + XPS • REX • VENIT • IN • PACE Mezza figura del Salvatore benedicente, e con lunga croce nella sinistra. Bellini « *Altera Dissertatio* » pag. 51, N. III. Raro. Tosato. Æ C.¹

1248. - II. Periodo: **Duca** (1452-1471). — *Grosso.* • BORSIV • DVX - • S • GEORGI San Giorgio in piedi calpesta il drago e consegna il vessillo al Duca. parimenti in piedi. Lungo l'asta del vessillo, SA R/ • S • M • EPS • FER — RARIENSIS • S. Maurelio stante. di fronte, benedicente. Bellini, pag. 124, II. *Rarissimo.* [**Tav. XVII.**] Æ C.¹

1249. - *Quattrino.* FERRARIE D CORNIGER Liocorno a sinistra. R/ ALTR • COMITIS INSIGNE Aquila bicipite. Bellini, pag. 124, IV. Raro. M C.¹

1250. - *Quattrino.* Aquila. R/ Stemma. Bellini, pag. 124, III. 2 esemplari. M C.¹

1251. - **Ercole I d'Este** (1471-1505). — *Mezzo Testone.* + [HE]RCVLES • DVX • FERRARIE Ritratto a sinistra. R/ + ❀ DEVS • FORTITVDO • [ME]A ❀ S. Giorgio a cavallo, a destra, in atto di uccidere il drago. Bellini, pag. 134, I. Raro. Æ C.¹

1252. - *Grossetto.* HERCVLES • DVX • FERRARIAE • ʒ C Cavaliere galoppando a destra. R/ S • MAVRELIVS • EPISCOP' Il Santo seduto di fronte. Bellini, pag. 132. Æ C.¹

1253. - *Grossetto.* Anepigrafe. L'Adorazione dei Re Magi. ℞ Gruppo di serpi intrecciate. Bellini, pag. 164, IV. *Rarissimo.* Bucato. [**Tav. XVII.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1917. (N. 240), e dalla Collezione Ruchat, (N. 446).

1254. - *Quattrino.* Scudo con aquila bicipite. ℞ Liocorno a sinistra. Bellini, pag. 139, VII. M C.[1]

1255. - **Alfonso I d'Este** (1505-1534). — *Scudo d'oro.* (Sole) ALFONSVS DVX FERRARI · III Stemma. ℞ · ✠ · IN HOC SIGNO VINCES Il Calvario. Bellini, pag. 192, IV. Bello. Raro. [**Tav. XVII.**] AV C.[1]

1256. - *Mezzo Testone.* · ALFONSVS · DVX · FERRARIAE · III Testa nuda, a sinistra. ℞ FIDES · TVA · SALVAM · TE · — · FECI · Cristo e la Maddalena. Bellini, pag. 192, XII. *Della più alta rarità.* [**Tav. XVII.**] Æ C.[1]

Ad eccezione dell'esemplare della Collezione Gnecchi, dispersa nel 1901 a Francoforte sul Meno, a noi consta che nessun altro esemplare di questa rarissima ed interessantissima moneta, sia comparso nei cataloghi di Vendite di Monete Italiane da quell'epoca fino ad oggi.

1257. - *Quattrino.* Ritratto a sinistra. ℞ Aquila. Bellini, p. 193, XIII. 2 esemplari. Æ C.[1]

1258. - *Quattrino.* Stemma. ℞ Busto di San Maurelio. Bellini, p. 193, XIV. Æ C.[1]

1259. - **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Scudo d'oro.* (Sole) HERCVLES · II · DVX · FERRARIE · IIII · Stemma. ℞ IN · TE · QVI · SPERAT · NON · CONFVND La Maddalena ai piedi della croce. Bellini, p. 200, VI. [**Tav. XVII.**] AV F. D. C.

1260. - *Grossetto.* Ritratto a sinistra. ℞ PERFICIT · ET · FECIT · Figura in piedi, a sinistra. Bellini, p. 211, XI. Æ C.[1]

1261. - *Quattrino.* Busto a sinistra. ℞ Anepigrafe. Aquila nel campo. Bellini, p. 200, III. 3 esemplari. Æ C.[1]

1262. - **Alfonso II d'Este** (1559-1597). — *Grosso (Giorgino).* — Ritratto. a destra, ℞ S. Giorgio a cavallo, a destra. 1596, 1597. Bellini, p. 232, VI, VIII. 3 esemplari. Æ C.[1]

1263. - *Diamante.* Anello con diamante, nel cerchio del quale si avvolgono due serpi. ℞ San Maurelio di fronte, benedicente. Bellini, p. 225. 2 esemplari. Æ C.[1]

1264. - *Quattrino.* Aquila. ℞ Stemma. Bellini, p. 232, XIII. Æ C.[1]

1265. - *Quattrino.* Ritratto. ℞ Aqnila. Bellini, pag. 232, XII. 2 esemplari diversi. M C.[1]

1266. - **Clemente VIII, Papa** (1592-1605). — *Quattrino.* Ritratto, a destra. A · 1599 ℞ Stemma del Cardinale Pietro Aldobrandini. Cin., 163; Ser., 272. R.[2] Æ C.[1]

1267. - **Paolo V, Papa** (1605-1621). — *Testone.* · PAVLVS : V : BVRGH : PONT · MAX · Ritratto a destra. Sotto, · 1620 · F · R · * * ℞ · S · GEORGIVS · FERR — ARIÆ · PROTEC · San Giorgio a cavallo, a destra, uccide il drago. Sotto, armette della Città e del Cardinale Serra. Cin., 99; Ser., 465. Æ C.[1-2]

1268. - *Giulio.* Stemma. ℞ S. Giorgio. 1619, 1620. Cin., 141 *var.*; 144 *var.*; 145. 4 esemplari. Æ C.[1]

1269. - *Giulio.* Simile al precedente, ma dell'anno 1621. Cin., 151. Æ C.[1]

1270. - *Grosso.* Tipo simile. Cin., 176. — *Mezzo Grosso.* Ritratto. ℞ Scritta. Cin., 226. 2 esemplari. Æ C.[1]

1271. - *Quattrino.* Ritratto. ℞ S. Giorgio. — Stemma. ℞ Scritta. Cin., 271, 273, 274, 278, 281. 12 esemplari diversi. Æ C.[1-2]

1272. - **Gregorio XV, Papa** (1621-1623). — *Scudo.* ✿ GREGORIVS * XV * LVDOVISIVS * P * MAX * Ritratto, a destra. Sotto, 1622 ℞ · S · GEORGIVS · - · FERRARIÆ * PROTECTOR S. Giorgio a cavallo, a destra, ferisce il drago. Sotto il cavallo, · T · A · B e armette della Città e del Cardinale Giacomo Serra. Cin., 8; Ser., 92. *Rarissimo.* [Tav. XVIII.] Æ C.[1]

T. A. B Iniziali dei fratelli Tommaso e Andrea Bellegrandi, zecchieri.

1273. - *Mezzo Grosso.* Busto a destra. 1622. ℞ Scritta. Cin., 73 *var.*; Ser., 108. Æ C.[1]

1274. - *Mezzo Baiocco.* Stemma. ℞ FER = RARI = Æ Scritto nel campo. Esergo, · 1522 · Cin., 86; Ser., 120 *var.* R.[2] Æ C.[1]

1275. - *Quattrino.* Stemma. ℞ Scritta. Cin., 98, 99; Ser., 122, 123. — Ritratto. ℞ S. Giorgio. Cin., 92; Ser., 129. 4 esemplari. Æ C.[1-2]

1276. - **Sede Vacante** (1623). — *Giulio.* · IACOBVS · SER – RA · LEG · SED · V Stemma del Cardinale Serra, legato, sormontato da padiglione e chiavi. ℞ CIVITAS · FERRARIÆ · 1623 · Stemma coronato della Città. Ai lati, [TA] – B Cin., 9; Ser., —. *Rarissimo.* Bucato. [**Tav. XVIII.**] Æ C.[1]

1277. - *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma lo stemma nel ℞ senza ornati. Cin., 15; Ser., 16. *Rarissimo.* [**Tav. XVIII.**] Æ C.[1]

1278. - **Urbano VIII, Papa** (1623-1644). — *Quattrino.* Stemma. ℞ Scritta. 1636. Cin., 351. Æ C.[1]

1279. - **Innocenzo X, Papa** (1644-1655). — *Giulio.* Stemma. ℞ San Giorgio. 1654. Cin., 82. — *Grosso.* Tipo simile. Cin., 118; Ser., 203. 2 esemplari. Æ C.[1]

1280. - **Sede Vacante** (1655). — *Giulio.* ✱ SEDE ⋆ VACANTE ✙ Stemma del Cardinale Giovanni Battista Spada, legato. ℞ CIVITAS ⋆ FERRARIÆ ⋆ 1655 ⋆ Stemma della Città. Cin., 8; Ser., 14. Raro. Æ C.[1]

1281. - *Quattrino.* Stemma. ℞ Scritta. Cin., 15; Ser., —. Raro. Æ C.[1]

1282. - **Alessandro VII, Papa** (1655-1667). — *Quattrino.* Stemma. ℞ FER = RA = RIÆ = 1656 fra due rami d'alloro. Cin., 155; Ser., 140. Raro. Æ C.[2]

1283. - **Clemente X, Papa** (1670-1676). — *Mezzo Baiocco.* Stemma. ℞ Scritta. 1675. — *Quattrino.* Scritta. ℞ San Giorgio. Cin., 84, 85, 117, 118. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

1284. - **Clemente XI, Papa** (1700-1721). — *Mezzo Scudo.* CLEMENS ✱ XI ✱ – ✱ P ✱ MAX ✱ AN ✱ XVII ✱ Ritratto a destra, con tiara e piviale.

℞ IVLIVS S * R * E * CARD * – * PIAZZA FERR * LEG * Stemma del Cardinale Giulio Piazza, legato. Sotto, 17–17 e armetta della Città. Cin., 97; Ser., 534. *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XVIII.**] Æ F. D. C.

1285. – *Testone.* * CLEMENS * XI * – * PONT * OPT * MAX * Stemma. ℞ * | SCELERVM | * MATER * | AVARITIA | * 17 – 17 * | Scritto in cartella. Sotto, FER – RAR · e armetta del Card. Giulio Piazza. Cin., 138; Ser., —. Æ C.[1]

1286. – *Grosso.* 1709. Cin., 235. — *Mezzo Grosso.* 1709. Cin., 265. — *Murajola.* 1710, 1716. Cin., 309, 326, 327. 6 esemplari. M C.[1]

1287. – *Grossetto Doppio.* Anepigrafo. Stemma. ℞ Anepigrafo. San Giorgio. Cin., 234; Ser., 550. 2 esemplari. Æ C.[2]

1288. – *Grossetto Scempio.* Senza leggenda. Stemma. ℞ Senza leggenda. S. Giorgio. Cin., 266. Æ C.[1-2]

1289. – *Mezzo Baiocco.* — *Quattrino.* 6 esemplari. Æ C.[1]

1290. – **Innocenzo XIII, Papa** (1721-1724). — *Mezzo Baiocco.* Stemma. AN · I · ℞ Scritta in cartella. Cin., 73; Ser., 104. Æ C.[1]

1291. – **Benedetto XIV, Papa** (1740-1758). — *Baiocco.* 13 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

1292. – *Mezzo Baiocco.* 29 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

1293. – *Quattrino.* 22 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

MASSA LOMBARDA.

1294. – **Francesco d'Este** (1564-1578). — *Grosso.* FRAN · EST · MAR · MASSE Stemma. ℞ S · PAVLVS · MASSE · LOMBARDO℞ · S. Paolo stante. Æ C.[2]

FAENZA.

1295. – **Astorgio III Manfredi** (1477). — *Quattrino.* · ASTORGIVS · T · D · M · Falco, ad ali aperte, volto a sinistra. ℞ S · PETRVS Mezzo busto, del Santo, di prospetto. *Rarissimo.* [**Tav. XVIII.**] M C.[1-2]

1296. – *Quattrino.* + ASTORGIVS·T·M·F· Lancette chirurgiche. R/ S·PETRVS. Mezzo busto, del Santo, di prospetto. Varietà del N. 7 dell'Argnani. *Rarissimo.* **[Tav. XVIII.]** M C.[1]

RAVENNA.

(W. Wroth, *Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards in the British Museum*, London, 1911).

1297. – **Giustiniano I** (527-565). — *Silica.* DNIVSTINI ANVSPPAVG Busto diademato, a destra. R/ C · N entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 51. AR C.[2]

1298. – *Silica.* DNIVSTI NIANAVG Busto diademato, a destra. R/ Monogramma di Cristo entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 70. AR C.[1]

1299. – **Ostrogoti-Autonome** (476-553). — *Decanummo.* FELIXR AVENNA Busto della Città di Ravenna, a destra. R/ Aquila fra due stelle; sotto, X. Cat. Brit. Mus., 35. Æ C.[1]

1300. – *Decanummo,* Busto della Città. R/ Monogramma di Ravenna. Cat. Brit. Mus., 38, 39. 3 esemplari. Æ C.[1]

1301. – *Decanummo.* Simile al precedente, ma con piccola + nel campo del R/. Cat. Brit. Mus., 40. 2 esemplari. Æ C.[1]

1302. – **Teodorico** (493-526). — *Quarto di Silica.* DNIVSTI NVSAVG Busto diademato di Giustino I, a destra. R/ Monogramma di Teodorico. Cat. Brit. Mus., 31. AR C.[1]

1303. – *Quarto di Silica.* Altro esemplare simile al precedente, ma di conio diverso. Cat. Brit. Mus., 31. AR C.[1]

1304. – **Atalarico (con Giustino I).** — *Quarto di Silica.* DNIVSTI – NVSAVG Busto diademato, a destra. R/ DN | ATHA | LARI | CVS entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 28. AR C.[1-2]

1305. – **Atalarico (con Giustiniano I).** — *Quarto di Silica.* DN IVSTI – NVS AVG Busto diademato a destra. R/ DN | ATHAL | ARICVS | RIX entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 35. 2 esemplari. AR C.[1]

1306. – *Quarto di Silica.* Simile al precedente, ma con REX al R/. Cat. Brit. Mus., 40. Raro. AR C.[1]

1307. - **Baduela** (541-552). — *Mezza Silica.* DNANAZ – TAZIVƧN Busto diademato, a destra. R/ DN | BADV | ILA | REX entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 16, *var.* Rara. [**Tav. XVIII.**] Æ C.[1]

Secondo il Wroth, questa moneta, e quelle descritte sotto i tre numeri seguenti, non furono coniate a Ravenna, che in quell'epoca trovavasi in possesso degli Imperiali, ma probabilmente a Ticinum (Pavia).

1308. - *Quarto di Silica.* DNANAS TASIAVG Busto diademato, a destra. R/ DN | BADV | ILA | REX entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 22. Æ C.[1-2]

1309. - *Nummo?* DN..... Busto diademato, a destra. R/ Monogramma di Baduela entro ghirlanda; nel campo, sopra, +. Cat. Brit. Mus., 24. Æ C.[1]

1310. - *Nummo?* DNANAS... Busto diademato, a destra. R/ DNREX | B entro ghirlanda. Cat, Brit. Mus., 16. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

1311. - **Eraclio, Eraclio Costantino ed Eracleona** (610-641). — *Medio Bronzo.* I tre Augusti in piedi di prospetto, coronati, tengono il globo crucigero. R/ Nel centro grande M sormontata da monogramma [PH]; sotto, RAV; ai lati A | N | N | O – X | X | II | A *Rarissimo in questo stato.* Cat. Brit. Mus., 458. [**Tav. XVIII.**] Æ C.[1]

1312. - **Arcivescovi Anonimi (Secolo XIII-XIV).** — *Grosso.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1313. - *Denaro.* Tipo simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

1314. - **Nicolò Fieschi, Arcivescovo** (1517). — *Quattrino.* ⁎ N · CAR · FLISCVS Stemma cardinalizio. R/ + ECLESIE · RAVENE Stemma della Città. Cin., 139. Manca nel Serafini. *Rarissimo.* [**Tav. XVIII.**] Æ C.[1]

Con Breve in data 18 Settembre 1517, il Pontefice Leone X concesse al Cardinale Fieschi il diritto di battere moneta. Vedi Zanetti, Tomo I., pag. 413.

1315. - **Benedetto XIV** (1740-1758). — *Baiocco.* Stemma. R/ Cartella. 3 esemplari diversi. Æ C.[1]

1316. - *Mezzo Baiocco.* Simile al precedente. 6 esemplari diversi. Æ C.[1]

1317. – *Quattrino.* Stemma. R/ La Porta Santa. 6 esemplari. Æ C.[1]

1318. – *Quattrino.* Stemma. R/ Pigna. 5 esemplari. Æ C.[1]

1319. – *Quattrino.* Stemma. R/ Ramo di pino. 6 esemplari. Æ C.[2]

1320. – *Quattrino.* Stemma. R/ Cartella. 3 esemplari. Æ C.[1]

1321. – *Quattrino.* Stemma. R/ Santo stante. 7 esemplari. Æ C.[1]

1322. – *Quattrino.* Simile al precedente. 11 esemplari. Æ C.[3]

RIMINI.

(G. A. Zanetti, op. cit., Tomo V).

1323. – **Repubblica** (1250-1335). — *Agontano Grosso.* ✠ * DE ARI MINO * Croce. • PP • S • GAVDECIVS ✿ • Santo di prospetto. Zan., 5. 3 esemplari. AR C.[1]

1324. – *Agontano Grosso.* Tipo simile al precedente, variante di conio. Zan., 6. 6 esemplari. AR C.[1]

1325. – *Agontano Grosso.* Simile al precedente. Zan., 5-10, *var.* 3 esemplari. AR C.[1]

1326. – **Carlo Malatesta.** — *Sesino.* Sole con croce nel mezzo. R/ San Giuliano stante. Zan., 11. Raro. M C.[1]

1327. – **Sigismondo Pandolfo Malatesta** (1432-1463). — *Quattrino.* Sole con croce nel mezzo. R/ San Giuliano stante. Zan., 14. M C.[1]

1328. – *Quattrino.* Rosone. R/ San Gaudenzio, mitrato, stante. Zan., 16. M C.[1]

SAN MARINO.

1329. – **Repubblica (Secolo XIX).** — *Prova di Progetto per il pezzo da 5 Lire.* SANCTVS MARINVS – R. P. – CONSTITVTA Busto barbato, incoronato di S. Marino, a destra. R/ IN MONTE TITANO NON OCCIDET Figura femminile seduta, a destra; tiene con la sinistra

una banderuola su cui sta scritto LIBERTAS A destra, nello sfondo il Monte Titano; sotto, 1867. Nell'esergo, L. 5 | P..... THERMIGNON Taglio liscio. Solone Ambrosoli in « Riv. It. di Num. » 1888, pag. 363. *Della massima rarità.* [**Tav. XVIII.**] Æ F. D. C.

1330. - *Da 5 Lire* col Santo in piedi. 1898. AR F. D. C.

1331. - *Da 2 Lire.* 1898. AR C.[1]

1332. - *Lira.* 1898. AR F. D. C.

1333. - *Lira.* 1906. — *Da 50 Centesimi.* 1898. 2 esemplari. AR C.[1] e F. D. C.

1334. - *Da 10 Centesimi.* 1875, 1893, 1894. — *Da 5 Centesimi.* 1864, 1869, 1894. 6 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1335. - *Medaglia.* Premio per lo studio delle scienze. 1823. AR C.[1]

1336. - *Medaglia.* Simile alla precedente. 1823. Æ C.[1]

1337. - *Medaglia Commemorativa.* 1901. Æ F. D. C.

LIGVRIA.

GENOVA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

1338. - **Repubblica** (1139-1252). — *Denaro.* ✠ • IA • NV • A • Castello in cerchio di globetti. ℞ CVNRADI REX Croce patente in cerchio. 2 esemplari. *C. N. I.*, 1, 2. M C.[1]

1339. - *Denaro.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 63, 68. 2 esemplari. M C.[1]

1340. - **Repubblica** (1280-1339). — *Quartaro.* Castello. ℞ Croce intersecante. *C. N. I.*, 1. — Grifo rampante. ℞ Croce. *C. N. I.*, 9. 2 esemplari. Æ C.[1]

1341. - **Antoniotto Adorno per Carlo VI** (1396-1397). — *Minuto.* N : IANVA : D Castello. ℞ CO - NR - AD - VS Croce che taglia la leggenda; nel secondo angolo, un giglio. *C. N. I.*, 30. M C.[1-2]

1342. - **Carlo VI di Francia** (1396-1409). — *Petachina.* Scudo partito; sotto, B • ℞ Croce. *C. N. I.*, 34. AR C.[1]

1343. - **Tommaso di Campofregoso, XIX Doge** (1415-1421). — *Soldino.* Castello. ℞ Croce. *C. N. I.*, 42, 56. 2 esemplari. M C.[1]

1344. - **Filippo Maria Visconti** (1421-1435). — *Grosso.* Stemma inquartato di Milano sopra il Castello. ℞ Croce in otto archi. *C. N. I.*, 31. AR C.[1]

1345. - *Grosso.* (Secondo tipo). Castello; ai lati del quale, F - M. ℞ Croce in cornice di sei archi. *C. N. I.*, 59. AR C.[1]

1346. - *Soldino, Petachina.* Castello sormontato dalla Biscia. ℞ Croce. *C. N. I.*, 83, 93. 2 esemplari. M C.[1]

1347. - **Pietro di Campofregoso, XXVI Doge** (1450-1458). — *Grosso.* IhS : P ⁝ C ⁝ DUX ⁝ IANU ⁝ XXVI : Castello entro circolo di perline. R/ ✠ ⁝ CONRAD ⁝ REX ⁝ RO ⁝ A ⁝ Croce. *C. N. I.*, 14. Æ C.[1]

1348. - *Minuto.* Castello. R/ Croce intersecante. *C. N. I.*, 40. M C[1].

1349. - **Galeazzo Maria Sforza** (1466-1476). — *Ducato.* ∘ G : S : DUX : MEDIOLANI : D : IAN ∘ Castello sormontato da biscia. R/ : CONRADUX : REX : ROMANO : [BL] : Croce. *C. N. I.*, 11. Raro. **[Tav. XVIII.]** AV C.[1]

1350. - **Gian Galeazzo M. Sforza** (1488-1494). — *Ducato.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 11, *var.* **[Tav. XVIII.]** AV C.[1]

1351. - **Ludovico Maria Sforza** (1494-1499). — *Ducato.* • LV : M : SF : DVX : M : VII : [AC] IA [NVE] : D • Castello col biscione. R/ ✠ CONRAD' : REX : ROMANOR' • NG • Croce. *C. N. I.*, 5. Raro. **[Tav. XVIII.]** AV C.[1-2]

1352. - **Ludovico XII Re di Francia, Signore di Genova** (1499-1507). — *Testone.* LVDOVIC' • REX • FRANC' • C' • IA • D • Castello sormontato da giglio, in cerchio di sette archetti ornati di rose. R/ ✠ CORAD REX ROMNOR SB • Croce in otto archetti. *C. N. I.*, 21, *var.* *Rarissimo.* **[Tav. XVIII.]** Æ C.[1]

1353. - **Ludovico XII, Re di Francia** (1507). — *Scudo d'oro del Sole.* ✠ : LVD' : DEI : GRACIA • FRANCOR : REX : Z : IANVE : D : Scudo di Francia. R/ ✠ : XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT : IC • Croce gigliata. *C. N. I.*, 18. *Rarissimo.* **[Tav. XVIII.]** AV C.[1]

1354. - **Antoniotto Adorno** (1522-1527). — *Testone.* ✠ ANTONIOTVS ▴ ADVR ▴ GENV • DVX Castello. Nel campo, A — A R/ CONRADVS ▴ REX ▴ ROMANOR • BC Croce. *C. N. I.*, 28, *var.* Æ C.[1]

1355. - **Dogi Biennali (Monete senza data)** (1528-1797). — *Scudo d'oro del Sole.* Castello; sopra, sole; sotto, stella. R/ Croce. Sigla, CG *C. N. I.*, 203. AV F. D. C.

1356. - *Cavallotto, Mezzo Cavallotto.* Sigla AS. 4 esemplari. Æ C.[1]

1357. – **Dogi Biennali (Monete con data).** — *Cavallotto.* 1577. Sigla, L · B · *C. N. I.*, 14. — *Soldino.* 1577. Sigla, L · B (2) 3 esemplari. Æ C.[1]

1358. – *Da Due Scudi.* DVX ⋆ ET ⋆ GVB ⋆ REIP ⋆ GENVENSIS ⋆ 1634 Castello coronato tra grifi. Sotto, testina di cherubino. R/ ✠ CONRADVS ⋆ II ⋆ ROMANORVM ⋆ REX ⋆ [IB] S^VS ⋆ Croce ornata e quattro testine. *C. N. I.*, 4. Raro. **[Tav. XVIII.]** Æ C.[1]

1359. – *Lira.* Mezza figura della Vergine. 1648. R/ Scudo coronato. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1-2]

1360. – *Scudo largo.* ⋆ ET ⋆ REGE – ⋆ EOS ⋆ – 1653 ⋆ I ⋆ A ⋆ B ⋆ La Vergine col Bambino, fra le nubi. R/ ✠ DVX ⋆ ET ⋆ GVBERNATORES ⋆ REIP ⋆ GEN ⋆ Croce ornata e quattro testine. *C. N. I.*, 9. Raro. Æ C.[1]

1361. – *Diciassettesimo di Scudo largo.* 1653. Sigla, I · A · B. *C. N. I.*, 17. Æ C.[1]

1362. – *Giustino.* Scudo con LIBERTAS coronato, tra grifi. 1669. R/ La Giustizia seduta a destra. *C. N. I.*, 7. Æ C.[2]

1363. – *Lira — 10 Soldi — 5 Soldi — Soldi 2 1/2.* 1671. *C. N. I.*, 17, 19, 21. 22. 5 esemplari. Æ C.[1]

1364. – *Da 10 Soldi — 5 Soldi.* 1765. *C. N. I.*, 12, 13. 2 esemplari. Æ C.[1]

1365. – *Scudo stretto.* 1676. Sigle, ∗ I ⋆ L ⋆ M ∗ Coniato a torchio. Sul contorno, PONDERIS ⋆ SECVRA ⋆ FIDES ⋆ TVTVMQVE ⋆ ∗ PRAESIDIVM ⋆ + ⋆ *C. N. I.*, 11. Raro. **[Tav. XIX.]** Æ C.

1366. – *Mezzo Scudo stretto.* 1676. Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 14. Raro. **[Tav. XIX.]** Æ C.[1]

1367. – *Doppio Scudo.* ∗ ET ∗ REGE – EOS – 1684 ∗ S ∗ M ∗ ∗ ∗ ∗ La Vergine col Bambino, fra le nubi, coronata dagli angeli. R/ ✠ DVX ∗ ET ∗ GVBERNATORES ∗ REIP ∗ GEN ∗ Croce ornata, con teste di cherubini negli angoli. *C. N. I.*, 3, *var.* Raro. **[Tav. XIX.]** Æ C.[1]

1368. – *Scudo largo.* La Vergine col Bambino, fra le nubi. 1692. I · T · C
R/ Croce accantonata da quattro stelle. *C. N. I.*, 12, *var.*
Raro. Æ C.[1]

1369. – *Da 8 Denari.* 1699. *C. N. I.*, 13. M C.[1]

1370. – *Scudo stretto.* Tipo solito. 1702. Sigle, I · B · M
C. N. I., 5. Æ C.[1]

1371. – *Parpagliola.* 1710. *C. N. I.*, 8. — 1711. *C. N. I.*, 4. — *Terzo di Lira.* 1719. *C. N. I.*, 5. 3 esemplari. Æ e Æ C.[1]

1372. – *Scudo triplo.* ✱ ET ✱ REGE EOS ✱ 1713 · F · M · S ✱ La Vergine col Bambino, fra le nubi, coronata dagli angeli. R/ ✠ DVX ✱ ET ✱ GVBERNATORES ✱ REIP ✱ GENV Croce con teste di cherubini negli angoli. *C. N. I.*, 3. Raro. **[Tav. XIX.]** Æ C.[1]

1373. – *Da 24 Soldi* (*Giorgino*). 1725. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

1374. – *Da 3 Denari.* — *Da 2 Denari.* Anepigrafi. Coniati nel 1752 in rame per scarsezza di argento. *C. N. I.*, 3, 4.
4 esemplari. Æ C.[1]

1375. – *Parpagliola.* Anni diversi. 3 esemplari. Æ C.[1]

1376. – *Da 50 Lire.* DVX · ET · GVB · REIP · GENV · Scudo coronato tra due grifi. R/ ET · REGE · EOS · 1759 La Vergine col Bambino, coronata di stelle, seduta sulle nubi. Manca nel *C. N. I. Rarissima.* **[Tav. XIX.]** AV F. D. C.

1377. – *Da 8 Denari.* — *Da 4 Denari.* 1768, 1772, 1773, 1775, 1781.
7 esemplari. Æ C.[1]

1378. - *Da 4 Denari.* Stemma. R/ Scritta. 1796, Æ C.[1]

1379. – *Da 4 Lire.* (Primo Tipo). Stemma. R/ San Giovanni predicante. 1792. *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

1380. – *Da 10 Soldi.* 1792, 1793, 1794. — *Da 4 Soldi.* 1792, 1793, 1794, 1795, 1796. 15 esemplari. M e Æ C.[1]

1381. – *Lira.* Stemma coronato. R/ S. Giovanni predicante. 1794, 1795. *C. N. I.*, 8, 14. 2 esemplari. Æ C.[1]

1382. – *Da 8 Lire.* DUX · ET · GUB · – REIP · GENU · Scudo coronato sorretto da due grifi. Sotto, L ❁ 8 R/ NON · SURREXIT · – MAJOR · 1797 · San Giovanni predicante. *C. N. I.*, 7. Bello. Æ C.[1]

1383. – *Da 4 Lire.* Tipo simile al precedente. 1797. *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

1384. – **Repubblica Ligure** (1798-1805). — *Prova di conio del pezzo da 12 Lire.* REPUBBL · – LIGURE · ANNO · I · La Liguria seduta a sinistra con lancia nella mano destra. All'esergo, L. 12 R/ NELL'UNIONE – LA FORZA Fascio littorio con berretto frigio, tra due rami. All'esergo, 1798. *C. N. I.*, tipo del N. 9. *Rarissima.* [**Tav. XIX.**] Piombo C.[1]

1385. – *Da 8 Lire.* REPUBBLICA · LIGURE · ANNO · I · L · 8 Scudo a cuore fra due rami d'alloro. R/ LIBERTA EGUAGLIANZA 1798. Due figure abbracciate. 1798. *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

1386. – *Da 4 Lire.* Tipo simile al precedente. ANNO · I e 1798. *C. N. I.*, 11. Raro. Æ C.[1]

1387. – *Da 2 Lire.* Tipo simile al precedente. ANNO · I · e 1798. *C. N. I.*, 12. Raro. Æ F. D. C.

1388. – *Lira.* REPUBBLICA · – LIGURE · ANNO · I · Scudo a cuore tra due rami. All'esergo, L · I R/ LIBERTA' – EGUAGLIANZA Due figure abbracciate. Esergo, 1798. *C. N. I.*, 13. Æ F. D. C.

1389. - *Prova di conio della Lira.* Tipo simile al precedente. 1798. Rara. Piombo C.[1]

1390. – **Napoleone I, Imperatore** (1805-1814). — *Da 40 Franchi.* NAPOLEON – EMPEREUR Testa laureata, a sinistra; sul tondo del collo, DROZ.F; sotto, T^r R/ EMPIRE FRANÇAIS · Nel mezzo, 40 ‖ FRANCS ‖ in ghirlanda di alloro; sotto, (prora di nave) 1813 · C · L *C. N. I.*, 1. *Della più alta rarità.* [**Tav. XIX.**] *A*/ C.[1]

1391. – *Da 20 Franchi.* 1813. Simile in tutto al precedente. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. XIX.**] *N* C.[1]

1392. - *Da 5 Franchi.* NAPOLEON – EMPEREUR Testa laureata, a destra. Nel tondo del collo, BRENET; sotto, T^r ℞ EMPIRE FRANÇAIS. Nel mezzo, 5 | FRANCS in ghirlanda di alloro; sotto, prora di nave 1813 · C · L Sull'orlo, DIEU PROTEGE LA FRANCE ⋆ *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* **[Tav. XIX.]** Æ C.[1]

1393. - *Da 20 Franchi.* 1814. Simile in tutto al precedente. *C. N. I.*, 1. *Rarissimo* **[Tav. XIX.]** AV C.[1]

1394. - **Repubblica Genovese** (1814). — *Da 2 Soldi.* — *Da 4 Soldi.* — *Da 2 Denari.* — *Da 4 Denari.* *C. N. I.*, 2, 5, 6, 8. 5 esemplari. M C.[1]

1395. - **Carlo Felice, Re di Sardegna** (1823-1831). — *Da 5 Lire.* 1828. *C. N. I.*, 66. Æ C.[1]

1396. - *Da 2 Lire.* 1826, 1827. *C. N. I.*, 37, 57. 2 esemplari. Æ C.[1]

1397. - *Lira.* 1826. *C. N. I.*, 39. — *Da 50 Centesimi.* 1827. *C. N. I.*, 61. — *Da 25 Centesimi.* 1829. *C. N. I.*, 83. — *Da 5 Centesimi.* 1826. *C. N. I.*, 44. — *Da 3 Centesimi.* 1826. *C. N. I.*, 46. 5 esemplari. Æ e Æ C.[1]

1398. - **Carlo Alberto, Re di Sardegna** (1831-1849). — *Da 5 Lire.* 1844. *C. N. I.*, 92. Æ C.[1]

1399. - *Da 2 Lire.* 1844. *C. N. I.*, 94. Æ C.[1]

1400. - **Vittorio Emanuele II, Re di Sardegna** (1849-1861) — *Da 5 Lire.* 1850. *C. N. I.*, 6. Æ F. D. C.

1401. - *Da 5 Lire.* 1851. *C. N. I.*, 16. Æ C.[1]

1402. - *Da 5 Lire.* 1854. *C. N. I.*, 30. Æ F. D. C.

ARQVATA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

1403. - **Anonime degli Spinola.** — *Luigino per il Levante.* PVLCRIOR · ETSI · NON · PRIMA · Busto di donna a destra. ℞ DNS · DIRIGAT · A · ET · PROTEGAT · Stemma fra 16 – 68. *C. N. I.*, 3. 2 esemplari. Æ C.[1]

1404. – *Luigino.* Tipo simile, ma al D/ DE · PROCVL · PRÆTIVM · EIVS · e al R/, TRAHIT · SVA · QVEMQVE · VOLVPTAS · A · 16 – 68. *C. N. I.*, —. 2 esemplari. Æ C.[1]

1405. – *Luigino.* Simile, ma con PVLCRIOR · ETSI · NON · PRIMA al D/, e DNS · DIRIGAT ecc. al R/. 1669. *C. N. I.*, 5. 2 esemplari. Æ C.[1]

1406. – **Gerardo Spinola** (1682-1694). — *Luigino.* GERARDVS SPINOLA Busto a sinistra. R/ MARCHIO · ARQVAT[AE] · [ET] · S · R · I · 1682 · Scudo addossato ad aquila bicipite. *C. N. I.*, 11. *Rarissimo.* [**Tav. XX.**] Æ C.[1]

Proveniente dalle Collezioni Franchini, Ratto, 1914, N. 1731, e Ruchat, N. 708.

CAMPI.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

1407. – **Giulia Centurioni Serra.** — *Luigino.* IVLIA · M · PRINCIP CAMPI · Busto a destra. R/ GERMINABV · CENTVPLVM · Stemma fra 16 – 68. *C. N. I.*, 6. 3 esemplari. Æ C.[1]

1408. – *Luigino.* Tipo simile, ma con PRINCIP · CAMP · nella leggenda del D/, e GERMINAB · CENTVPLV in quella del R/. *C. N. I.*, —. Æ C.[1]

1409. – *Luigino.* Simile al precedente, ma con PRINCIP · CAMPI · nel D/. *C. N. I.*, —. 2 esemplari. Æ C.[1]

DEGO.

1410. – **Enrico e Corrado di Ponzone (Secolo XIII-XIV).** — *Grosso Matapane.* · hER · Z · CV [NR] · – · S MICHAEL · Il Santo consegna il vessillo al Duca. Nel fondo, lungo l'asta, ⌒ | M | C | h R/ IC – XC Il Salvatore sedente in trono. *C. N. I.*, 1, *var.* *Rarissimo.* [**Tav. XX.**] Æ F. D. C.

1411. – *Grosso Matapane.* Simile al precedente, ma con · HER : EZCVR nella leggenda del D. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. XX.**] Æ C.[1]

LOANO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

1412. – **Andrea III, Doria, Principe** (1640-1654). — *Luigino.* · IO · AND · PRI · – · DORI · LAN · Busto a destra. ℞ ⋆ SPES · MEA – IN · DEO · Scudo coronato, sulla croce di S. Andrea. Ai lati, 16 – 65. *C. N. I.*, 5. *Rarissimo.* [**Tav. XX.**] Æ C.[1]

1413. – **Violante Lomellini, Principessa** (1666-1669). — *Luigino.* · GRATIOR · IN · PVL · VIRTVS Busto di donna, a destra. Esergo, VI ℞ SANCTE · SIT · TRIADI LA VS Scudo coronato. Ai lati, 16 – 67. *C. N. I.*, 6, *var.* Raro. Æ C.[1]

1414. – *Luigino.* Simile, 1667, ma senza cifra nell'esergo del D/, e con un piccolo sole sopra lo stemma del ℞. *C. N. I.*, 7, *var.* Æ C.[1 2]

1415. – *Luigino.* PVLCRA · VIRTVTIS · IMAGO · Busto di donna a destra. ℞ ❁ BONIT · VNCIARVM · QVINQVE · Scudo fra 16 – 68. *C. N. I.*, 13. Æ C.[1]

1416. - *Luigino.* Tipo simile; nel ℞ BONIT · VNCIARVM · QVATVOR · N · 3 · 16 – 69. *C. N. I.*, 23. 3 esemplari. Æ C.[1]

1417. – *Luigino.* Simile, 1669, ma con QVIN e QVINQVE Z nel ℞. *C. N. I.*, 18, 20. 2 esemplari. Æ C.[1]

1418. – *Luigino.* PVLCRA · VIRTVTIS · IMAGO Busto a destra. ℞ · TRES · AQVILÆ · BONIT · VNC · QVATVOR Scudo con tre aquilette. Ai lati, 16 – 69. *C. N. I.*, 26, *var.* Bucato. Æ C.[2]

1419. – *Luigino.* HÆC · EST · PALANTIS · IMAGO Busto a destra. ℞ DOM · ADIVTOR · ET · – REDEMTO · M – EVS Stemma; ai lati, 16 – 69 e sotto, C Manca nel Corpus a Loano. Raro. Æ C.[1-2]

1420. – *Luigino.* Simile ma nel D/ IMAG e nel ℞ DEVS · MEVS · ET · REDEMPTOR · Ai lati dello stemma, 16 – 68. Raro. Bucato. Æ C.[2]

MONACO.

(Corpus Nummorum Italicorum, Vol. III).

1421. - **Onorato II Grimaldi.** — II. Periodo: **Protettorato Francese** (1641-1662). — *Scudo.* ❁ HONORATVS ° II ° D ° G ° PRINCEPS ° MONOECI Busto a destra. R/ ❁ DVX ° VALENT ° PAR S'FRANCIÆ ° & C ° 1649. Stemma coronato; nella corona, DEO · IVVANTE *C. N. I.*, 31. AR C.[1]

1422. - *Scudo.* HONO : II · D : G PRIN · MONOECI Busto a destra. R/ ❁ DVX · – VALENT : PAR S FRANCIÆ · & C · 1653 Scudo coronato. Sotto la corona, DEO IVVAN *C. N. I.*, 69. AR C.[1]

1423. - *Luigino.* Tipo simile al precedente. 1660. *C. N. I.*, 118. — *Quattrino.* 1648. Æ e AR C.[1]

1424. - **Ludovico I Grimaldi** (1662-1701). — *Scudo.* · LVD · I · D · G · ✱ · PRIN · MONOECI · Busto a destra. R/ DVX · VALENT · PAR · FRANCIÆ · & C · 1668. Stemma coronato; nella corona, · DEO · IVVAN · *C. N. I.*, 35. AR C.[1]

1425. - *Luigino.* 1662. Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 2. AR C.[1]

1426. - *Luigino.* Busto a sinistra. R/ · 1665 · FLORENT – CVM · LILIO · AN · DO · Scudo coronato; dalla corona escono due rami. *C. N. I.*, 20. Contromarcato. AR C.[1-2]

1427. - **Antonio Grimaldi** (1701-1731). — *Quarto di Scudo.* · ANT · I · D · G · PRIN · MONOECI · Busto, a destra. R/ AVXILIVM · MEVM · A · DOMINO · 1707 · Scudo coronato. *C. N. I.*, 13. Raro. **[Tav. XX.]** AR C.[1-2]

1428. - *Pezzetta.* Ritratto a destra. R/ Stemma coronato. 1720. *C. N. I.*, 23. Rara. M C.[2]

1429. - **Onorato III Grimaldi** (1733-1795). — *Pezzetta.* 1733, 1734. *C. N. I.*, 1, 4. 2 esemplari. M C.[1]

1430. - *Mezza Pezzetta.* 1735. *C. N. I.*, 8. 2 esemplari. M C.[1-2]

1431. - *Da 8 Denari.* S. Devota. 1735. Æ C.[1-2]

1432. - **Onorato V Grimaldi** (1819-1841). — *Da 5 Franchi.* 1837. *C. N. I.*, 2. AR C.[1]

1433. – *Prova del pezzo da 5 Franchi.* HONORE V – PRINCE DE MONACO Sotto, E. ROGAT. R/ Scudo coronato, tra due monaci, su base. All'esergo, 5 FRANCS || (due mani giunte) 1837 M A destra, E. ROGAT. Taglio rigato. *C. N. I.*, 4. *Rarissima.* **[Tav. XX.]** AR F. D. C.

1434. – *Prova del Decimo di Franco.* HONORE V PRINCE – DE MONACO Testa a sinistra; sotto, E. ROGAT. R/ VN || DECIME || 1838 || (mani) C M In ghirlanda di quercia. *C. N. I.*, 23. *Rarissima.* **[Tav. XX.]** Æ F. D. C.

1435. – *Decimo di Franco.* 1838. *C. N. I.*, 22. 2 esemplari. Æ C.[1]

1436. – *Da 5 Centesimi.* 1837, 1838. *C. N. I.*, 8, 9, 27. 3 esemplari. Æ C.[1]

1437. – **Carlo III, Grimaldi** (1856-1889). — *Carlino da 20 Franchi.* 1878. *C. N. I.*, 1. AV F. D. C.

RONCO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

1438. – **Napoleone Spinola** (1644-1672). — *Luigino.* · NEAPO · SPIN · MAR · ROC F Busto a destra. Sotto, 8 s R/ · ET · S · R · IMP · COM ⚜ RONCHI · D · ET · C · Aquila bicipite con stemma degli Spinola sul petto, fra 16 – 68 *C. N. I.*, 13, *var.* *Rarissimo.* **[Tav. XX.]** AV F. D. C.

1439. – *Luigino.* ⋆ NEAPO ⋆ SPIN ⋆ MAR ⋆ ROC ⋆ F Busto a destra. Sotto, · V · S · 8 · R/ · ET ⋆ S ⋆ R ⋆ IMP ⋆ COM ⋆ RONHI ⋆ D ⋆ ET ⋆ C · Aquila bicipite con stemma sul petto, tra 16 – 69 *C. N. I.*, 13, *var.* *Della più alta rarità.* **[Tav. XX.]** AR F. D. C.

Proveniente dalla Collezione San Romé, 1909.

SAVONA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

1440. – **Repubblica** (1350-1396). — *Mezza Petachina.* + ∗S∗A∗O∗NE∗ Scudetto ∗ Aquila. R/ + ∗ MO ∗ NE ∗ TA ∗ Croce con due scudetti nel primo e terzo angolo. *C. N. I.*, 10. M C.[1]

1441. – *Imperiale.* ✠ SΛTO · NΛ (Scudetto) Aquila a sinistra. R/ ✠ : IMPERIΛL' Croce con un bisante nel secondo angolo. *C. N. I.*, 2. M C.[1]

1442. – *Denaro piccolo* o *Obolo.* Aquila. R/ Croce. *C. N. I.*, 20. M C.[1-2]

1443. – **Filippo M. Visconti** (1421-1435). — *Obolo.* ✠ COMVNIS · SΛONΛ · Aquila. R/ Croce con biscia nel primo angolo. *C. N. I.*, 6. Raro. M C.[1]

1444. – **Francesco I, Re di Francia** (1515-1528). — *Cavallotto.* ⚜ ❁ : CIVITATEM : ❁ SAVONAE : ❁ : Stemma fra M – S R/ ⁚ VIRGO ❁ MARIA ❁ PROTEGE ° Santo a cavallo a destra; nel campo una stella. *C. N. I.*, 13, *var. Rarissimo.* **[Tav. XX.]** Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruggero, N. 1021.

SEBORGA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

1445. – **Abati di Lerino** (1660-1671). — *Luigino per il Levante.* DECVS · ET · ORNAM · ECCLÆ Busto dell'Abate a destra. R/ MONAST · LERIN · PRIN · SEPVL · C · CAS · Stemma coronato, tra 16 – 69 *C. N. I.*, 4. *Della più esimia rarità.* **[Tav. XX.]** Æ C.[1]

TASSAROLO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

1446. – **Agostino Spinola** (1604-1616). — *Scudo.* AVGVSTINVS • SPINV • COMES • TASS Busto corazzato a destra. R/ SVB • TVVM • PRESIDIVM Aquila bicipite coronata; nel suo petto, uno stemma. *C. N. I.*, 42. Raro. Bello. **[Tav. XX.]** Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1914 e dalla Collezione Ruchat, N. 1832.

1447. – *Quarto di Scudo.* AVGVSTIN · SPIN · · COMES · TASS ⋆ Busto corazzato a destra. Sotto, 1607 R/ VIRTVTE CAESAREA DVCE Aquila bicipite coronata, con scudo nel petto. *C. N. I.*, 18. Raro. Æ C.[1]

1448. – *Ottavo di Scudo.* AVGVSTINVS · SPIN · COMES · TASS Simile al precedente. ℞ Simile in tutto al precedente. *C. N. I.*, 55. Æ C.[1]

1449. – **Filippo Spinola** (1616-1688). — *Ongaro.* FER · IMP | SEM · AVG | PHI · SPA | COM · TAS | FEL · PER in cinque righe entro quadro ornato. ℞ PARS · MEA · DEVS ⚜ IN · ÆTERNVM · Guerriero a sinistra. *C. N. I.*, 52. *Rarissimo.* Bello. [**Tav. XX.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1914 (N. 1741), e dalla Collezione Ruchat, N. 1385.

1450. – *Scudo.* ⋆ PHILIPPVS ✿ SPIN ✿ COMES ✿ TASS ⋆ Busto a testa nuda e corazzato, a destra. ℞ ✿ SPES ✿ NON – ✿ CONFVDIT Santo a cavallo a destra, che trafigge un nemico atterrato. All'esergo, ✿ 1640 ✿ *C. N. I.*, 28. Bello. [**Tav. XX.**] Æ C.[1]

1451. – *Luigino.* PHILIPPVS · G · TASS · COMES · Busto a destra. ℞ IN · TE · DOMINE · SPERAVI · 1665 Stemma coronato. *C. N. I.*, 44, *var. Rarissimo.* Bello. [**Tav. XX.**] Æ C.[1]

Proveniente dalle Collezioni Ruggero (N. 1235) e Ruchat (N. 1387).

1452. – **Livia Centurioni.** — *Luigino.* Ritratto a destra. ℞ Stemma coronato; ai lati, 16 – 66. *C. N. I.*, 7, 9 e 9, *var.* 3 esemplari. Æ C.[1]

TORRIGLIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

1453. – **Violante Doria Lomellini** (1665-1668). — *Luigino.* PVLCRA · VIRTVTIS · IMAGO Busto a destra. ℞ ❁ SIMVL · TVTANTVR · ET · ORNANT Scudo coronato. Ai lati, 16 – 66. Contromarcato. *C. N. I.*, 10. *Rarissimo.* [**Tav. XX.**] Æ C.[1-2]

MASSA DI LVNIGIANA.

(G. Viani, *Memorie della famiglia Cybo e delle monete di Massa di Lunigiana*, Pisa, 1808).

1454. – **Alberico I Cybo Malaspina** (1559-1623). — *Doppia.* · ALBERI – CVS ⋆ CYBO ⋆ – ⋆ 1588 ⋆ Busto corazzato a destra. ℞ · M · S · R · I · ET · MASSÆ · PRIN · I · Stemma coronato. Viani, II, 6. Rara. [**Tav. XX.**] AV C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1914, N. 2576 e Collezione Ruchat, N. 1436.

1455. - *Cervia.* Busto a destra. ℞ Cervo. 1618. 3 esemplari. Æ C.[1]

1456. - *Da 2 Bolognini.* Stemma. ℞ Incudine. Viani, VI, 12. M C.[1-2]

1457. - *Bolognino.* Stemma. ℞ Croce. Viani, VII, 1, 5. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1458. - *Quattrino.* 11 esemplari diversi. Æ C.[1-2]

1459. - **Alberico II** (1661-1690). — *Da 8 Bolognini.* ALBERICVS CYBO MAL · S · R · I · ET · MASS – PRIN Busto a destra. ℞ COSTODIAT DOMINVM · 1662. Stemma coronato, ai lati del quale, V – III. Viani, XII, 2. Æ C.[1]

1460. - *Da 8 Bolognini.* 1663, 1665. Tipo simile al precedente. Viani, XII. 3, 5. 2 esemplari. Æ C.[1]

1461. - **Maria Beatrice Cybo-Malaspina** (1792). — *Da 10 Soldi.* — *Da 4 Soldi.* — *Da 2 Soldi,* — *Quattrino.* 1792 Viani, XIII, 1, 2, 3, 4. 4 esemplari. M e Æ C.[1]

FOSDINOVO.

1462. - **Pasquale Malaspina, Marchese** (1666-1669). — *Luigino.* HEC · EST · VIRTVTIS · IMAGO Busto di donna a destra. ℞ ❁ DEVS MEVS ET OMNIA ❁ Stemma coronato; ai lati, 16 – 66; sotto, · ⚜ · 7 esemplari. Æ C.[1]

Abbiamo attribuito questo Luigino a Pasquale Malaspina invece che a Maria Maddalena perchè porta la data 1666, in cui era ancora vivo il Marchese Pasquale. Infatti fu con diploma del 10 aprile 1666 che l'Imperatore Leopoldo concesse di aprire la Zecca.

1463. - **Maria Maddalena Malaspina** (1667-1669). — *Luigino.* · MARCH · FOSD · BONIT · VNO · QNQ Busto di donna a destra. ℞ (Sole) · INTER · SPINAS · CERVLEA · FLORENT · Stemma coronato; ai lati, 16 – 68 e 16 – 69 9 esemplari. Æ C.[1]

TRESANA.

(G. A. Zanetti, op. cit., Tomo V).

1464. – *Quattrino*. Stemma. ℟ Il Volto Santo di Lucca. Zan., XIX, 1, *var.* M C.[1-2]

1465. – *Quattrino*. Croce entro quadrilobo. ℟ San Paolo in piedi. Zan., — Æ C.[1-2]

1466. – **Francesco Guglielmo Malaspina** (1578-1590). — *Quattrino*. Aquila. ℟ Il Volto Santo. Zan., — Æ C.[2]

1467. – **Francesco Malaspina** (1590-1610). — *Cavallotto*. Ritratto. ℟ San Giorgio. 1595. Zan., XIX, 10. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

1468. – **Guglielmo II Malaspina** (1613-1651). — *Grosso*. Ritratto a destra · 1625 · ℟ MAI · MORTE · MVTERA' · MIA · MENTE Cane accovacciato, a sinistra. Zan., LIX, 12. *Rarissimo*. [**Tav. XXI.**] M C.[2]

TOSCANA.

FIRENZE.

(I. Orsini, *Storia delle Monete della Repubblica Fiorentina*, Firenze, MDCCLX. — I. Orsini, *Storia delle Monete dei Granduchi di Toscana*, Firenze, MDCCLVII.

1469. - **Repubblica** (1189-1532). — *Bargellino.* 4 esemplari diversi. Ors., tav. III, I. M C.[1]

1470. - *Fiorino d'argento.* ✠ S · IOHANNE B · Busto del Santo di prospetto. ℞ ✠ FLORENTIA Giglio. Ors., tav. III, III *var.* Æ C.[1]

1471. - *Fiorino d'argento.* Simile al precedente, con IOHANNES · B e con varietà nei punti e nei segni. Ors., tav. III, III. 6 esemplari. Æ C.[1]

1472. - *Popolino.* S. Giovanni in piedi fra due arbusti. ℞ Giglio. Segni: Stella (Anno 1305); Chiave (Anno 1309); Staffile (Anno 1312) Ors., tav. III, III. 3 esemplari. Æ C.[1]

1473. - *Popolino.* Tipo simile al precedente. Segni: Corno di cervo (Anno 1310); Scala (Anno 1396); Pannocchia. Ors., tav. III, III. 3 esemplari. Æ C.[1]

1474. - *Popolino.* Tipo simile. Segni: Chiodo (Anno 1307); Mezzaluna (Anno 1312). Ors., tav. III, III. 2 esemplari. Rari. Æ C.[1]

1475. - *Picciolo.* Mezza figura del Santo. ℞ Giglio. Ors., tav. III, IX. 6 esemplari diversi. M C.[1]

1476. - *Picciolo.* Tipo diverso di Ors., tav. III, IX. Raro. M C.[1]

1477. - *Guelfo da trenta.* Il Santo seduto. ℞ Giglio. Segno: Acciarino di Dardano degli Acciaiuoli (1318). Ors., tav. IV, XIII. Æ C.[1-2]

1478. - *Fiorino Piccolo.* Mezza figura di S. Giovanni. ℞ Giglio. Ors., tav. IV, XV. 13 esemplari con segni e armette diversi. Æ C.[1]

1479. – *Guelfo Grosso da Cinque.* S. Giovanni seduto di fronte, con la destra sostiene lo scudo crociato e con la sinistra, la croce. R/ Giglio. Segno: Una mano benedicente (Zecchiere ignoto). Ors., tav. IV, XVIII. Æ C.[1]

1480. – *Guelfo Grosso da Cinque.* Tipo usuale, Segni: Sudario (Jacopo Renzi, 1350); Cifra Davanzati, (1406, 1410). Ors., tav. IV, XVIII. 4 esemplari. Æ C.[1]

1481. – *Guelfo Grosso da Cinque.* Tipo solito. Segni: Cifra Serragli (Nicolò de' Serragli, 1412); Cifra Medici, con C – O (Cosma Bicci de' Medici, 1426); Rosone (Niccolò del Bellaccio, 1422); Cane rampante (Roberto Altoviti. 1453?). Ors., tav. IV, XVIII. 4 esemplari. Æ C.[1]

1482. – *Popolino.* (*Grosso da due*). San Giovanni in piedi; ai lati due piccoli gigli. Segno: Riccio (Gucciozio de' Ricci, 1368). R/ Giglio. Ors., tav. IV, XX. Raro. Æ C.[1]

Questo *Popolino* fu coniato solamente per tre semestri.

1483. – *Grosso da 6, 8.* · – · S · IOHAN – N – ES · BATISTA – · S. Giovanni Battista in piedi, di fronte, ha nella destra, una cartella con la parola ECCE R/ · – ✠ · FLOR – ENTIA · – · Giglio. Segni: Armetta Nobili. con la lettera N (Nicola Nobili, 1475); Armetta Oricellari, con la lettera M (Mariotto Oricellari, 1476); Armetta Giugni, con la lettera F (Filippo Giugni, 1476); Armetta Spini, con la lettera A ed un ramo di spino (Antonio Spini, 1477). Ors., tav. IV, XXII. 4 esemplari. Æ C.[1]

Il Grosso da 6, 8 fu emesso per la prima volta nell'anno 1460.

1484. – *Grosso da 6, 8.* Tipo simile. Segni: Armetta Guidotti, con la lettera L (Luigi Guidotti, 1477); Armetta Canigiani, con la lettera M (Matteo Canigiani, 1478); Armetta Orlandini, con la lettera G (Giovanni Orlandini, 1479); Armetta Masi, con la lettera L (Lodovico Masi, 1482); Armetta Quaratesi, con la lettera R (Ranieri Quaratesi, 1500); Armetta Albizzi, con la lettera B (Banco degli Albizzi, 1504). Ors., tav. IV, XXII. 6 esemplari. Æ C.[1]

1485. – *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segni: Armetta Nobili, con la lettera V (Uberto Nobili, 1506); Armetta Ginori? con la lettera K (Carlo Ginori, 1511); Armetta Strozzi, con la lettera G

(Giovanni Strozzi, 1512); Armetta Acciaiuoli, con la lettera G (Giovanni Acciaiuoli, 1512); Armetta Capponi, con la lettera P (Piero Capponi, 1485); Ors., tav. IV, XXII. 6 esemplari. Æ C.[1]

1486. – *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segni: Armetta Pandolfini; Armetta Medici, con la lettera G (Gerozio Medici, 1483); Armetta Carducci, con la lettera L (Lorenzo Carducci, 1484); Armetta Portinari, con la lettera G (Giovanni Portinari, 1503); Armetta Oricellari? Ors., tav. IV, XXII. 5 esemplari. Æ C.[1]

1487. – *Soldino.* S · IOHA – NINES · B · S. Giovanni stante. R/ + · DE · FLORENTIA · Giglio entro circolo. Segni: Armetta Pepi, con la lettera C (Quirico Pepi, 1463); Armetta Medici (Carlo de' Medici, 1469). Ors., tav. IV, XXIV. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1488. – *Quattrino Bianco.* S. Giovanni stante. R/ Giglio senza cerchio. Segni: Armette Giachinotti, 1490; Orlandini, 1491; Portinari, 1503 ed altre. Ors., tav. V, XXVI. 5 esemplari. M C.[1]

1489. – *Grossone da 7 Soldi.* · S · IOANNES · – · BATISTA · San Giovanni, imberbe, stante di prospetto. Nel campo, Armetta Davanzati, con le lettere F | F (Francesco Davanzati, 1506); Armetta Mannelli, con la lettera A (Alessandro Mannelli, 1502). R/ + FLOR – ENTIA · Giglio. Ors., tav. V, XXVIII. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1490. – *Barile.* ✿ S ✿ IOAN – NES ✿ B ✿ Battesimo di Cristo. R/ ✿ – ✿ ✠ ✿ FLOR – ENTIA ✿ – ✿ Giglio. Segno: Armetta Albizzi, con la lettera B (Banco degli Albizzi, 1504). Ors., tav. V, XXX. Bucato. Æ C.[1]

1491. – *Barile.* Tipo solito. Segni: Armetta Davanzati, con le lettere F | F (Francesco Davanzati, 1506); Armetta Strozzi, con la lettera G (Gian Carlo Strozzi, 1512); Armetta Carducci, con la lettera A (Angelo Carducci, 1512). Ors., tav. V, XXX. 3 esemplari. Æ C.[1]

1492. – *Barile.* Tipo usuale. Segni: Armetta Bartolini, con la lettera G (Giambattista Bartolini, 1511); Armetta Davanzati, con la lettera G (Giuliano Davanzati, 1515). Ors., tav. V, XXX. 2 esemplari. Æ C.[1]

1493. – *Quattrino.* Tipo solito. Segni: Armette Sassetti, 1481; Orlandini, 1503, Sassetti, 1504; Albizzi, 1504; Pepi, 1505. Ors., tav. V, XXXI. 6 esemplari. M C.[1]

1494. – **Alessandro I** (1533-1536). — *Testone* o *Moneta da 3 Barili.* ALEXANDER · [ME]D · – · R · P · FLOREN · DVX Busto a sinistra. ℞ S · COSMVS · – · S · DAMIANVS · I Santi in piedi di fronte. Ors., 3, p. 3. Raro. (*Conio del Cellini*). [**Tav. XXI.**] Æ C.[1]

1495. – **Cosimo I** (1536-1574). — *Scudo d'oro.* (Sole) COSMVS · M · R · P – FLOREN · DVX · II Stemma coronato. ℞ :·: VIRTVS · EST · NOBIS · DEI · Croce gigliata. Ors., 3 *var.*, pag. 9. Raro. [**Tav. XXI.**] AV C.[1]

1496. – *Piastra.* ∗ COSMVS · MED · MAGNVS · DVX · ETRVRIÆ ⚜ Busto a destra. ℞ · S IOANNES – ∗ – ⚜ BAPTISTA · Il Santo in piedi. Sotto, 1572. Ors., 7. [**Tav. XXI.**] Æ C.[1]

Conio di Pietro Paolo Romano (*Galeotto*). Vedi «Spink & Son's Numismatic Circular, 5257».

1497. – *Giulio.* Stemma coronato. ℞ S. Giovanni Battista e S. Cosimo, stanti. Ors., 23, pag. 21. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1498. – *Giulio.* Tipo simile. 2 esemplari di conio diverso. Ors., 23, pag. 21. Æ C.[1]

1499. – *Crazia.* Stemma. ℞ Il Santo in piedi. Ors., 35. — *Quattrino.* Stemma. ℞ Busto di San Giovanni. Ors., 42. 2 esemplari. M e Æ C.[1]

1500. – **Francesco I** (1574-1587). — *Piastra.* ✲ FRAN · MED · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · II · Busto corazzato, a destra. Sotto, ✱ ℞ · S · IOANNES ✲ – ✲ BAPTISTA ✱ S. Giovanni stante. Esergo, 1579. Ors., 5. [**Tav. XXI.**] Æ C.[1]

1501. – *Giulio.* Stemma. ℞ S. Giovanni Battista e S. Francesco stanti. 1575 Ors., 9. Æ C.[1]

1502. – *Mezzo Giulio.* Stemma. ℞ San Giovanni Battista. Ors., 11. Æ C.[1]

1503. – **Ferdinando I** (1587-1608). — *Giulio.* Stemma. ℞ L'Annunciazione 1588, 1590. Ors., 22. 2 esemplari, uno bucato. Æ C.[1] e C.[1-2]

1504. – *Giulio.* Stemma. R/ L'Annunciazione. 1600. Tipo mancante nell'Orsini. Traccia di appiccagnolo. Æ C.[1]

1505. – *Mezzo Giulio.* Stemma coronato. R/ San Giovanni seduto. Ors., 29. Æ C.[1]

1506. – *Quarto di Giulio.* — *Crazia.* — *Quattrino.* Ors., 31, 34, 36. 5 esemplari. Æ e Æ C.[1-2]

1507. – **Cosimo II** (1608-1620). — *Fiorino.* COS · II · MAG · – D · ETR · IIII · Giglio. R/ S · IOAN · BAPT · – FLOR · PROT · 1611 San Giovanni Battista stante. Ors., 3. [**Tav. XXI.**] AV C.[1-2]

1508. – *Giulio.* Stemma. R/ L'Annunciazione. 1609 Ors., 17. Æ C.[1]

1509. – *Giulio.* Ritratto. R/ L'Annunciazione. Ors., 18. — *Quarto di Giulio.* Ors., 20. — *Quattrino.* Ors., 22, 23. 4 esemplari. Æ e Æ C.[1-2]

1510. – **Cristina di Lorena, Governatrice di Montepulciano e Signora di Pietrasanta** (1630). — *Testone* o *Quarto di Ducatone.* CHRIST · LOTH · M · D · ETRVR · D · M · P Busto velato, a destra. R/ MONETA · NOVA · FLORENT · CVSA Stemma coronato; sopra, 16 – 30. Ors., 27. *Della più esimia rarità.* [**Tav. XXI.**] Æ C.[1]

1511. – **Ferdinando II** (1620-1670). — *Piastra.* FERDIN · II · MAGN · DVX · ETRVRIÆ Busto corazzato, a destra. Sotto, • 1625 • R/ · S · IOANNES · – BAPTISTA · S. Giovanni Battista stante. Esergo, · 1623 · Ors., 11. [**Tav. XXI.**] Æ C.[1]

1512. – *Testone.* · FERD · II · MAGN · DVX · ETR · V Busto corazzato a destra. Sotto, 1621 R/ · S · IOANNES · – · – · BA – PTIST · S. Giovanni Battista seduto, di fronte. Ors., 22. Æ C.[1]

1513. – *Lira.* Busto corazzato a destra. R/ La Decollazione di San Giovanni Battista. Ors., 29. Æ C.[2]

1514. – *Giulio.* Stemma. R/ L'Annunciazione. · 1623 · Ors., 32. — *Mezza Lira* o *Carlino.* Ors., 35. — *Soldo,* 1741. 3 esemplari. Æ e Æ C.[1-2]

1515. – **Cosimo III** (1670-1723). — *Piastra.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIÆ · VI Busto a destra. Sotto, ✣ · 1677 · ✣ R/ FILIVS MEVS – DILECTVS Il Battesino di Cristo. Ors., 11, *var.* [Tav. XXI.] Æ C.[1]

1516. – *Mezza Piastra.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVR · VI Busto a destra, testa nuda. R/ S · IOANNES BAPTIST : FI : ZACHARIAE San Giovanni in ginocchio, a destra, e San Zaccaria stante, a sinistra, benedicente. Esergo, · 1676 · Ors., 21. Æ C.[1]

1517. – *Testone.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRV : VI Busto corazzato a destra. R/ S · IOANNES – BAPTIST S. Giovanni Battista seduto. Sotto, 1677. Ors., 25. Æ F. D. C.

1518. – *Lira,* (II Tipo), COSMVS · III · D · G · M · D · ETR : VI Busto corazzato, a destra. R/ VT · TESTIM – ONIVM PERHIB : La Decollazione di S. Giovanni. Esergo; ⋆ 1677 ⋆ Ors., 29. Æ C.[1]

1519. – *Giulio.* Stemma. R/ ECCE ANCILLA DOM L'Annunciazione. 1677. Ors., 30. Æ C.[1]

1520. – *Soldo.* Ors., 36. — *Mezza Crazia.* Ors., 37. — *Duetto.* Ors., 38. — *Peso.* 9 esemplari. Æ C.[1]

1521. – **Gian Gastone** (1723-1737). — *Crazia.* IO · GASTO · I · D – G · M · DVX · ETR Stemma coronato. R/ S · IOANN – ES · BAPT – IS San Giovanni Battista in piedi. Ors., 9. Æ C.[1]

1522. – **Francesco III di Lorena** (1737-1765). — *Paolo.* FRANC · III · D · G · LOTH · BAR · ET · M · ETR · D · REX · HIER ∗ Busto a destra. R/ IN · TE · DOMI – NE · SPERAVI · Stemma coronato. Esergo. PISIS – 1738. Ors., 9. Æ C.[1]

1523. – *Da Dieci Quattrini.* 1763 Busto. R/ Stemma. Ors., —. M C.[1]

1524. – *Da Dieci Quattrini.* Busto. R/ Stemma. Ors, —. 3 esemplari. M C.[1]

1525. – **Pietro Leopoldo di Lorena, Granduca** (1765-1790). — *Francescone.* PETRVS LEOPOLDVS · D · G · P · R · H · ET · B · A · A · M · D · ETRVR · Busto a destra. Esergo, due accette incrociate. R/ GRESSVS MEOS DIRIGE DOMINE Stemma coronato. Esergo, PISIS - 1766 Æ C.[1]

1526. – *Francescone.* Simile al precedente, ma con busto a sinistra. Nell'esergo del R/ 1768. Æ C.[1]

1527. – *Francescone.* Simile al precedente, ma con busto a destra. 1768. Æ C.[1]

1528. – *Francescone.* 1771. Simile al precedente, ma con le lettere L · S · F · sul braccio del busto. Æ C.[1]

1529. – *Francescone.* 1785. Simile al precedente, ma con armatura ornata e con S L in monogramma sul braccio del busto. Æ C.[1]

1530. – *Francescone.* Busto laureato, a destra. R/ Stemma. 1790. Æ C.[1]

1531. – *Mezzo Francescone.* 1790. Æ C.[1]

1532. – *Paolo.* 1780, 1783, 1789. 4 esemplari. Æ F. D. C.

1533. – *Da Dieci Quattrini.* 1778, 1780, 1782, 1787. 4 esemplari. M C.[1]

1534. – *Soldo.* 1782, 1785. — *Quattrino.* 1779. 3 esemplari Æ C.[1]

1535. – **Ferdinando III di Lorena** (1790-1801). — *Doppio Paolo.* FERD · III · D · G · P · R · — H · ET · B · A · A · M · D · ETR · Busto a destra. Sotto, liocorno e le iniziali L S intrecciate. R/ · LEX TVA VERITAS · Stemma ovale coronato. Sotto, 17 – 91. Æ F. D. C.

1536. – *Paolo.* Tipo simile al precedente. 1791. — *Mezzo Paolo.* 1792. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1537. – *Quattrino.* 1792, 1799, 1800. 3 esemplari. Æ C.[1]

1538. – **Ludovico I di Borbone, Re d'Etruria** (1801-1803). — *Francescone col titolo di Principe di Parma e Piacenza.* LVDOVICUS · I · D · G · HISP · INF · REX ETRVRIAE PAR · PLAC & PRINC · Busto a destra. Sotto, le iniziali L S intrecciate e un liocorno. R/ VIDEANT PAUPERES — ET LAETENTUR Stemma coronato. Sotto, PISIS · 1801 · Raro. Æ C.[1]

1539. – *Francescone.* Simile del tutto al precedente, ma del 1802. Æ C.[1]

1540. – *Francescone.* LVDOVICUS · I · D · G · HISP · INF · REX ETRVRIAE & Busto a destra. Sotto, LS intrecciate, e martello. ℞ VIDEANT PAVPERES – ET LAETENTVR · Stemma coronato. Sotto, PISIS – 1803. Æ F. D. C.

1541. – *Soldo del 1802.* Senza leggenda. £ J coronati. ℞ Giglio. *Rarissimo.* [**Tav. XXI.**] Æ F. D. C.

1542. – **Carlo Ludovico e Maria Luisa, Reggente** (1803-1807). — *Dena* (*Francescone e Mezzo*). CAROLVS · LVD · D · G · REX · ETR & M · ALOYSIA · R · RECTRIX · I · I · H · H · Busti accollati, a destra. Sotto, LS intrecciate e martello. ℞ DOMINE SPES MEA – A IUVENTUTE MEA · Stemma coronato. Sotto, FLOR · 1807. Sul taglio ornato, LIRE – DIECI Bello. Æ C.[1]

1543. – *Francescone.* CAROLUS LUD D G REX ETR & M ALOYSIA · R · RECTRIX I · I · H · H · Busti affrontati. Sotto, LS intrecciate e martello. ℞ DOMINE SPES MEA – A IUVENTUTE MEA Stemma. Sotto, PISIS – 1806. Æ F. D. C.

1544. - *Francescone.* Altro esemplare dell' anno 1806, ma di conio diverso. Æ C.[1-2]

1545. – *Mezza Dena.* CAROLVS · LVD · D · G · REX ETR & M · ALOYSIA · R · RECTRIX · I · I · H · H · Busti accollati. Sotto, LS intrecciate e martello. ℞ DOMINE SPES MEA – A IUVENTUTE MEA · Stemma coronato. Sotto, FLORENTIAE 1803. Sul taglio ornato, CINQUE LIRE. Æ C.[1]

1546. – *Lira.* Stemma coronato. ℞ UNA | LIRA in ghirlanda. 2 esemplari degli anni 1803 e 1806. Æ C.[1]

1547. – *Da Due Soldi.* 1804, 1805. — *Mezzo Soldo.* 3 esemplari. Æ C.[1]

1548. – **Ferdinando III** (1814-1824). — *Lira.* Testa a destra. ℞ LIRA in ghirlanda d'alloro. 2 esemplari degli anni 1821, 1823. Æ F. D. C.

1549. – *Da 10 Soldi.* Stemma. ℞ MEZZA – LIRA nel giro. Nel campo, IO | SOLDI Sotto, 1821, 1823. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1550. – *Da 2 Soldi.* 1818. — *Soldo.* 1822, 1823. — *Quattrino.* 1821, 1822. 5 esemplari. Æ C.[1]

1551. – **Leopoldo II di Lorena** (1824-1859). — *Francescone.* LEOPOLDVS II · D · G · P · I · A · P · R · H · ET B · A · A · MAGN · DVX · ETR · – · Testa nuda a destra. Sotto, P · C · (Leva) R/ SVSCEPTOR – NOSTER DEVS Stemma ovale coronato; dietro, quattro bandiere. Sotto, PISIS – 1826. Raro. **[Tav. XXI.]** Æ C.[1]

1552. – *Fiorino.* ° – LEOPOLDO II · A · D · A · GRANDUCA DI TOSCANA Ritratto a destra. Sotto, P · C · (Leva) R/ QUATTRINI – CENTO · 1828. Giglio. Sotto, FIORINO. Æ C.[1]

1553. – *Fiorino.* Simile al precedente. 1838, 1840, 1843, 1856. 4 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1554. – *Mezzo Fiorino.* LEOP · II · A · D'A · – GRAND · DI · TOSC · Stemma a cuore, coronato. Sotto, N · (Levà). R/ QUATTRINI 50 – 1827 nel giro. Nel campo, 1/2 FIORINO· Æ C.[1]

1555. – *Quarto di Fiorino.* Tipo del Mezzo Fiorino. 1827. Æ C.[1]

1556. – *Paolo.* Ritratto a destra. R/ Stemma ovale coronato. 1838, 1842, 1845, 1856, 1857, 1858. 6 esemplari. Æ C.[1]

1557. – *Mezzo Paolo.* Tipo del Paolo. 1839, 1852, 1853, 1857. 7 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1558. – *Da 10 Quattrini.* Ritratto. R/ Stemma. 1858. M F. D. C.

1559. – *Da 10 Quattrini.* Stemma rotondo, coronato. R/ 10 | QUATTRINI | 1826. 4 esemplari. 1826, 1853, 1854, 1858. M C.[1]

1560. – *Da 5 Quattrini.* 1826, 1830. — *Da 3 Quattrini.* 1827, 1832, 1833, 1839. 1844, 1845, 1846, 1853. — *Quattrino.* 1827, 1833, 1840, 1843, 1844, 1848, 1853, 1854. 19 esemplari. Æ C.[1]

1561. – **Governo provvisorio** (1850). — *Fiorino.* GOVERNO DELLA TOSCANA Leone con bandiera, a sinistra. Esergo, L. GORI e Armetta Guicciardini, segno del Direttore di Zecca Francesco Guicciardini. R/ ✱ QUATTRINI CENTO 1859 ✱ FIORINO nel giro. Nel campo, Giglio. Æ F. D. C.

1562. – *Prova di Conio del Fiorino.* Simile al precedente. Ottone C.[1]

1563. - **Vittorio Emanuele II** (1859-1878). — *Da 2 Lire.* 1860. Æ C.[1]

1564. - *Da 2 Lire.* 1861. Rara. [**Tav. XXII.**] Æ C.[1]

1565. - *Lira.* 1860. Rara. Æ C.[1]

1566. - *Da 5 Lire.* Testa a destra. ℞ Stemma. Sotto, FIRENZE (Fascio consolare) MARZO 1801. Æ F. D. C.

1567. - *Da 50 Centesimi.* 1860. Con VITTORIO EMANUELE RE ELETTO. Rara. Æ C.[1]

1568. - *Da 5 Centesimi.* 1859. — *Da 2 Centesimi.* 1859. — *Centesimo.* 3 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1569. - *Pezzo da 2 Centesimi, battuto col solo* D/. Curiosità numismatica. Æ C.[1]

AREZZO.

(A. Zanetti, *Nuova raccolta delle monete e zecche d'Italia*, Bologna, MDCCLXXV, Tomo, II).

1570. - **Repubblica (Sec. XIII-XIV).** — *Grosso.* ✠ • SA • DONATVS • Mezza figura del Santo, benedicente. ℞ ✠ • DE ARITIO • nel giro; nel centro, croce patente. Zan., II, pag. 71, II, *var.* 3 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1571. - *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma con S DONATVS nel D/ e quattro globetti negli angoli della croce, nel ℞ Zan., p. 21, II. 2 esemplari. Æ C.[1]

1572. - *Bolognino, Quattrino,* col busto di S. Donato. 5 esemplari. M C.[1]

1573. - **Guido Tarlato di Pietramala, Vescovo** (1313-1326). — *Grosso.* ✠ DE ARITIO Nel giro, una mitria e due stelle; nel campo, croce. ℞ PPS ∘∘∘ DNATV' Il Santo in piedi, benedicente. Zan., II, pag. 71, I. 2 esemplari di conio diverso. R.[2] Æ C.[1]

1574. - *Grosso.* ✠ DE ARITIO Nel giro, due mitrie; nel campo, croce. ℞ PPS ∘∘∘ DNATV' Il Santo seduto, benedicente. Zan., II, pag. 71, I. 2 esemplari di conio diverso. R.[2] Æ C.[1]

BERIGNONE.

(ALESSANDRO LISINI, in *Riv. It. di Num.*, 1919, Vol. XXII, pag. 253).

1575. – **Ranieri degli Ubertini, Vescovo di Volterra** (1252-1291). — *Grosso Agontano.* ✱ – ✠ · EP · RA – NERIVS ✱ Il Vescovo in piedi, di faccia. R/ ✠ · DE : VVLTERRA Croce accantonata da due stelle. Raro. Æ C.[1]

1576. – **Ranuccio Allegretti, Vescovo di Volterra** (1321-1348). — *Grosso Agontano.* ✠ : R • EPS' • – D' VVLT' Il Vescovo in piedi. R/ ✠ CX • E : VITORIA • NRA' Croce accantonata da due stelle. 2 esemplari. Æ C.[1]

LIVORNO.

(I. ORSINI, Opera citata).

1577. – **Ferdinando II de' Medici** (1620-1675). — *Pezza della Rosa.* FERDINANDVS II – MAG · D · ETR · V Stemma coronato. Sotto, ⚜ 1665 ⚜ R/ GRATIA OBVIA VLTIO QVÆSITA Pianta di rose. Esergo, ❖ LIBVRNI ❖ Ors., 19. Æ C.[1]

1578. – *Quarto di Pezza della Rosa.* Stemma coronato. Sotto, ❖ 1665 ❖ R/ GRATIA OBVIA VLTIO QVÆSITA Pianta di rose. Sotto, · LIBVRNI · Ors., 28. Æ C.[1]

1579. – *Mezza Lira o Dodicesimo di Tollero.* Testa radiata, a destra. R/ Stemma coronato, con una palla sulla quale sono tre gigli. Sopra, 1660. Ors., 32. Æ C.[1]

1580. – **Cosimo III, de' Medici** (1670-1723). — *Tollero.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIÆ · VI Busto coronato, a destra. Sotto, • 1704 • R/ ET PATET ET FAVET ✤ Il Porto di Livorno. Ors., 17. Æ F. D. C.

1581. – *Tollero.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIAE · VI Busto drappeggiato, a destra, testa nuda. Sotto, · 1717 · R/ ET PATET – ET FAVET Ingresso della Fortezza vecchia di Livorno. Sopra, corona; sotto, FIDES ❀ Ors., 18, *var.* Æ C.[1]

1582. – *Pezza della Rosa.* · COSMVS · III · D · G · — · M · DVX · ETRVRIÆ · Stemma sormontato da corona serrata al disopra. Sotto, 1718. ℞ GRATIA OBVIA VLTIO QVAESITA Due piante di rose. Esergo, · LIBVRNI · Ors., 20. Æ F. D. C.

1583. – *Mezzo Tollero.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIAE · VI Busto coronato, a destra. Sotto, · 1683 · ℞ PRAESIDIVM · ET · DECVS Nave. Esergo, LIBVRNI | · 1683 · Ors., 22. Æ C.[1]

1584. – *Quarto di Pezza della Rosa. Tipo della Pezza. Anno* 1697. Ors., 27. Æ C.[1]

1585. – *Quarto di Tollero.* COS · III · D · G · MAG · – D · ETRVR · VI · Busto radiato, a destra. ℞ FIDES | 1683 e Fortezza di Livorno entro cartella ornata. Ors., 26. Æ C.[1]

LVCCA.

(D. Massagli, *Introduzione alla storia della Zecca e delle monete Lucchesi*, dalle « Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca », Tomo XI, parte 2ª. Lucca, 1870).

1586. – **Enrico II, Imperatore** (1004-1024). — *Denaro.* Mass., tav. VI, 5, 6, 8. 5 esemplari diversi. Æ C.[1]

1587. – **Repubblica, (Sec. XIII e XIV) (Ottone IV Imperatore).** — *Albulo* (*Picciolo Bianco*). S VVLT - D LVCA Volto Santo. ℞ R X - OTTO Monogramma degli Ottoni. Mass., tav. VIII. 8. M C.[1]

Questi *Albuli* erano detti anche *Reforziati* e valevano un dodicesimo di *Grosso.*

1588. – *Aquilino piccolo.* : OTTO : REX : Aquila. ℞ ✠ LVCA : IMPERIALIS nel giro. In mezzo, L. Mass., tav. X, 3. 2 esemplari. Æ C.[1]

1589. – **Repubblica (Fine Sec. XIV)** (1369). — *Sestino.* Grande L. ℞ Il Volto Santo. Mass., tav. X, 5. 5 esemplari di conio diverso. M C[1]

1590. – *Grossetto.* ℞ Grande K coronato. Mass., tav. X, 6. M C.[1]

1591. - *Quattrino.* Grande L. R/ Il Volto Santo. Mass., tav. X, 7. 2 esemplari. M C.[1]

1592. - **Repubblica (Sec. XV).** — *Grosso (Barbone).* LVCA in croce. R/ Il Volto Santo. Mass., tav. XI, 2, 3. 5 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1593. - *Grosso (Barbone).* Simile. Mass., tav. XI, 3. 4 esemplari. Æ C.[1]

1594. - **Repubblica (Sec. XVI).** — *Grosso.* Tipo simile. Mass., tav. XV, 5. 7 esemplari, con stemmetti diversi. Æ F. D. C.

1595. - *Grossetto.* Stemma. R/ S. Pietro stante. Æ C.[2]

1596. - *Soldo.* Stemma, R/ S. Paolino stante. Tipo di Mass., tav. XX, 1. Æ C.[1]

1597. - **Repubblica (Secolo XVIII).** — *Barbone.* Volto Santo. 1726. Mass., tav. XXI, 4. — Altro del 1733. Mass., tav. XXI, 8. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1598. - *Scudo.* SANCTVS – MARTINVS ∴ S. Martino e il mendico. R/ RESPV B.:LICA ∴ – ∴ LVCENSIS ∴ Stemma coronato della Repubblica. Esergo, ∴ 1743. Mass., tav. XXIII, 1. Æ C.[1]

1599. - *Scudo.* Simile al precedente, ma dell'anno 1747. Mass., tav. XXIII, 1. Æ C.[1]

1600. - *San Martino da 15.* 1746. Mass., tav. XXIV, 6. Æ C.[1-2]

1601. - *Barbone* con la Giustizia. 1757. Mass., tav. XXI, 10. 3 esemplari. Æ C.[1]

1602. - *Grosso.* 1725. Mass., tav. XXII, 4. — *Grossetto.* 1717, 1766, 1768. Mass., tav. XXII, 9; XXV, 1, 2. 4 esemplari. Æ e M C.[1]

1603. - *Bolognino.* 1717, 1790. — *Soldo.* 1755, 1756. — *Panterino.* 1688, 1716, 1718, 1732. 11 esemplari. M C.[1]

1604. - **Elisa Bonaparte e Felice Baciocchi, Principi** (1805-1814). — *Scudo da 5 Franchi.* 1805. Mass., XXVI, 2. Æ C.¹

1605. - *Scudo da 5 Franchi.* 1806. Mass., XXVI, 2, *var.* Æ C.¹

1606. - *Scudo da 5 Franchi.* 1807. Mass., XXVI. 2, *var.* Æ C.¹

1607. - *Franco.* 1806, 1807, 1808. Mass., XXVI, 3. 4 esemplari. Æ F. D. C. e C.¹

1608. - *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* 1806. 4 esemplari. Æ C.¹ e F. D. C.

1609. - **Carlo Ludovico di Borbone, Duca** (1815-1847). — *Da 2 Lire.* 1837. Mass., XXVII, 10. Æ C.¹

1610. - *Lira.* 1834, 1837, 1838. Mass., XXVII, 3. 3 esemplari. Æ F. D. C. e C.¹

1611. - *Da 10 Soldi.* 1833, 1838. Mass., XXVII, 4. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1612. - *Da 5 Soldi.* 1833. Mass., XXVII, 2. — *Da 2 Soldi.* Mass., XXVII, 6. — *Soldo.* 1826, 1841. Mass., XXVII, 8. — *Mezzo Soldo.* — *2 Quattrini.* — *Quattrino.* 1826. Mass., XVII, 5, 7, 11. 11 esemplari. M e Æ C.¹

MASSA DI MAREMMA

(G. A. Zanetti, *Della Zecca di Massa di Maremma*, nella « Rivista dell'Olivieri », Vol. I, Asti, 1864).

1613. - **Repubblica (Secolo XIV).** — *Grosso (Agontano).* ✠ ∗ DE • MASSA ∗ Croce; nel primo e quarto angolo, M R/ ✠ • S • CE - RBON' Il Santo in piedi, di prospetto. Riv. cit. tav. I, 3. *Rarissimo.* [**Tav. XXII.**] Æ C.¹

1614. - *Obolo.* ✠ ∘ DE • MASSA Grande M gotica nel campo. R/ ✠ • S • CERBON' • Busto del Santo. *Rarissimo.* [**Tav. XXII.**] M C.¹

MONTALCINO.

(D. Promis, *Le Monete della Repubblica di Siena*, Torino, 1868).

1615. – **Repubblica di Siena - Enrico II Re di Francia** (1555-1559). — *Parpajola.* ⚜ R · P · SEN · IN MONTE · ILICINO Lupa allattante Romolo e Remo. Esergo, 1556. ℟ · HENRICO · II · AVSPICE · Croce gigliata. A entro circolo nel giro. Prom., 97. *Rarissima.* [**Tav. XXII.**] Æ C.¹

1616. – *Quattrino.* · ⁝ · · R · P · SEN · IN · M · ILICINO · Grande S ornata nel campo. ℟ ✠ HENRICO · II · AVSPICE. Nel campo, LI | BE · RT | AS. Prom., 101. Raro. [**Tav. XXII.**] Æ F. D. C.

ORBETELLO.

(Monete battute a Napoli per i Reali Presidi).

1617. – **Ferdinando IV Borbone** (1759-1825). — *Da 4 Quattrini.* 1789, 1791, 1798. Sigle: C · – C · – R · – C · – A · – P · 3 esemplari. Æ C.¹

1618. – *Da 2 Quattrini.* 1782, 1791, 1792. Sigle: C · – C, A · – P, R · – C · 3 esemplari. Æ C.¹

1619. – *Quattrino.* 1782, 1791, 1798. Sigle: C – C, A – P, R – C, 3 esemplari. Æ C.¹

ORCIANO.

1620. – **Tommaso Obizzo** (1791-1796). — *Scudo* o *Medaglia.* THOMAS · ORCIANI · F · T · S · R · I · MARCHIO · VN · CR · BO · COM · & Busto a sinistra. ℟ BARBARÆ QVIRINI | SPONSÆ DVLCISSIMÆ | MORIBVS INGENIO | PRÆCLARE | INTEMPESTIVA MORTE | PEREMPTÆ DIE XXIII OCT | THOMAS OBICIVS | MOERENS | MEMORIAM PERENNAT | A · S · MDCCXCVI · *Rarissimo.* [**Tav. XXII.**] Æ F. D. C.

PIOMBINO.

(G. A. ZANETTI, op. cit., Tomo II).

1621. – **Nicolò Ludovisi** (1634-1665). — *Crazia.* Stemma. ℞ La Concezione. Zan., 17. M C.[2]

1622. – *Quattrino.* 7 esemplari. Æ C.[1]

1623. – **Giovanni Battista Ludovisi** (1665-1699). — *Crazia.* Stemma. ℞ La Vergine col Bambino. Zan., IX, 25. M C.[1]

1624. – *Soldo.* Stemma. ℞ PRINC | PLVMB | 1694. Zan., IX, 28. Æ C.[1]

1625. – *Duetto.* — *Quattrino.* 1694. Zan., IX, 29, 30. 2 esemplari. Æ C.[1]

PISA.

(I. ORSINI, opera citata).

1626. – **Repubblica (Federico I, Imperatore)** (1150-1312). — *Denaro.* ✠ • IMPERATOR • Nel centro, F. ℞ ✠ • CIVITAS • Nel centro I | P • S | A • AR C.[1]

1627. – *Grosso.* Tipo simile. 2 esemplari. AR C.[1]

1628. – *Grosso.* ✠ IMPERATOR Grande F nel centro, accantonata da quattro rosette. ℞ ✠ S' MAR • D • PISIS Busto della Vergine col Bambino. AR C.[1]

1629. – **Repubblica (Federico II, Imperatore)** (1313-1494) **(Sec. XIV).** — *Grossone.* • ✠ • FR • IM = PATOR :· Aquila. ℞ PI - SE La Vergine seduta; nel campo, monogramma e stella. AR C.[1]

1630. – *Grossone.* Simile al precedente, ma con rosetta nel campo del ℞ AR C.[1]

1631. – *Grossone.* Tipo simile. 2 esemplari di conio diverso. AR C.[1]

1632. - *Grosso.* HRIM :· – :· – PATOR :· Aquila volta a sinistra. ℞ La Madonna seduta sul trono. Ai lati, ✠ PI – SE 7 esemplari con segni diversi. Æ C.[1]

1633. - *Grossetto.* Tipo simile. Æ C.[1]

1634. - *Denaro.* Aquila. ℞ Grande P nel centro; a sinistra, nel campo, un pugnale e tre trifogli. 2 esemplari. Æ C.[1]

1635. - *Quattrino.* 4 esemplari di tipo diverso. Æ C.[1]

1636. - **Carlo VII, Re di Francia** (1495). — *Quattrino,* · KAROLVS · REX · Tre gigli coronati. ℞ ✠ CIVITAS : PISANA Grande P ornato nel campo, e piccola lettera L al lato sinistro. Raro. Æ C.[1]

1637. - **Ferdinando I, de' Medici** (1587-1608). — FERDINANDVS · MED · MAG · ETR · DVX III Mezza figura corazzata del Granduca, a destra. Sotto, 1601. ℞ PISA · INVETVSTAE · MAIESTATIS · MEMORIA Stemma coronato, sopra croce di Malta. Ors., 17, *var.* Æ C.[1]

1638. - **Cosimo II, de' Medici** (1608-1620). — *Tallaro.* · COSMVS · II · MAGN · DVX · ETRV ✱ IIII ✱ Mezza figura corazzata, a destra. Sotto, · 1619 · ℞ PISA · INVETVSTÆ · MAIESTATIS · MEMO Stemma coronato, sopra Croce di Malta. Ors., 9, *var.* Æ C.[1]

1639. - **Cosimo III, de' Medici** (1670-1723). — *Mezzo Paolo.* 1714, 1718, 1719, 1721. 4 esemplari. Æ C.[1]

1640. - **Gian Gastone, de' Medici** (1723-1737). — *Mezzo Giulio* o *Grosso.* Busto della Vergine, a destra. ℞ Croce Pisana Ors., 7. 2 esemplari degli anni 1727, 1735. Æ C.[1]

SANTAFIORA.

(G. Milanesi, *Di una moneta battuta dai Conti Aldobrandeschi di Santa Fiora.* Periodico di Num. e Sfrag. Vol. I, pag. 110; tav. VI, II).

1641. - **Ildebrandino VII degli Aldobrandeschi (Sec. XIII).** — *Denaro.* ✠ COMES • P • AL • Croce. ℞ ✠ • SCA • FLORA • Busto della Santa di prospetto. *Della più alta rarità.* **[Tav. XXII.]** M C.[1-2]

Proveniente dalla Collezione Ruggero.

SIENA.

(D. PROMIS, *Monete della Repubblica di Siena*. Torino, MDCCCLXVIII;
I. ORSINI, opera citata).

1642. – **Prima Repubblica (Sec. XI - 1389).** — *Grosso.* • SENA VETVS Grande S fra quattro globetti. R/ ✠ ALFA ET Φ Croce. Promis, 9, 9 *var.* 3 esemplari. Æ C.[1]

1643. – *Denaro piccolo.* Tipo simile al precedente, ma con la lettera S scritta a rovescio. Promis, 1, 2, 3, 5. 7 esemplari. M C.[1]

1644. – *Grosso da Soldi 5 1/2.* ✠ • SENAVETVS • CIVITAS • VIRGINIS • Grande S fogliato, nel centro. R/ • ALFA • 3 O • PRINCIPIV • 3 • FINIS Croce e sigla. Promis, 34; sigla, 32. Æ C.[1]

1645. – *Grosso da Soldi 2 1/2.* Tipo simile. Promis, 38; sigla, 54. 2 esemplari. Æ C.[1]

1646. – *Grosso da Soldi 5 1/2.* Simile. Promis, 59; sigla, 54. Æ C.[1]

1647. – *Quattrino.* Tipo simile. Promis, 41. 6 esemplari. M C.[1]

1648. – *Sesino.* Grande S R/ Croce. 2 esemplari. M C.[1]

1649. – **Gian Galeazzo Visconti** (1390-1404). — *Sanese d'oro* (*Fiorino*). SENAVETVS CIVITA VIRGS Grande S fra otto archetti; sopra, la biscia. R/ ALFA • 3 • O • PRINCIPIV 3 • 3 • FINIS Croce entro otto archetti. Promis, 35, sigla, 23. Raro. [**Tav. XXII.**] AV C.[1]

1650. – *Grosso da Soldi 5 1/2.* Tipo simile al precedente, Promis, 37; sigla, 34. *Rarissimo.* [**Tav. XXII.**] Æ C.[1]

1651. – **Seconda Repubblica** (1404-1555). — *Giulio.* La Vergine fra le nubi in un'aureola di raggi. R/ Croce ornata. 1550. Promis, 84. Bucato. Æ C.[1-2]

1652. – *Parpagliola.* Lupa con Romolo e Remo. R/ Croce. Promis, 68. M C.[1]

1653. - **Cosimo I de' Medici** (1557-1574). — *Testone.* · COSMVS · MED · FLOREN · ET · SENAR · DVX · II · Ritratto a destra. Sotto, · 1565 · R/ · S · IOANNES · — BAPTISTA · — · Il Santo seduto, di prospetto. Ors. 16, pag. 18. Æ C.[1]

1654. - *Giulio.* Stemma coronato. R/ Veduta della Città di Siena; sopra, mezza figura della Vergine fra le nubi. Ors., 25, pag. 22. Æ C.[1-2]

1655. - *Crazia.* Stemma. R/ Lupa. 3 esemplari. M C.[1]

SIGNA.

1656. - **Repubblica Lucchese (Sec. XIV).** — *Castruccino.* ⋆ IMPERIA LIS Nel campo, LVCA • intorno ad un punto. R/ OTTO - REX Busto di prospetto. Raro. Æ C.[1]

VOLTERRA.

(A. LISINI, *Le Monete e le Zecche di Volterra*, nella « Rivista Italiana di Numismatica » Anno XXII, Milano, 1909).

1657. - **Ranuccio Allegretti, Vescovo** (1321-1348). — *Denaro piccolo.* ✠ • EP • RANVCCI • Busto del Vescovo. R/ ✠ • D' • VVL TERRA • Croce patente. Riv. It. Num., 1909, Vol. XXII, pag. 298. M C.[1]

MARCHE.

ANCONA E MARCA DI ANCONA.

(A. Cinagli, *Le Monete dei Papi descritte, ecc.*, Fermo, 1848; C. Serafini, *Monete e Bolle pontificie del Medagliere Vaticano*, Milano, mcmx).

1658. – **Repubblica (Sec. XIII-XV).** — *Denaro.* • ✠ • P P • S • QVI RI • Ꜳ • nel giro; nel centro, C V S R/ ✠ DE ꜲNCONꜲ nel giro. Nel centro, croce. 6 esemplari vari. Ꜳ C.[1]

1659. – *Doppio Grosso (Agontano).* • PP • S • QVIRIꜲCVS ✿ Il Santo in piedi. R/ ✠ ∗ DE ꜲNCONꜲ • ∗ • Croce. Ꜳ C.[1]

1660. – *Bolognino.* Grande Ꜳ nel campo sormontata da cavaliere. R/ ✠ ⌘ PP ∴ S QVIR ⌘ nel centro ꜲCVS. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

1661. – *Bolognino.* Tipo simile al precedente. 3 esemplari diversi. Ꜳ C.[1-2]

1662. – *Bolognino.* Simile al precedente. R/ Ꜳ fra quattro stelle. — Ꜳ fra tre tondini 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

1663. – *Quattrino.* 3 esemplari, diversi di conio. Æ C.[1]

1664. – **Repubblica (Sec. XV).** — *Grosso.* ∗ EP ∗ S ∗ Q - VIRIꜲCVS ∗ Il Santo stante. R/ ⌘ ∗ DE ∗ ꜲNCONꜲ ∗ Croce. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

1665. – *Grosso.* ❀ PP ⁝ S ⁝ QV - VIRIꜲCVS ❀ Il Santo stante. R/ (Cavàliere) ⁝ ❀ ⁝ DE ⁝ ❀ ⁝ ꜲNCON ⁝ Ꜳ ⁝ ❀ Raro. Ꜳ C.[1]

1666. – *Bolognino.* Grande Ꜳ fra tre trifogli. R/ Cavaliere galoppante a destra. Ꜳ C.[1]

1667. – *Mezzo Bolognino.* Grande Ꜳ R/ Croce. 2 esemplari diversi. Rari. Ꜳ C.[1]

1668. – *Quattrino.* Croce. R/ Cavaliere. 4 esemplari. Æ C.[1]

1669. - **Paolo II** (1464-1471). — *Bolognino papale.* • PAVLVS • – • PAPA • II • Stemma. ℟ MARCHIA ANCNE e sigla. Il Papa seduto di prospetto. Ser., 121. AR C.[1]

1670. - *Quattrino.* Stemma. ℟ S. Pietro stante. Ser., 130. Æ C.[1]

1671. - *Picciolo.* Stemma. ℟ Croce. Ser., 137. Æ C.[1]

1672. - **Sisto IV** (1471-1484). — *Quattrino* o *Picciolo.* Stemma. ℟ Mezza figura di S. Pietro. Cin., 47. Ser., 107. Æ C.[1]

1673. - **Innocenzo VIII** (1484-1492). — *Quattrino* o *Picciolo.* Stemma. ℟ Mezza figura di S. Pietro. Ser., 38. Æ C.[1]

1674. - **Alessandro VI** (1492-1503). — *Fiorino di Camera.* ◦ ALEXANDE – R ◦ PP ◦ SEXTV ◦ Stemma. ℟ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ Sigla, MARCHIA ⁝ Il Santo nella navicella. Ser., 27. Raro e *bellissimo.* [Tav. XXII.] AV F. D. C.

1675. - *Grosso.* ◦ ALEXANDER – R ◦ PP ◦ SEXTV' ◦ Stemma. ℟ ◦ S • PAVLVS ◦ – ◦ • S • ◦ – ◦ PETRVS ◦ I due Apostoli stanti; sotto, sigla dello Zecchiere. All'esergo, ◦ MARC ◦ Ser., 28. Raro. AR C.[1]

1676. - *Bolognino papale.* • ALEXANDER • • VI • PONT • MAX • Stemma. ℟ ◦ S ◦ PETRVS ◦ – ◦ MARCHIA Figura di S. Pietro. Ser., 42. Raro. AR C.[1]

1677. - **Giulio II** (1503-1513). — *Giulio.* ◦ IVLIVS ◦ II ◦ ◦ – ◦ ◦ PONT ◦ MAX ◦ Stemma. ℟ ◦ • S • ◦ – ◦ PETRVS ◦ – ◦ S ◦ PAVLVS ◦ I due Santi in piedi. Nel campo, cifra dello Zecchiere Antonio del Migliore. Esergo, ◦ MARCI ◦ Ser., 148, *var.* AR C.[1]

1678. - *Giulio.* Simile, ma al D/, ◦ IVLIVS ◦ II ◦ – ◦ PONT ◦ MAX ◦ e al ℟ ◦ S ◦ – ◦ PETRVS ◦ ◦ – ◦ S ◦ PAVLVS ◦ All'esergo, ◦ MARC ◦ Ser., 133, *var.* AR C.[1]

1679. - *Giulio.* Simile al precedente, ma con punti quadrati nel giro del ℟. Ser., 139. AR C.[1]

1680. – *Giulio.* ✿ TVLIVS ∘ II ✿ – ✿ PONT ∘ MAX ✿ Stemma. ℞ ∘ S ∘ – ∘ PETRVS ∘ – S ∘ PAVLVS I due Santi in piedi. Nel campo, sigla dello Zecchiere Antonio del Migliore. Esergo, ∘ MARC ∘ Varietà mancante nel Serafini. Raro. [**Tav. XXII.**] AR C.[1]

1681. – *Quattrino.* Ser., 160. AR C.[2]

1682. – **Leone X** (1513-1521). — *Giulio.* LEO · X · – · PONT · M · S · – P · S · · P · Mezze figure dei SS. Pietro e Paolo; sotto, stemma. ℞ VICIT · LEO · DE · TRIBV · IVDA · Leone con globo, a sinistra, coronato dalla Vittoria. All'esergo, MA – RC e sigla dello Zecchiere Paolo Sinibaldi tra due punti. Ser., 147. Raro. AR C.[1]

1683. – *Quattrino.* MARC · Chiavi sormontate da tiara. ℞ Leone con globo, a sinistra. All'esergo, P · Ser., 166. — *Picciolo.* Scritta nel campo in tre linee. ℞ Chiavi e tiara. Ser., 169. 3 esemplari. M C.[1]

1684. – **Anonime Papali attribuite a Clemente VII** (1523-1534). — *Terzo di Grosso.* Cavaliere galoppante, a destra. ℞ F = I = D = S in croce intorno a crocetta. Ser., 138, *var.* 2 esemplari. AR C.[1]

1685. – *Terzo di Grosso.* Tipo simile al precedente, ma il cavaliere galoppante a sinistra. Ser., 140, *var.* AR C.[1]

1686. – *Quattrino.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1687. – **Giulio III** (1550-1555). — *Giulio.* Stemma. ℞ San Pietro stante. Ser., 155, 157, 168. 3 esemplari. AR C.[1]

1688. – **Paolo IV** (1555-1559). — *Testone.* · – · PAVLVS · IIII · – · PONT · MAX · – · Stemma. ℞ · S · PETRVS · – · APOSTOLVS · San Pietro seduto, di fronte, benedicente. All'esergo, · ANC (Sigla) ONA · = · 1557 · Ser., 159. AR C.[1]

1689. – *Testone.* Tipo simile al precedente, ma senza data. Ser., 172. AR C.[1]

1690. – *Giulio.* Ser., 200, 202. 2 esemplari. AR C.[1]

1691. – **Pio V** (1566-1572). — *Testone.* · – · PIVS · V · PO – NT · MAX · – · Stemma. ℞ · S · PETRVS · – APOSTOLVS San Pietro seduto, di faccia, benedicente. All'esergo, · AN (Sigla) CO · Ser., 86. AR C.[1]

1692. - **Gregorio XIII** (1572-1585). — *Testone.* · GREGORIVS · XIII · PONT · M · Busto a destra; sotto, · 1582 · ℞ · NOLI · ME · TA – N – GERE · Cristo e la Maddalena. All'esergo, AN · CO e armetta del Cardinale Filippo Guastavillano. Ser., 436. Æ C.[1]

1693. - *Testone.* · – · GREGORIVS · – · XIII · PON · M · – · Stemma. ℞ · S · PETRVS · – · APOSTOLVS · All'esergo · ANCONA · S. Pietro seduto, benedicente; ai lati, stemmi di Cristoforo Boncompagni e di Alessandro Casali. Ser., 520. Æ C.[1]

1694. - *Testone.* Stemma. ℞ S · PET – RVS · – · ANCONA · San Pietro stante. Ser., 453. Æ C.[1]

1695. - *Giulio.* Stemma. ℞ · CHARITAS · ES – T · DEVS · ANC – O La Carità. Ser., 609. Æ C.[1-2]

1696. - *Quattrino.* 6 esemplari diversi. Æ C.[1-2]

1697. - **Sisto V** (1585-1590). — *Testone.* ★ – ★ – · SIXTVS · – · V · P · M · 1585 Stemma. ℞ NOLI · ME · TA – N – GERE · Cristo e la Maddalena. All'esergo, AN – CO e armetta del Cardinale Filippo Guastavillano. Ser., 157. Æ C.[1]

1698. - *Baiocchella.* Ritratto a sinistra. ℞ Cavaliere galoppante, a sinistra. Ser., 190. M C.[1]

1699. - *Quattrino.* Ser., 200, 207. 4 esemplari. Æ C.[1]

1700. - **Pio VI** (1775-1799). — *Sampietrino da Bai 2 ½* 1796. Ser., 857. 2 esemplari. Æ C.[1]

1701. - *Sampietrino da Bai 2 ½.* 1796. Ser., 857. 2 esemplari. Æ C.[2]

1702. - *Da 2 Baiocchi.* — *Baiocco.* Ser., 863, 867. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1703. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Da 2 Baiocchi.* Fascio. ℞ DVE | BAIOC | CHI scritto nel campo. Ser., 155. 2 esemplari. Æ C.[1]

1704. - *Da Due Baiocchi.* Fascio; nel campo, A ℞ Leggenda in ghirlanda di quercia. Ser., 159. 2 esemplari. Rari. Æ C.[1]

1705. - **Repubblica Romana** (1849). — *Baiocco* (fuso). Ser., 22. 2 esemplari. Æ C.[1]

ASCOLI.

(G. De Minicis, *Numismatica Ascolana*, Fermo, 1853; C. Serafini, op. cit.).

1706. - **Repubblica (Sec. XIII-XIV).** *Grosso.* Croce. ℞ S. Emidio stante. De Min., tav. I, 3, 5. 2 esemplari. Æ C.[1]

1707. - **Conte di Carrara** (1410-1420). — *Bolognino.* — *Quattrino.* De Min., tav. I, 10, 12. 2 esemplari. Æ e M C.[1]

1708. - **Eugenio IV** (1431-1447). — *Bolognino.* (Chiàvette) EVGENIV' ∘ PAP; nel campo, A fra quattro anelli. ℞ (Castello) ∘ S ∘ EMMID ∘ D ∘ ES • Nel campo, in croce, C V L O. De Min., tav. II, 24. Ser., 41. Raro. Æ C.[1]

1709. - **Francesco Sforza** (1435-1445). — *Bolognino.* Tipo solito. De Min., tav. II, 19. 2 esemplari. Æ C.[1]

1710. - *Quattrino.* Leone rampante, a sinistra. ℞ Croce. De Min., tav. II, 20. Raro. M C.[1]

1711. - *Quattrino.* De Min., tav. II, 23, 29. 3 esemplari. M C.[1]

1712. - *Quattrino.* De Min., tav. II, 30. 2 esemplari. M C.[1]

1713. - **Alessandro VI** (1492-1503). — *Quattrino.* Stemma. ℞ Castello. De Min., tav. II, 32. Ser., 45. 4 esemplari. Æ C.[1-2]

1714. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 872, 874. 3 esemplari Æ C.[1-2]

1715. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Ser., 878. *Bellissimo.* [Tav. XXII.] Æ F. D. C.

1716. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* Simile al precedente. Ser., 879. Æ C.[2]

1717. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Da Due Baiocchi.* Fascio. ℞ Leggenda in quattro righe. Manca nel Serafini. Raro. [Tav. XXII.] Æ C.[1]

1718. - *Da Due Baiocchi.* Ser., 174. Æ C.[1]

CAMERINO.

(M. Santoni, *Della Zecca e Monete di Camerino*, Firenze, 1875; C. Serafini, op, cit.).

1719. - **Repubblica (Secolo XIV-XV).** — *Quattrino.* Sant., tav. I, 3. 2 esemplari. Æ C.[1]

1720. - **Governo Popolare** (1434-1444). — *Grosso.* Croce. R/ Sant'Ansovino stante. Sant., tav. II, 2. AR C.[1]

1721. - *Bolognino.* VB' ❀ CAMMERIN nel giro, armetta. Nel centro, A ornata. R/ SANTVS ❀ VENAN e sigla dello zecchiere nel giro. Nel centro, CIVS disposte a croce. Sant., tav. II, 3. 2 esemplari. AR C.[1]

1722. - *Bolognino.* Simile al precedente, ma con rosetta sotto la grande A del D/. Sant., tav. II, 3, *var.* 2 esemplari. AR C.[1]

1723. - *Bolognino.* VB' ∘ CAME ∘ RIN e armetta nel giro. A e quattro cerchietti nel centro. R/ SAN ∘ TVS ∘ VENA ∘ nel giro; TIVS nel mezzo. Sant., tav., II, 4. 5 esemplari. AR C.[1]

1724. - *Bolognino.* Simile al precedente, ma l' A fra tre cerchietti invece di quattro. Sant., tav. II, 4, *var.* Raro. AR C.[1]

1725. - *Picciolo.* ✠ VB' CA • ME • RI • nel giro. Nel mezzo, stemma della Città. R/ • S • VE • NA • TIVS • Croce gigliata. 3 esemplari. M C.[1]

1726. - *Picciolo.* • D • CAMERENO • Croce gigliata. R/ • S • AN SOVINVS • Testa del Santo. Sant., tav. II, 9, *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1727. - **Giulio Cesare Varano** (1444-1502). — *Quarto di Grosso.* ❀ DE ∘ VARANO • Nel mezzo, CY (monogramma). R/ ∘ S ∘ VE NANTIVS • Il Santo in piedi. Sant., tav. III, 2. AR C.[1]

1728. - **Giovanni Maria Varano e sua madre** (1503-1511). — *Quattrino.* ✠ IO ✤ M ✤ CAMERINI ✤ DVX Stemma. R/ Senza leggenda. Laccio d'amore fra V – A Sant., tav., III, 10. Æ C.[1]

1729. - **Giovanni Maria Varano** (1511-1527). — *Quarto di Grosso.* • IO • M • CAM • DVX Stemma della città. R/ ‡ ° SAN ANSOVINVS Testa del Santo. Sant., tav. IV, 5. Æ C.[1]

1730. - *Doppio Quattrino.* Ritratto a sinistra. R/ Stemma. Sant., tav. IV, 7. Æ C.[1]

1731. - **Giulia Varano** (1527-1534). — *Bolognino.* + IVLIA + CAM + DVX + Nel centro, A R/ + SANTVS + VENAN • G Nel centro, TIVS Sant., tav. V, 9, *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1732. - **Paolo III** (1534-1549). — *Giulio.* • PAVLVS • III • — • PONT • MAX • Stemma. R/ • S • PAVLVS • CAMERIN • Il Santo in piedi, tra le armette del Card. Durante e della Città. Ser., 147. Raro. Æ C.[1]

1733. - *Quattrino.* Stemma. R/ Il Santo. Ser., 156. 2 esemplari. Æ C.[2]

1734. - **Clemente X** (1670-1676). — *Giulio.* CLEMENS X • PONT • MAX • A • IIII Busto a destra; sotto, MDCLXXIII R/ SANCTVS • VENANTIVS • M • CAMERS Il Santo in piedi, di prospetto; sotto, armetta di Monsignore Raggi. Ser., 62. Æ C.[1]

CASTEL DVRANTE.

1735. - **Guidobaldo da Montefeltro** (1500-1508). — *Quattrino.* Ritratto. R/ Stemma. *Bellissimo*, patinato. Æ C.[1]

1736. - *Quattrino.* Simile al precedente. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

FABRIANO.

(C. SERAFINI, op. cit.).

1737. - **Sede Vacante** (1521-1522). — *Quattrino.* ✻ ° IVL ° CAR ° ° MEDICES ° Stemma con cappello cardinalizio. R/ ° S ° IOANNES ° B ° FABRI Il Santo di faccia. Nel giro, armetta della Città. Ser., 175, *var.* Raro. [**Tav. XXII.**] Æ C.[1]

FANO.

(C. Serafini, opera citata).

1738. – **Pandolfo Malatesta** (1384-1427). — *Sesino.* ✠ PANDVLFVS ❀ Rosa. R/ ✠ DOMINVS ∘ ❀ ∘ Nel centro, F · A · N · I · AR C.[1]

1739. – **Paolo III** (1534-1549). — *Quattrino.* Stemma. R/ S. Paterniano. Ser., 161, 187. 3 esemplari. Æ C.[1]

1740. – **Pio IV** (1559-1565). — *Quattrino.* Stemma. R/ S. Paterniano. Ser., 211. 2 esemplari. Æ C.[1]

1741. – **Pio V** (1566-1572). — *Quattrino.* Chiavi decussate. R/ San Pietro. — Stemma. R/ S. Paterniano. Ser., 111, 126. 3 esemplari. Æ C.[1]

1742. – **Gregorio XIII** (1572-1585). — *Testone.* : GREGORIVS · · XIII : PON : M : Busto a sinistra. Sotto, N · S · R/ · FANVM · FORTVNÆ · Stemma. Ser., 679. Raro. AR C.[1]

1743. – *Testone.* GREGORIVS · XIII · PON · – · M · – Busto a sinistra; sotto, · N · S · R/ · FORTVN · – · FANVM · Stemma. Ser., 685. AR C.[1]

1744. – *Giulio.* Stemma. R/ · PRV – DENTIS · SOCIA · La Fortuna sulla ruota. Ser., 701. AR C.[1]

1745. – *Quattrino.* Stemma. R/ San Paterniano. — R/ San Pietro. Ser., 721, 737. 7 esemplari. Æ C.[1]

1746. – **Sisto V** (1585-1590). — *Baiocchella.* — *Quattrino.* 7 esemplari. Æ C.[1]

1747. – **Urbano VII** (1590). — *Baiocco.* · VRBANVS · VII · P · M · FA · Stemma. R/ · ITER · PA – RA · TVTVM · La Vergine di fronte. Ser., 1. Raro. [**Tav. XXII.**] M C.[1]

1748. – **Sede Vacante** (1590). — *Baiocco.* SEDE · VACANT · F · Stemma sotto chiavi e padiglione. R/ · ITER · PARA · TVTVM · La Vergine di fronte. Ser., 12. Raro. M C.[1]

1749. – **Pio VI** (1795-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 888. Æ C.[1]

1750. – *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Ser., 889. Æ C.[1]

FERMO.

(G. A. Zanetti, op. cit., Vol. III).

1751. - **Repubblica** (1220-1356). — *Picciolo.* ✻ • DE • HIRMO • Croce fiorita. R/ ✻ SANTA MAR • nel giro; nel centro, A ✻ I coronate. Zan., tav. XVIII, 3. 4 esemplari. Æ C.[1]

1752. - **Ludovico Migliorati** (1425-1428). — *Bolognino.* A • T • I • S • nel campo, a croce. R/ Grande A. Zan., 8. 4 esemplari. Ꞃ C.[1]

1753. - *Picciolo.* ✶ • D • LODOVI Nel campo, CVS R/ ✶ • DEFIRMO • Croce fiorita. Zan., 9. Æ C.[1]

1754. - **Martino V** (1428-1430). — *Bolognino.* (Chiavette) ∘ M ∘ PAPA ∘ QVI ∘ nel giro. N T V S nel campo a croce. R/ (Chiavette) ∘ VB' ∘ HIRMAN ∘ nel giro; nel campo, grande A tra quattro anelli. Zan., 10. Ꞃ C.[1]

1755. - **Francesco Sforza** (1434-1436). — *Bolognino.* O • M • C • S in croce, nel campo. R/ Grande A. Zan., 11, 13, 14. 3 esemplari. Ꞃ C.[1]

1756. - *Picciolo.* Zan., 15. 2 esemplari. Æ C.[1]

1757. - *Quattrino.* ✻ CO • F • VICECO • Nel centro, M • E • S R/ (Sigla) • DE • HIRMO • Croce fogliata. Manca allo Zanetti. Raro. Æ C.[1]

1758. - **Eugenio IV** (1431-1447). — *Bolognino.* (Chiavette) ∘ EVG ∘ PP ∘ QVA ∘ nel giro. Nel campo, R = T = V = S in croce. R/ (Chiavette) ∘ VB' ∘ FIRMAN ∘ nel giro. Nel campo, grande A accantonata da quattro anelli. Zan., 18. Ꞃ C.[1]

1759. - *Bolognino.* Simile al precedente, ma con (Chiavette) ∘ RVG ∘ PP ∘ QVA ∘ nel giro del D/. Manca allo Zanetti. Ꞃ C.[1]

1760. - **Incerte (Sec. XV).** — *Bolognino.* ✠ ∘ VB' ∘ FIRMAN ∘ Nel campo, grande A fra quattro anelli. R/ ✠ ∘ SANTVS ∘ SAV ∘ Nel campo, INVS Zan., —. Ꞃ C.[1]

1761. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 894, 902. 3 esemplari. Æ C.[1]

1762. - *Madonnina da 5 Bai.* PIVS PAPA SEXTVS ANNO XXIII 1799 ✠ BAIOCCHI CINQVE ℞ SANCTA DEI GENITRIX Busto della Vergine a sinistra. Sotto: A · P · (Andronico Perpent, inc.) Ser., 907. Æ C.[1] (ANNO XXIII e 1799 è anacronismo).

1763. - *Sampietrino da Bai.* 2 ½. 1796. Ser., 911. 2 esemplari. Æ C.[1]

1764. - *Sampietrino da Bai.* 2 ½. 1797. Ser., 918. 2 esemplari. Æ C.[1]

1765. - *Sampietrino da Bai.* 2 ½. 1797. Ser., 919, 920. 2 esemplari. Æ C.[1]

1766. - *Mezzo Baiocco.* 1797, 1798. Ser., 921, 929. 4 esemplari. Æ C.[1]

1767. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Da Due Baiocchi.* REPVBBLICA - ROMANA nel giro. Nel centro, entro corona di quercia, ✿ = ANNO = I ℞ DVE = BAIOCCHI = FERMO = 1798. Ser., 179. 2 esemplari. Æ C.[1]

1768. - *Da Due Baiocchi.* Fascio. ℞ Leggenda. Ser., 186. Æ C.[1]

1769. - *Baiocco.* Ser., 197, 199. 2 esemplari. Æ C.[1]

1770. - *Mezzo Baiocco.* ✿ ANNO ✿ PMO ✿ REIP ✿ FIRM ✿ 1798. Arme di Fermo antica. ℞ MEZZO BAIOCCO FERMO in tre righe, in corona di alloro. Ser., 205. Æ F. D. C.

1771. - *Mezzo Baiocco.* Ser., 207. Æ C.[1]

MACERATA.

(A. CINAGLI, op. cit.; C. SERAFINI, op. cit.).

1772. - **Giovanni XXII** (1316-1334). — *Denarius parvus* (*Picciolo*). ✠ · PP · IOHANNES · Croce. ℞ · ✠ · VICESIMV · SEC · Nel campo, D - V - S Cin., 7; Ser., 9. M C.[1]

1773. - **Benedetto XII** (1334-1342). — *Grosso.* BENEDITVS • Il Papa seduto di fronte. ℞ ✠ • PP DVODECIMO • Croce. Cin., 2; Ser., 9. Raro. Æ C.[2]

1774. – *Picciolo.* [bT] • V • S • a triangolo. R/ Croce. Cin., 4; Ser., 2. M C.[1]

1775. – **Autonome (Sec. XV).** — *Grosso.* Croce. R/ San Giuliano stante. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

1776. – *Grosso.* Tipo simile. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

1777. – *Bolognino.* Grande A R/ A • N • V • S in croce. Æ C.[1]

1778. – *Quattrino.* + • DE • MACERATA Chiavi decussate. R/ • S • IVL – IANVS Il Santo in piedi di prospetto. Ser., 157. Raro. Æ C.[1]

1779. – *Picciolo.* Ser., 159, 161, 162. 5 esemplari. Æ C.[1]

1780. – **Paolo III** (1534-1545). — *Giulio* o *Paolo.* • – • PAVLVS • III • – • P • MAX • A • XIII • Stemma. R/ S – • PAVLVS • (Sigla Castelli) • – • – (Sigla Albizi) MACER S. Paolo stante. Ai lati, in basso, armette della Città e del Card. Ranuccio Farnese. Cin., 58; Ser., 192. 2 esemplari. Æ C.[1]

1781. – *Giulio* o *Paolo.* Tipo simile al precedente, ma con l'armetta del Card. Silvio Portogallo. Ser., 205. Raro. Æ C.[1]

1782. – *Grosso.* Stemma. R/ S. Paolo stante. Ser., 228. Æ C.[1]

1783. – *Quattrino.* Stemma. R/ S. Pietro stante. Æ C.[1]

1784. – **Pio IV** (1559-1565). — *Testone.* • PIVS • IIII • – • PONT • MAX • Stemma sormontato da chiavi e tiara. R/ (Sigla) S • PETRV – S • – APOSTOLVS S. Pietro seduto di fronte, benedicente. Esergo, • MACER • Ser., 225. Æ C.[1]

1785. – **Pio V** (1565-1572). — *Quattrino.* Chiavi e tiara. R/ Mezza figura di S. Pietro. Ser., 142. 2 esemplari. Æ C.[1]

1786. – **Gregorio XIII** (1572-1585). — *Quattrino.* Ser., 814, 815, 820, 834. 838. 5 esemplari. Æ C.[1]

1787. – **Gregorio XIV** (1590-1591). — *Quattrino.* GREG • X • • – • • IIII • P • M • Stemma. R/ S • IVLIANV – • MACERA San Giuliano stante, con vessillo. Ser., 9. Raro. Æ C.[1]

1788. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Cin., 404. Æ C.[1]

1789. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Mezzo Baiocco.* A · I · DELLA – LIB · ITAL · Fascio. R/ ✱ = MEZZO = BAIOCCO = MACERA = TA Scritto nel campo. Cin., 107; Ser., 211. Raro. Æ C.[1]

1790. - *Quattrino.* A · I · – D · L · I · Fascio tra due rami di quercia. R/ ✱ = QVATRI = NO = MACER = ✱ scritto nel campo. Cin., 114; Ser., 214. Raro. Æ C.[1]

MATELICA.

1791. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* ANNO XXIII = 1797 = Cin., 406. Ser., 940. *Rarissima.* [**Tav. XXII.**] Æ C.[1]

1792. - *Sampietrino da Bai.* $2\ ^1/_2$. 1797. Cin., 464; Ser., 942. *Rarissimo.* [**Tav. XXII.**] Æ C.[1-2]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 1856.

1793. - *Quattrino.* PIVS SEXT – P · M · A · XXIII Stemma. R/ VN = QVA TRINO = MATELI = CA scritto nel campo. Cin., 665; Ser., 945. *Rarissimo.* [**Tav. XXII.**] Æ C.[1]

MONTALTO.

1794. - **Sisto V** (1585-1590). — *Testone.* · SIXTVS · V · PONT · MAX · 1587 · Busto a sinistra. R/ · MONTE – ALTO · La Vergine in piedi, contornata da angioli. Cin., 85; Ser., 254. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

1795. - *Baiocchella.* — *Quattrino.* 8 esemplari diversi. M C.[1]

1796. - **Urbano VII** (1590). — *Quattrino.* · VRBAN – · – · – · VII · P · M · Stemma. R/ MON – TAL – TO entro una ghirlanda di fiordalisi. Cin., 7; Ser., 4. *Rarissimo.* [**Tav. XXIII.**] M C.[1]

1797. - *Madonnina da Bai. 5.* ANNO XXIII Cin., 408; Ser., 947. Rara. Æ C.[1]

1798. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2* 1797. Cin., 466; Ser., 953. Æ C.[1]

1799. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Simile al precedente, ma di conio diverso. Cin., 466; Ser., 955. Æ C.[1]

PERGOLA.

1800. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 960. Rara. Æ C.[1]

1801. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1796. Ser., 964. Æ C.[1]

1802. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Ser., 969. 2 esemplari Æ C.[1]

1803. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Da Due Baiocchi.* REPVB BLICA — ROMANA Fascio. ℞ DVE | BAIOCCHI | PERGOLA | 1798 entro ghirlanda: sotto, A · P Ser., 215. Æ C.[1]

1804. - *Da Due Baiocchi.* Simile al precedente, ma senza data al ℞. Ser., 216. Æ C.[1]

1805. - *Baiocco.* VN = BAIOCCO = PERGOLA = 1798 Scritto nel campo. ℞ VN = BAIOCCO = PERGO = LA = A · P Scritto nel campo. Raro. [**Tav. XXIII.**] Æ C.[1]

PESARO.

(G. A. Zanetti, op. c t., Tomo I).

1806. - **Alessandro Sforza** (1445-1473). — *Bolognino.* (Morsi) • ΛLEX • SFORTI Nel campo, grande Λ fra quattro globetti. ℞ (Scudetto) DOMIИVS PIS Nel campo, Λ · V · R · I Zan., 5. Raro. [**Tav. XXIII.**] Ʀ C.[1]

1807. - **Costanzo I Sforza** (1473-1483). — *Terzo di Grosso* (*10 Quattrini*). ✣ CONSTAN ✣ SF ✣ PISAV · D · (Alette) Croce. ℞ ✣ S ✣ TER — ENTIVS Il Santo in piedi, di fronte, con la Città. 3 esemplari diversi. Zan., 12 e *var.* Ʀ C.[1]

1808. - *Mezzo terzo* (*5 Quattrini*). Morsa. ℞ Leggenda. Zan., 14. Ʀ C.[1]

1809. - *Picciolo.* Leone rampante con cotogno. R/ PI – SAV = R' in ghirlanda. 4 esemplari. Zan., 16. M C.[1]

1810. - **Giovanni Sforza** (1489-1500). — *Paolo.* Stemma inquartato. R/ La Vergine col Bambino, seduta sul trono. 3 esemplari. Æ C.[1] e C.[2]

1811. - *Denaro.* Ritratto a destra. R/ ▾ PV – BLICÆ – COMMO – DITA – TI in cinque righe. 5 esemplari Zan., 36 e *var.* Æ C.[1]

1812. - *Quattrino.* Leone rampante. R/ Leggenda. Zan., 37, 38. 3 esemplari. Æ C.[1]

1813. - **Costanzo II Sforza** (1510-1512). — *Picciolo.* DOMINVS · PISAVRI Croce fogliata. R/ DOMINVS PISAVRI Nel campo A – V – R – I disposte a croce intorno a globetto. *Rarissimo e inedito.* [**Tav. XXIII.**] Æ C.[1]

1814. - **Ossidionale, 1512 (Secolo XVI) - Galeazzo Sforza?** — *Quattrino.* S · DIVNCENCIVS · Testa mitrata del Santo, di prospetto. R/ + · DOMINVS · PISAVR :·: Croce fiorita. Æ C.[1]

1815. - **Francesco Maria I della Rovere** (1513-1538). — *Quattrino.* Rovere. R/ Leggenda entro ghirlanda. Zan., pag. 59, I. 2 esemplari. Æ C.[1]

1816. - **Leone X** (1513-1521). — *Quattrino.* Stemma. R/ Leggenda. Zan., 44. Æ C.[2]

1817. - **Lorenzo de' Medici** (1516 - 1519). — *Quattrino.* Stemma. R/ PI | SAV | R · Zan., pag. 66, I. 2 esemplari. M C.[1]

1818. - **Guidobaldo II della Rovere** (1538-1574). — *Giulio.* Stemma coronato. R/ San Giovanni e San Giacomo in piedi. Zan., pag. 76, VI. Æ C.[1]

1819. - *Mezzo Giulio.* Tipo simile al precedente. Zan., pag. 76, VII. 3 esemplari. Æ C.[1]

1820. - *Bolognino.* Rovere coronata. R/ Leggenda. Zan., pag. 76, II. Æ C.[1]

1821. – *Quattrino.* Aquila. ℞ San Terenzio. Zan., pag. 86, 41. 2 esemplari. Æ C.[1]

1822. – **Francesco Maria II della Rovere** (1574-1622). — *Giulio.* Stemma coronato. ℞ Santo genuflesso, a sinistra. Zan., pag. 93, V. Ꜳ C.[1]

RECANATI.

(C. Serafini, op. cit.).

1823. – **Autonome** (1393-1600). — *Bolognino.* (Armetta) ∘ DE REСΛ ∘ Nel centro, ΠETO in croce. ℞ (Armetta) ∘ S ∘ MΛRI ∘ Nel centro, Λ fra quattro tondini. Ꜳ C.[1]

1824. – *Bolognino.* Simile al precedente. Ꜳ C.[1]

1825. – *Quattrino.* + :· DЄ RЄСΛΠЄTO ·: Leone rampante, a sinistra. ℞ + :· S · FLΛVIΛΠUS ·: Croce. Æ C.[2]

1826. – *Quattrino.* (Armetta) RЄСΛΠЄTI Leone rampante, a sinistra, entro circolo di perline. ℞ ∘ S ∘ FLΛVIΛΠ' Croce entro circolo di perline. Raro. [**Tav. XXIII.**] Æ C.[1]

1827. – *Quattrino.* + RΛСΛΠЄTO Stemma con leone rampante. ℞ + · S · FLΛVIΛΠ' · Croce fiorita. Æ C.[1]

1828. – *Quattrino.* (Armetta) ✿ RЄСΛΠ ✿ Nel centro, ЄTI ℞ ∘ S ∘ FLΛVIΛΠ Croce 2 esemplari. Æ C.[1]

1829. – *Quattrino.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

1830. - **Nicolò V** (1447-1455). — *Mezzo Bolognino.* (Armetta Papale) ∘ S ∘ MΛRI ∘ Nel centro, Λ fra quattro tondini. ℞ (Armetta) ∘ DЄ RΛСΛ ∘ Nel centro, ΠЄTO Ser., 40. Raro. Ꜳ C.[1]

1831. – *Quattrino.* (Chiavi decussate) ∘ DЄ ∘ RЄСΛΠЄTO ∘ Leone rampante, a sinistra. ℞ · S · MΛRIΛ · D · LORЄTO La Vergine col Bambino. *Rarissimo.* Manca al Serafini. [**Tav. XXIII.**] Ꜳ C.[1]

SAN SEVERINO.

(A. CINAGLI, op. cit.).

1832. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Cin., 422, 422 *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1833. - *Madonnina da Bai. 5.* 1797. 3 esemplari. Æ C.[1-2]

1834. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1796. 4 esemplari. Æ C.[1]

1835. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. 3 esemplari. Æ C.[1]

1836. - *Mezzo Baiocco.* 10 esemplari diversi. Æ C.[1]

SINIGAGLIA.

1837. - **Francesco Maria I della Rovere** (1501-1538). — *Mezzo Bolognino.* S · PAVLINVS · SENEGA · Santo seduto. ℞ Armellino, a sinistra, entro ghirlanda. AR C.[1]

1838. - *Quattrino.* CIVITAS · SINIGALI · Rovere. ℞ S · PAVLINVS Il Santo in piedi. 2 esemplari. Æ C.[1]

VRBINO.

(G. A. ZANETTI, op. cit., Tomo I).

1839. - **Guido Antonio di Montefeltro** (1420-1442). — *Quattrino.* ✠ · DE VRBINO · Monogramma in lettere gotiche. ℞ · · S · CRESCINO · Busto del Santo di prospetto. Zan., p. 13. Æ C.[2]

1840. - **Guidobaldo I di Montefeltro** (1500-1508). — *Grosso.* (Scudetto della Città) ∘ GVIDO ∘ VB ∘ VRBINI ∘ DVX ∘ Stemma. ℞ ∘ S ∘ CRISCIN ∘ ORA ∘ PRO ∘ N ∘ Il Santo in piedi, a sinistra, uccidendo il drago. Zan., pag. 40, II. AR C.[1]

1841. - *Quartino.* ✿ G · B · DVX ✿ VRBINI ✿ Aquila coronata. ℞ AQV · TRI · - PRO · VIT · ME Figura, stante, del Redentore. Zan., pag. 39, I. Raro. AR C.[1]

1842. – *Quattrino.* Busto. R/ Stemma. Zan., pag. 41, V, VIII. 2 esemplari. Æ C.[1]

1843. – **Francesco Maria I della Rovere** (1508-1513). — *Grosso.* (Scudetto) · FRANC · MA · VRBINI · DVX · Stemma coronato. R/ S · CRI – S · ORA · PRON · Il Santo a cavallo a destra, trafiggendo il drago. Zan., pag., 51, IV. AR C.[1-2]

1844. – *Mezzo Grosso.* FRANC MA · DVX · VRBINI Aquila, volta a sinistra. R/ CREDERE TVTIVS Cristo e San Tommaso. Zan., pag. 51, VI. AR C.[1]

1845. – *Grossetto.* ✡ ERORVM ▾ FINIS ▾ PROPE Vaso in fiamme. R/ CAR–IT-AS S. Martino e il povero. Raro. Manca allo Zanetti. AR C.[1]

1846. – *Quartino.* Aquila. R/ Monogramma coronato. Zan., pag. 51, VII. AR C.[1]

1847. – *Quattrino.* Struzzo. R/ Stemma. — Rovere. R/ Stemma. Zan., pag. 51, VIII, X. 2 esemplari. M C.[1]

1848. – *Mezzo Quattrino.* + FRANC · MA · DVX · VRB · D · Aquila, ad ali aperte, volta a sinistra. R/ ·:· MEDI VM · QVATRENI · Armellino a sinistra. Zan., pag. 51, XII. Æ C.[1]

1849. – **Guidobaldo II della Rovere** (1538-1574). — *Armellino.* Armellino. R/ Il Santo a cavallo. Zan., pag. 76, VIII, IX, X. 6 esemplari. AR C.[1]

1850. – *Soldo.* G – V coronate. R/ Aquila. — Piramidi. R/ Vaso in fiamme. Zan., pag. 83, 30, 32. 3 esemplari. AR C.[1]

1851. – *Quattrino.* 4 esemplari diversi. Zan., pag., 83, 21, 22. Æ C.[1]

1852. – **Francesco Maria II della Rovere** (1547-1624). — *Da 32 Quattrini.* · FRA · MARIA · II · VRB · DVX · VI · ET · Stemma coronato. R/ · MONETA · DA · DOI · SEDECINE · Due Santi in piedi. Zan., pag. 120, 25. 2 esemplari. Rari. AR C.[1]

1853. – *Da 30 Quattrini.* Tipo simile al precedente. Zan., pag. 120, 33. AR C.[1]

1854. – *Giulio.* Stemma coronato. R/ S. Francesco genuflesso, a sinistra. Zan., pag. 123, 43, 43 *var.* 2 esemplari. AR C.[1]

1855. – *Da 2 Grossi.* Stemma coronato. R/ · 2 · | GROS | SI entro ghirlanda di quercia. Zan., pag. 123, 38. AR C.[1]

1856. – *Mezzo Giulio.* Stemma coronato. R/ S. Francesco genuflesso, a destra. Zan., pag. 93, 7, 8. 2 esemplari. AR C.[1-2]

1857. – *Grosso.* Zan., pag. 123, 36. 4 esemplari. AR C.[1]

1858. – *Grosso.* Zan., pag. 123, 37. 2 esemplari. AR C.[1]

1859. – *Sesino.* — *Quattrino.* Zan., pag. 93, 9, 10; pag. 106, 16. 6 esemplari. Æ C.[1]

VMBRIA.

PERVGIA.

(G. B. VERMIGLIOLI, *Della Zecca e delle Monete Perugine*, Perugia, 1816; A. CINAGLI, op. cit.; C. SERAFINI, op. cit.).

1860. – **Repubblica** (1260-1506). — *Grosso.* ✠ ✤ DE ⁝ PERVSIA ✤ nel giro; nel centro, P ℞ ✠ ⁝ S ⁝ ERCVLANVS ✤ Croce patente. Verm., tav. I, 12. Æ C.[1]

1861. – *Grosso.* Tipo simile al precedente. Verm., tav. I, 13. Æ C.[1]

1862. – *Grossetto.* ✠ ❀ DE ∗ PERVSIA ❀ Nel centro, P e due punti. ℞ · S · HERCVLANVS · Busto del Santo. Verm., tav. I, 6. Æ C.[1]

1863. – *Bolognino.* ✠ ✿ DE ✿ PERVSI ✿ Nel centro, grande A e quattro rosette. ℞ ✿ S ✿ ERCVLANVS ✿ Busto del Santo. Verm., tav. I, 7. 2 esemplari. Æ C.[1]

1864. – *Bolognino.* Tipo simile al precedente. A fra quattro stelle. ℞ Armetta nel giro. Verm., tav. I, 8 e 8 *var.* 4 esemplari. Æ C.[1]

1865. – *Bolognino.* Simile al precedente. Verm., tav. I, 8, 8, *var.*, 9. 3 esemplari. Æ C.[1]

1866. – *Bolognino?* Grande P tra due punti. ℞ Croce. Verm., tav. III, 9, *var.* Æ C.[1]

1867. – *Sesino.* ✠ : DE : PERVSIA + Nel centro, P e due stelle. ℞ ✠ : S : ERCVLANVS ✿ Croce accantonata da due stelle. Verm., tav. III, 1. 4 esemplari. M C.[1]

1868. – *Quattrino?* Grande P. ℞ Croce che taglia la leggenda. Verm., tav. III, 5. M C.[1]

1869. – *Trino.* — *Piccolo.* Verm., tav. III, 8, 4. 4 esemplari. M C.[1]

1870. - **Giulio II** (1503-1513). — *Picciolo.* IVLIVS = ° PAPA ° = ✿ II ✿ scritta nel campo in tre linee. ℟ ✿ PERVSIA Chiavi decussate, sormontate da tiara. Cin., 81; Ser., 128, *var.* Raro. Æ C.[1]

1871. - **Leone X** (1513-1521). — *Quarto di Giulio.* ✿ · D · PERVSIA · Grifo. ℟ · S · HERCVL; nel centro, ANVS. Sopra, chiavette. Cin., 100, 102; Ser., 100. 2 esemplari. Æ C.[1]

1872. - *Quattrino.* Chiavi e tiara. ℟ Leone con globo. Cin., 126; Ser., 106. 2 esemplari. Æ C.[1]

1873. - **Pio VI** (1775-1799). — *Da 8 Baiocchi.* Ser., 696, 698. 2 esemplari. M C.[1]

1874. - *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 705. 2 esemplari. Æ C.[1]

1875. - *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 721. 2 esemplari. Æ C.[1]

1876. - *Sampietrino da Bai 2 $^{1}/_{2}$.* 1796. Ser., 733. 2 esemplari. Æ C.[1]

1877. - *Sampietrino da Bai. 2 $^{1}/_{2}$.* 1796, 1797. Ser., 733, 746. 3 esemplari. Æ C.[1]

1878. - *Da Due Baiocchi.* A · XXI · 1795 · Ser., 751. Æ C.[1]

1879. - *Baiocco.* 1795, 1797. Ser., 758, 760. 2 esemplari. Æ C.[1]

1880. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Scudo* (*Prova in piombo*). REPUBLICA ROMANA ✿ Aquila con ramo di olivo nel rostro, e fulmini negli artigli. All'esergo, PERUGIA | A. VII. ℟ SCUDO entro ghirlanda di quercia. Ser., 129. *Rarissimo.* [**Tav. XXIII.**] Piombo F. D. C.

Proveniente dalla Vendita De Ferrari La Rénottière.

1881. - *Da Due Baiocchi.* Fascio. ℟ Leggenda. Ser., 132. Æ C.[1]

FOLIGNO.

(C. Serafini, opera citat.).

1882. - **Eugenio IV** (1431-1447). — *Picciolo.* ✿ EVGE • PP ✿ QVA • nel giro. Nel campo, R = T = V = S disposte a croce intorno ad un punto. ℟ ✿ VB' • FVLGINEI • Croce gigliata. Ser., 35, *var.* Æ C.[1]

1883. - **Calisto III** (1455-1458). — *Picciolo.* Chiavette. R/ Croce. Ser., 40. Æ C.[1]

1884. - **Leone X** (1513-1521). — *Quattrino.* Chiavi decussate. R/ Leone. Ser., 127. 2 esemplari. Æ C.[1]

1885. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 764. Æ C.[1]

1886. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1796. Ser., 771. Æ C.[1]

1887. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1796. Simile al precedente, ma con FVLGN O Ser., 773. Raro. Æ C.[1]

1888. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Ser., 774. 2 esemplari. Æ C.[1]

1889. - *Da Due Baiocchi.* Ser., 781, 784, 785. 3 esemplari. Æ C.[1]

1890. - *Baiocco.* — *Quattrino.* Ser., 791, 801. 2 esemplari. Æ C.[1]

FOSSOMBRONE.

(G. A. Zanetti, opera citata, Tomo II).

1891. - **Guidobaldo I da Montefeltro** (1482-1508). — *Quattrino.* ✠ GVIDVS ❀ VB ❀ VRBINI ❀ DVX Busto a sinistra. R/ ✠ ⋆ DE ⋆ FOROSEMPRONIO ⋆ Stemma. Zan., II. pag. 93, II. Raro. Æ C.[1]

GVBBIO.

1892. - **Federico II da Montefeltro** (1444-1482). — *Bolognino.* (Aquiletta) COMES • HEDER Nel centro, ICVS • R/ (Monticelli) • DE • EV • GV • BI • Nel centro, A e quattro globetti. Zan., pag. 25. AR C.[1]

1893. - *Quattrino.* Stemma. R/ Sant'Ubaldo. Zan., pag. 32. 2 esemplari. Æ C.[1]

1894. - **Guidobaldo I da Montefeltro** (1482-1508). — *Quattrino.* Stemma. R/ S. Ubaldo stante. Zan., pag. 37, I, II, III. 4 esemplari. Æ C.[1]

1895. - **Francesco Maria I della Rovere** (1508-1538). — *Quattrino.* Zan., pag. 50, 1, 3, 9, 13, 14. 5 esemplari. Æ C.[1]

1896. - **Francesco Maria II** (1574-1631). — *Testone.* · F · M · II · VRB · — DVX · VI · ET · C · Busto a destra. ℟ FERETRIA Albero di rovere, veduta della Città; sotto, EVGVBII Zan., pag. 139, 4. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

1897. - **Benedetto XIII** (1724-1730). — *Baiocco.* Stemma. ℟ Leggenda. 1728. Ser., 65. Æ C.[2]

1898. - **Benedetto XIV** (1740-1758). — *Baiocco.* Tipo simile al precedente. 1747, 1750. Ser., 522, 543. 2 esemplari. Æ C.[1]

1899. - **Clemente XIII** (1758-1769). — *Baiocco.* Tipo simile al precedente. Ser., 132. — *Mezzo Baiocco.* 1759. 2 esemplari Æ C.[1]

1900. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 802. Æ C.[1]

1901. - *Sampietrino da Bai.* $2\,^1/_2$. 1796. Ser., 806, 912. 3 esemplari. Æ C.[1]

1902. - *Da Due Baiocchi.* Ser., 816. Æ C.[1]

1903. - *Baiocco.* Ser., 819, 823, 827. 3 esemplari. Æ C.[1]

1904. - *Mezzo Baiocco.* Ser., 831, 835, 839. 3 esemplari. Æ C.[1]

1905. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Due Baiocchi.* Fascio. ℟ Leggenda. Ser., 142. Æ C.[2]

1906. - *Mezzo Baiocco.* Ser., 146. 2 esemplari. Æ C.[1]

ORVIETO.

1907. - **Autonoma (Sec. XIV).** — *Bolognino.* ✠ • VRBS VETVS • Nel centro, V e tre rosette. ℟ ✠ • SCA' MARIA • Croce. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

SPOLETO.

(L. Pila-Carocci *Della Zecca e delle Monete di Spoleti*, Camerino, 1884; A. Cinagli, op. cit.; C. Serafini, op. cit.).

1908. – **Autonoma (Prima metà Sec. XV).** — *Quattrino.* ✠ ✲ DE ✲ SPOLETO ✲ Croce accantonata da quattro rosette. R/ ✠ ✲ S • PONTIANVS ✲ Grande P tra due rosette. P.-C., 25. Æ C.[2]

1909. – **Pio II** (1458-1464). — *Picciolo.* ⚜ ◦ PII ◦ PP ◦ SECVNDVS ◦ Stemma a croce. R/ ⚜ ◦ PROVINCE ◦ DVCAT Croce. P.-C., 33. M C.[1]

1910. – *Picciolo.* ⁖ PII • PP • II • PON • A • IIII Stemma a croce. R/ PROVINCIE • DVCATV • Chiavi decussate. P.-C., 37, *var.* Æ C.[1]

1911. – **Paolo II** (1464-1471). — *Bolognino Papale.* • PAVLVS • — • PAPA • II • Stemma. R/ DVCAT' • SPOLETANI San Pietro nella navicella, che getta la rete. P.-C., 49. AR C.[1]

1912. – *Picciolo.* Stemma. R/ Croce gigliata. P.-C., —; Cin., 66; Ser., 112. Æ C.[1]

1913. – **Pio VI** (1775-1799). — *Pezza da Bai. 6.* ∗ PIVS SEXTVS P • M • A • XXIII nel giro. Nel centro, SPOLE = TVM = VMB CAP scritto in tre linee. R/ SEI = BAIOC = CHI scritto nel campo in tre linee. Cin., 243; Ser., 841. *Rarissima.* Ribattuta al R/. [**Tav. XXIII.**] Æ C.[1]

1914. – *Madonnina da Bai. 5.* PIVS PAPA SEXTVS ANNO XXIII = 1797 = Nel centro, ∗ | BAIOCCHI | CINQVE | SPOLETVM | VMB · CAP R/ SANCTA DEI – GENITRIX Busto della Vergine, a sinistra. Sotto, T · M Cin., 426; Ser., 842. Rara e *Bellissima.* [**Tav. XXIII.**] Æ C.[1]

TERNI.

1915. – **Pio VI** (1775-1799). — *Da 8 Baiocchi.* 4 esemplari di conio e stampo diverso. Cin., 331, 332, 332 *var.* Rari. M F. D. C. e C.[1]

1916. – *Da 6 Baiocchi.* Cin., 342. 2 esemplari M C.[1]

1917. – *Madonnina da Bai. 5.* A • XXIII • – 1797. Cin., 427; Ser., 854. *Rarissima.* [**Tav. XXIII.**] Æ C.[1]

LAZIO.

ROMA.

(Catalogo del Museo Britannico, *Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards*, London, 1911; C. Serafini. op. cit.; A. Cinagli, op. cit.).

OSTROGOTI.

1918. – **Atalarico** (526-534). — *Mezzo Follaro.* INVICT – A ROMA Busto di Roma, a destra. R/ DN | ATHAL | ARICVS | REX | Scritta in quattro linee in corona di alloro. 2 esemplari. Æ C.[1]

1919. – *Decanummo.* INVICT – A ROMA Busto di Roma, a destra. R/ DN ATHAL – ARI CVS Atalarico in piedi tenendo lancia e scudo. Nel campo, S | X – C Cat. Mus. Brit., tav. VIII, 24. Æ C.[1]

1920. – **Vitige** (536-542). — *10 Nummi.* INVICT A ROMA Busto di Roma a destra. R/ DN | VVIT | ICES | REX entro ghirlanda; sotto, X Cat. Mus. Brit., II. Æ C.[2]

1921. – **Anonime** (494-534). — *40 Nummi.* INVIT – A ROMA Busto di Roma a destra. R/ Aquila ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, · A · Cat. Mus. Brit., 10. Æ C.[1]

1922. – *Da 40 Nummi.* INVICT – A ROMA Busto di Roma a destra. R/ Lupa e gemelli; sopra, XL; sotto · V · Altro esemplare con · II · all'esergo del R/. Cat. Mus. Brit., 24, 28. 2 esemplari. Æ C.[1]

1923. – *Da 20 Nummi.* Simile al precedente. R/ Lupa e gemelli; sopra, * ☧ * sotto, XX. Cat. Mus. Brit., 32. Æ C.[1]

1924. – **Giustino II e Sofia** (565-578) — *Da 20 Nummi.* L'Imperatore e l'Imperatrice in piedi di prospetto. R/ XX e piccola croce; sotto, ROM. Cat. Mus. Brit. 284. Æ C.[2]

1925. - **Incerte (Sec. VII-VIII).** — *Parte di Follaro.* Testa di fronte. R/ XXX | ROM in due linee. Forma rettangolare. Cin., Incerte, 82. Æ C.[1 2]

ANTIQVIORES DENARII.

1926. - **Leone IV, con Lotario** (847-855). — *Denaro.* ✠ • SCS • PE TRVS nel giro; nel centro, LO PA in monogramma a croce. R/ ✠ HLoTHARIVS nel giro; nel centro, IMP in monogramma con un globetto sopra e due sotto. Cin., 1; Ser., 7. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

1927. - **Giovanni VIII con Carlo il Grosso** (881-882). — *Denaro.* ✠ KAR LVS [IMP] (IMP in monogramma) nel giro; nel centro, IOHANS in monogramma. R/ Busto di San Pietro di prospetto, volto a sinistra, con asta crucigera; ai lati, SCS - PETRVS Cin., 3; Ser., 11. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR F. D. C.

1928. - **Stefano VI, con Carlo il Grosso** (885-888). — *Denaro.* ✠ S : S P. TRVS nel giro; nel centro, SEPHAN in monogramma a croce. R/ ✠ CARoLVS [IMP] (IMP in monogramma) nel giro; nel centro, ROMA in monogramma a croce. Cin., 1; Ser., 1. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

1929. - **Formoso, con Guido da Spoleto** (891-894). — *Denaro.* FoR M SIP • nel giro; in mezzo, busto di S. Pietro, di prospetto, volto verso sinistra; ai lati, S - P • R/ ✠ VVIDo [IMP] ⁖ (IMP in monogramma) nel giro; nel centro, ROMA in monogramma a croce. Cin., 2; Ser., 4. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

1930. - **Stefano VII, con Arnolfo** (896). — *Denaro.* ✠ SCS PETRVS nel giro; nel centro, STEPHAN in monogramma; sotto, un globetto. R/ ✠ ARNoLFVS [IMP] (IMP in monogramma) nel giro; nel centro, ROMA in monogramma; sopra, un globetto. Cin., 2; Ser., 1. Raro. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

1931. - **Giovanni IX, con Lamberto** (898-900). — *Denaro.* ✠ LAN TVERT [IMP] (IMP in monogramma) nel giro; nel mezzo, IOHANS in monogramma. R/ Busto di S. Pietro, di prospetto, volto verso sinistra; ai lati, ⤙ SCS - PETRVS scritto nel campo a colonna. Cin., 1; Ser., 3. [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

SENATO ROMANO.

(1184-1439).

1932. – **Brancaleone d'Andalò, Senatore** (1253-1256). — *Grosso romanino.* ✠ BRANCALEO • S • P • Q • R Leone, a sinistra. R/ ✠ ROMA CAPVT MVNDI Roma seduta di prospetto, tenendo il globo e la palma. Cin., 13; Ser., 44. R.[5] [**Tav. XXIII.**] AR F. D. C.

1933. – **Carlo I d'Angiò, Senatore** (1263-1285), — *Grosso romanino* (*Primo Senatoriato, 1266*). ✠ KAROLVS • S • P • Q • R • Leone, a sinistra; sopra, stemma angioino. R/ ✠ ROMA CAP' MVNDI Roma seduta di prospetto, su trono. Cin., 14; Ser., 74 *var.* R.[4] [**Tav. XXIII.**] AR C.[1]

È questa la prima moneta coniata nella Zecca di Roma sulla quale appaia uno *scudo araldico.*

SAMPERINI ANONIMI DEL SENATO ROMANO

(1265-1303 circa).

1934. – *Mezzo Grosso samperino.* SENAT • P • QVER ◦ Figura di San Paolo. R/ ROMANI • PRICIP Figura di San Pietro. Cin., 12; Ser., 87; R.[3] AR C.[1]

1935. – **Senatori anonimi** (1285-1350 circa). — *Denaro di mistura.* Leone. R/ Croce e astro nel campo. Cin., 44 *var.* e 46 *var.*; Ser., 213-219. 3 esemplari diversi. M C.[1-2]

DUCATI O FIORINI DEL SENATO ROMANO.

1936. – *Ducato* o *Fiorino Romano* (*Primo Periodo 1350 circa — 1439*). • = S = P = Q = T = R - S = E = N = ATOR • VRBIS • S. Pietro consegna un vessillo al Senatore genuflesso. Nel campo, in basso, a sinistra, ★ R/ • ROMA • DAPVT • MVDI • SPQR (Sudario) Il Salvatore in piedi circondato da nove stelle. Ser., 418 *var.* Raro. [**Tav. XXIV.**] AV C.[1]

1937. – *Ducato* (*Secondo Periodo*). S = • = P = E = T = R = V = S NE | S | ATOR VRBIS • S. Pietro consegna il vessillo al Senatore. Le lettere NES scritte dal basso in alto in colonna. Nel campo,

in basso, due punti. R/ • (Chiavette) ROMA • CAPVT • - MVNDI ꝏ ⁊ ꝏ ꝏ (Sudario) Il Salvatore in piedi, circondato da nove stelle. Ser., 422 *var.* [Tav. XXIV.] AR C.[1]

MONETE DEI PAPI.

1938. - **Urbano V** (1362-1370). — *Bolognino Romano.* ∘ VRB' ⁝ PP ⁝ QNTS' ∘ Busto di faccia. R/ ✠ • IN ROMA • nel giro, A • R • B • I' • nel campo. Cin., 10; Ser., 2. 2 esemplari. AR C.[1]

1939. - **Gregorio XI** (1370-1378). — *Bolognino.* • ❀ GG' PP' • VND' ❀ • Busto di faccia. Sul petto, • ⚜ •; • ❀ •; • ✶ • R/ ✠ • IN • ROM'IA Nel campo, A • R • B • I • disposte a croce intorno ad un globetto centrale. 5 esemplari diversi. AR C.[1]

1940. - **Bonifacio IX** (1389-1404). — *Grosso Papale.* ∘ BONIFATI - ⁝ PP ⁝ NONVS ⁝ Il Papa benedicente, seduto di prospetto. R/ ✠ ❀ SANCTVS ❀ ⁝ (Chiavette) ⁝ ❀ PETRVS (Testa di moro) ❀ Paio di chiavi decussate. Cin., 1; Ser., 5 *var.* R.[4] [Tav. XXIV.] AR C.[1]

1941. - **Gregorio XII** (1406-1415). — *Grosso Papale.* GREGORI ∘ - VS ⁝ PP ⁝ XII ⁝∘ Il Papa seduto, di prospetto. R/ ✠ ❀ SANCTVS ❀ ⁝ (Chiavette) ❀ PETRVS ⁝ • ❀ Chiavi decussate e legate. Cin., 3 *var.*; Varietà non segnata in Serafini. Raro. [Tav. XXIV.] AR C.[1]

1942. - **Giovanni XXIII, Antipapa Pisano** (1410-1415). — *Grosso Papale.* - • - IOVANNES - ✿ PP ✿ XXIII L'Antipapa seduto di prospetto. R/ ✠ ✿ SANCTVS ✿ (Chiavette) ✿ PETRVS ✿ (Testina di moro) ✿ Chiavi decussate. Nel campo, coscia e gamba. Cin., 7 *var.*; Ser., 3 *var.* *Rarissimo.* Bello. [Tav. XXIV.] AR C.[1]

1943. - **Martino V** (1417-1431). — *Bolognino Romano.* • MARTINVS • P • Q • Busto di faccia. R/ ✠ ✧ S • PETRVS • (Chiavette) • Nel campo, A • R • B • I • in croce; e nel centro, colonnina. Cin., 19; Ser., 46 *var.* R.[3] AR C.[1]

1944. – **Eugenio IV** (1431-1447). — *Ducato Papale.* • ✠ • EVGENIVS • – • PP QVARTVS • Stemma entro quattro centine. R/ • ✠ S • PETRVS • – • ALMA • ROMA • Figura di S. Pietro stante, di faccia. Cin., 2; Ser., 3 *var.* R.[4] [**Tav. XXIV.**] AV C.[1]

1945. – *Grosso.* • ✠ • EVGENIVS • – • PP • QVARTVS • Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ ✠ • S • P TR – VS • S • PAVLVS – • ALMA • – • ROMA • I due Santi in piedi. Cin., 15; Ser., 26. R.[3] Bello. AR C.[1]

1946. – **Nicolò V** (1447-1455). — *Ducato Papale.* • ✠ NICOLAVS • – • PP • QVINTVS • Stemma del Papa sormontato da tiara. R/ • ✠ • S • PETRVS • – • ALMA ROMA • S. Pietro stante. Cin., 1; Ser., 3. R.[3] [**Tav. XXIV.**] AV C.[1]

1947. – *Grosso Papale.* • ✠ • N • PP • V • ANN – O • IVBILEI • ✠ • Stemma. R/ S • PETRVS • S • PAVLVS • – • ALMA • ROMA S. Pietro e S. Paolo stanti, di faccia. Nel campo, in basso, ✠ Cin., —; Ser., 20. AR C.[1]

1948. – **Calisto III** (1455-1458). — *Grosso Papale.* ◦ ✠ ◦ CALISTVS ◦ – ◦ PP ◦ TERTIVS ◦ Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ S · PETRV – S · S · PAVLV – S · ALM – A · ROMA · San Pietro e San Paolo in piedi, di prospetto. Cin., 9 *var*; Ser., 26 *var.* AR C.[1]

1949. - **Pio II** (1458-1464). — *Ducato Papale.* • ✠ PIVS • PAPA • – • SECVNDVS • [AN] • (monogramma). Stemma sormontato da tiara e chiavi decussate. R/ • ✠ S PETRVS • • – • • ALMA • ROMA • • S. Pietro stante, di faccia. Cin., 2 *var.*; Ser., 5 *var.* R[2]. [**Tav. XXIV.**] AV C.[1]

Le iniziali AN in monogramma che si riscontrano su molte monete battute durante il Pontificato di Pio II appartengono allo Zecchiere Andrea Nicolai.

1950. – *Grosso Papale.* · PIVS · PAPA · – · SECVNDVS · Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ S · – P T – RVS · S · – P – A – VLVS – · San Pietro e San Paolo stanti, di faccia. In basso, piccolo stemma a cuore con entro la lettera f. Cin., 9 *var.*; Ser., 15. Bello. AR C.[1]

1951. – *Bolognino Romano.* Busto di faccia. R/ ✡ S • P TRV' • S • PAVLV' Nel mezzo, A • R • B • I' • disposte a croce. Cin., 20, 21 *var.*; Ser. 56, 57. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1952. – **Paolo II** (1464-1471). — *Ducato Papale.* • PAVLVS • PP ✻ – ✻ SECVNDVS • Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ • S • PETRVS – • S – • – PAVLVS • I due Apostoli in piedi, di faccia. Sotto, • ROMA Cin., 12; Ser., 9 *var.* Bello. [Tav. XXIV.] AV C.[1]

1953. – *Grosso Papale.* • • PAVLVS • PP :• – • • SECVNDVS • • • Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ • S – PAVLV – S • S • – PETRV – S • I due Apostoli in piedi, di faccia. Sotto, nel giro, ĵ entro scudetto a cuore. Cin., 21 *var.*; Ser., 11 *var.* Bello. Æ C.[1]

1954. – *Grossetto Papale.* Stemma. R/ S. Pietro e S. Paolo, in piedi. Cin., 30; Ser., 34. — *Bolognino Romano.* Busto del Pontefice. R/ VRBI' nel campo, in croce. Ser., 56. 2 esemplari. Æ C.[1]

1955. – **Sisto IV** (1471-1484). — *Grosso Papale.* ○ SIXTVS ○ IIII ○ PONT ○ MAX ○ VRBE ○ REST ✣ Busto del Pontefice, a sinistra. R/ ○ PVBLICAE ✣ • – • ✣ VTILITATI ○ Stemma. Cin., 7 *var.*; Ser., 15 *var.* R.[4] (*Conio dell'Orfini*). [Tav. XXIV.] Æ C.[1]

La leggenda di questa moneta, che è la prima della serie Pontificia su cui si veda l'effigie di un Papa, allude ai grandi e numerosi lavori compiuti da Sisto IV a miglioramento della città di Roma.

1956. – **Innocenzo VIII** (1484-1492). — *Grosso Papale.* ○ INNOCEN – TIVS ○ PP ○ VIII ○ Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ ○ S ○ PAVLVS ○ – ❀ S ❀ – ○ PETRVS ○ :• I due Apostoli in piedi, di faccia. Esergo, ○ ROMA ○ Cin., 7; Ser., 6. Æ C.[1]

1957. – **Alessandro VI** (1492-1503). — *Doppio Ducato di Camera.* ○ ALEXANDER ○ – ○ VI ○ PONT ○ MAX ○ Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ ✽ • SANCTVS • ○ • PETRVS • ○ • ALMA • ○ • ROMA • ○ • S. Pietro nella navicella. Cin., 1; Ser., 1 *var.* R.[4] [Tav. XXIV.] AV C.[1]

È questa la prima *Doppia* coniata nella Zecca di Roma. Fu coniata dallo Zecchiere Pier Paolo della Zecca a cui si riferisce il segno della rosa nel R/. Probabilmente fu incisa da Nardo Corbolini.

1958. - **Giulio II** (1503-1513). — *Ducato* o *Fiorino di Camera.* IVLIVS ° II ° PONT ° MAX Stemma ottagono sormontato da tiara e chiavi. ℞ · SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA San Pietro nella navicella. Cin., 4 *var.*; Ser., 10 *var.* *Bellissimo.* [**Tav. XXIV.**] AV F. D. C.

1959. - *Giulio.* (Ramoscello di quercia). IVLIVS ° II ° PONTIFEX ° MAXIMVS Busto a destra. ℞ ✣ ECCLESIAE ✣ – FVNDATORI S. Pietro seduto, sfogliando un libro posto sul leggìo. Nel campo, tridente e °. Esergo, ROMA Cin., 19; Ser., 26 *var.* R.[5] Bello. [**Tav. XXIV.**] AR C.[1]

1960. - *Giulio.* IVLIVS ° II ° PONTIFEX ° MAXIMVS Busto a destra. ℞ LVMINARIA ° VERAE ° FIDEI S. Pietro e S. Paolo, stringendosi le destre. Nel giro, tridente. All'esergo, ROMA Cin., 20; Ser., 27. R.[5] [**Tav. XXIV.**] AR C.[1]

Il conio di questo bel *Giulio*, come quello del precedente, fu inciso dal Piermaria di Pescia che in quel tempo era *magister stamparum* della Zecca di Roma.

1961. - *Giulio.* IVLIVS ° II ° – ° PONT ° MAX ° Stemma. ℞ · PASTOR · – · DOCTOR · S. Pietro e S. Paolo stanti. Nel campo, tridente e ° Esergo, · ROMA · Cin., 22; Ser., 30 *var.* R.[2] AR C.[1]

1962. - *Giulio.* ° IVLIVS ° II ° – ° PONT ° MAX ° Stemma. ℞ PE · APLVS · PAV · DOC · GENTIVM I due Apostoli in piedi. Nel campo, tridente e °. Esergo, · RO · Cin., 24 *var.*; Ser., 35. AR C.[1]

1963. - *Giulio.* Stemma. ℞ ALMA ▾ – ROMA ▾ S. Pietro e S. Paolo in piedi. Nel campo, a sinistra, tridente e ° Ser., 17. AR C.[1]

1964. - *Mezzo Giulio.* — *Sesto di Giulio.* 3 esemplari. AR C.[1]

1965. - **Leone X** (1513-1521). — *Giulio.* ● LEO ● PAPA ● – ● DECIMVS ● Stemma. ℞ ALMA ● – ● ROMA S. Pietro e S. Paolo in piedi. A sinistra, tridente e ° Ser., 19. AR C.[1]

1966. - *Quarto di Giulio.* Stemma. ℞ Mezza figura di San Pietro. Ser., 45. AR C.[1]

1967. - **Adriano VI** (1522-1523), — *Giulio.* ° ADRIANVS ° – ° VI ° PON ° MAX ° Stemma. ℞ ° S ° PAVLVS ° – ° S ° – ° PETRVS ° I due Santi in piedi. All'esergo, ° ROMA ° Cin., 7; Ser., 7. R.[3] *Bellissimo.* AR C.[1]

1968. - **Clemente VII** (1523-1534). — *Ducato di Camera.* ° CLEMENS ° VII ° – ° PONT ° MAX ° Stemma sormontato da tiara e chiavi. ℞ ✠ SANC ° PETRVS ° – ° ALMA ° ROMA S. Pietro nella navicella. Sotto, cifra di zecchiere ignoto (crescente lunare con sopra F). Cin., 7 *var.*; Ser., 5 *var.* R.[3] **[Tav. XXIV.]** AV F. D. C.

1969. - *Quarto di Ducato Ossidionale* (Coniato in Castel S. Angelo durante il Sacco di Roma, 1527). ° CLEMENS · VII · – · PONTIF · MAX · Stemma sormontato da tiara e chiavi. ℞ ° Q = VAR = ❁ T ● ❁ = DVC ● = Cifra (crescente lunare sormontato da F) tra due punti; il tutto in ghirlanda d'alloro. Cin., 30; Ser., 20 *var.* *Rarissimo.* **[Tav. XXIV.]** AR C.[1]

Dei vari tipi di *Quarto di Ducato* è questo (con la T fra due rosette), il più raro, anche a parere dello SCILLA.

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 605.

1970. - **Paolo III** (1534-1549). — *Scudo d'oro.* PAVLVS III – (Branche di leone) PONT · MAX Stemma. ℞ S · PAVLVS VAS – ELECTIONIS Tre quarti di figura di San Paolo, di faccia. Sotto, ⚜ Cin., 8 *var.*; Ser., 12 *var.* R.[4] (*Conio di Benvenuto Cellini*). **[Tav. XXIV.]** AV C.[1]

1971. - **Giulio III** (1550-1555). — *Giulio.* · – · IVLIVS · III · – · PONT · MAX · – · Stemma. ℞ ▲ S ▲ PETRVS ▲ (Cifra) – ALMA ▼ ROMA S. Pietro stante. Cin., —; Ser., 83. AR C.[1]

1972. - **Sede Vacante** (1555). — *Giulio.* · SEDE · VACA – NTE · AN · 1555 Stemma del Cardinale Guido Ascanio Sforza sormontato da chiavi decussate e padiglione. ℞ · S · PETRVS · (Sigla) · – ALMA · ROMA · S. Pietro stante, di prospetto. Cin., 3; Ser., 1. R.[2] AR C.[1]

1973. - **Paolo IV** (1555-1559). — *Giulio.* · PAVLVS · IIII · – · P · M · ANO · II Stemma. ℞ · S · PAVLVS · (Sigla) · – · ALMA · RO – M San Paolo stante. Cin., 23; Ser., 50. AR F. D. C.

1974. - **Sede Vacante** (1559). — *Testone.* Stemma del Cardinale Guido Ascanio Sforza, sormontato da chiavi e padiglione. ℞ S. Pietro seduto, benedicente. Cin., 1; Ser., 1. R.[2] AR C.[1]

1975. - *Giulio.* Stemma del Card. Guido Ascanio Sforza, con padiglione e chiavi. ℞ S. Pietro stante. Cin., 2; Ser., 14. — *Giulio.* Simile, ma al ℞ S. Paolo stante, Cin., 3; Ser., 21-29. 2 esemplari. AR C.[1] e C.[1-2]

1976. - **Pio IV** (1559-1565). — *Testone.* · PIVS · IIII · — · PONT · MAX · Stemma ovale sormontato da chiavi e tiara. ℟ · S · PETRVS · — · APOSTOLVS S. Pietro seduto di fronte, benedicente. All'esergo, · RO (Sigla) MA · Cin., 8; Ser., 2. Æ C.[1]

1977. - *Giulio.* Stemma. ℟ San Pietro stante. Cin., 20, 23. 2 esemplari. Æ C.[1]

1978. - **Pio V** (1566-1572). — *Doppio Giulio.* ✠ PIVS ✠ V ✠ PONT ✠ MAX ✠ ALMA ✠ ROMA · Stemma sormontato da tiara e chiavi. ℟ · PORTE INFERI · N — O · PREVALEBV — NT · = · C · San Pietro genuflesso a sinistra, riceve le chiavi dal Salvatore. Cin., 21; Ser., 22 *var.* *Rarissimo.* Bucato. [**Tav. XXIV.**] Æ C.[1]

1979. - **Sede Vacante** (1572). — *Quattrino.* Stemma del Cardinale Luigi Cornaro, sormontato da padiglione e chiavi. ℟ Mezza figura di S. Pietro. Cin., 1; Ser., —. *Rarissimo.* Æ C.[1]

1980. - **Gregorio XIII** (1572-1585). — *Testone.* Ritratto del Pontefice, a destra. ℟ AGGREGATA · RELIGIO La Religione seduta a sinistra, presso di un tempio. Esergo, · ROMA · Cin., 47; Ser., 4. Æ C.[1]

1981. - *Testone.* Busto del Pontefice, a destra. ℟ IVSTI · INTRABVNT · PER · EAM La Porta Santa, su la quale, AN | · D · | 15 | 75 | Ai lati, RO — MA Sotto, ·: (Armetta della Zecca) :· Cin., 45; Ser., 60 *var.* Bello. Æ F. D. C.

1982. - **Sisto V** (1585-1590). — *Piastra.* ✱ SYXTVS ✱ V ✱ PON ✱ MAX ✱ AN ✱ IIII Ritratto, a sinistra; sotto, 15 (Cifra GI) 88. ℟ IN — TE ✱ SITIO ✱ S. Francesco genuflesso, che riceve le stimmate. All'esergo, ROME Cin., 13 *var.*; Ser., 10. R.[6] [**Tav. XXIV.**] Æ C.[1]

1983. - *Baiocchella.* Ritratto a destra. ℟ Cristo consegna le chiavi a S. Pietro. Cin., 130; Ser., 139. Bella. M F. D. C.

1984. - **Clemente VIII** (1592-1605). — *Testone.* Stemma. ℟ · S · PETRVS · — · S · PAVLVS · I due Santi in piedi. Esergo, RO · (Sigla) MA · Cin., 43; Ser., 97. Raro. Æ C.[1]

1985. - *Testone.* Stemma. ℟ ⋆ NON ⋆ — ⋆ PREVALEBVNT ⋆ S. Pietro nella navicella. Sotto, ROMA Cin., 51; Ser., 46. Raro. Æ C.[1]

1986. – *Giulio.* Stemma. ℟ · SINE CLADE · 1598 e cifra. Chiavi decussate e legate, sormontate da corona d'alloro. Cin., 99; Ser., 125. R.³ Æ C.²

Moneta coniata in occasione dell'ingresso del Papa in Ferrara, di cui prese possesso dopo la morte di Alfonso II d'Este.

1987. – *Giulio.* Busto a sinistra. ℟ San Pietro. Cin., 92; Ser., 129 *var.* Æ C.¹⁻²

1988. – **Paolo V** (1605-1621). — *Testone.* A · VI · ℟ S · PAVLVS · ALMA · ROMA San Paolo stante. Nel giro, a destra, armetta. Cin., 42. Æ C.¹

1989. – *Testone.* Stemma. A · XI · ℟ + VAS + ELECTIONIS La caduta di S. Paolo. Cin., 91; Ser., 180. Æ C.¹⁻²

1990. – *Grosso.* Ritratto. ℟ San Paolo in piedi. Cin., 189. 3 esemplari. Æ C.¹⁻²

1991. – **Urbano VIII** (1623-1644). — *Scudo.* VRBANVS · VIII · PON · MAX · A · XX · Ritratto a destra. Sotto, G · M 1643 ✦ ℟ SVB TVVM PRAESIDIVM CON · La Vergine Immacolata in un nimbo di raggi. Sotto, armetta. Cin., 46; Ser., 18. Raro. Æ C.¹

1992. – *Testone.* VRBAN · VIII · PON · M · AN · VIII · Ritratto, a destra. ℟ AVCTA AD METAVRVM DITIONE Roma galeata seduta, a destra, tenendo nella sinistra la Basilica Vaticana. In basso, a destra, armetta. All'esergo, ROMAE Cin., 122; Ser., 46. Raro. Æ C.¹

Commemora l'annessione alla Chiesa dello Stato d'Urbino, dopo la morte di Francesco Maria II della Rovere.

1993. – *Testone.* Stemma. A · II ℟ San Pietro e San Paolo in piedi. Cin., 75; Ser., 159. Æ C.¹

1994. – *Testone.* VRBANVS · VIII · PONT MAX · Busto, a destra; sotto, A : XIV ℟ SVB TVVM – PRAESID La Vergine Immacolata. All'esergo, RO – MA e armetta. Cin., 93 *var*; Ser., 173. Æ C.¹

1995. – *Mezzo Grosso.* Ritratto. ℟ Busti di San Pietro e San Paolo. Cin., 276. — Stemma. ℟ Busto della Vergine. Cin., 300. 2 esemplari. Æ C.¹

1996. - *Mezzo Baiocco.* Stemma. ℞ La Porta Santa. Cin., 315. — *Quattrino.* Busto a destra. ℞ L'Arcangelo S. Michele. Cin., 336. 2 esemplari. Æ C.[1]

1997. - **Innocenzo X** (1644-1655). — *Piastra* o *Scudo.* INNOCENTIVS · X · PONT · MAX · — · ANNO · II · Ritratto, a destra. ℞ (Armettà) IN — VERBO TVO · Cristo che benedice S. Pietro genuflesso. All'esergo, · ROMAE · Cin., Ser., 7. R.[4] Dorato. Ꜳ C.[1-2]

Coniato in Castel S. Angelo.

1998. - *Grosso.* 2 esemplari di tipo diverso. Cin., 101, 103. — *Mezzo Grosso.* 3 esemplari di tipo diverso. Cin., 127, 131, 135. 5 esemplari. Ꜳ C.[1]

1999. - *Mezzo Baiocco.* — *Quattrino.* Cin., 154, 174. 2 esemplari. Æ C.[1]

Coniati in Gubbio.

2000. - **Sede Vacante** (1655). — *Mezzo Grosso.* Stemma del Cardinale Ant. Barberini sormontato da padiglione e chiavi. ℞ Colomba e fiammelle. Cin., 14; Ser., 10. Bucato. Ꜳ C.[1]

2001. - **Alessandro VII** (1655-1667). — *Piastra* o *Scudo.* ALEX * VII * PONT * MAX * Stemma. In alto, a sinistra, figura di S. Pietro, benedicente. Nel giro, ROMÆ · ℞ ✸ DISPERSIT DEDIT PAVPERIBVS I · E · M · I · S · S · S. Tommaso da Villanova e un povero. Cin., 50; Ser., 5. Raro. Bello. Ꜳ C.[1]

Coniato in Castel S. Angelo nell'anno della canonizzazione di S. Tommaso da Villanova (1658); le iniziali del ℞ significano: IVSTITIA · EIVS · MANET · IN · SECVLA · SECVLORVM ·

2002. - *Testone.* ⋆ ALEX ⋆ VII ⋆ — ⋆ PONT ⋆ MAX ⋆ Stemma. ℞ · NEC CITRA NEC VLTRA · — ✸ Mano che sorregge una bilancia. Cin., 51; Ser., 16. Bello. Ꜳ C.[1]

Coniato in Castel S. Angelo.

2003. - *Giulio.* Stemma. ℞ · CRESCENTEM SEQVITVR CVRA PECVNIAM Tavolo con sopra cumulo di monete. Cin., 73; Ser., 24. Ꜳ C.[1]

Coniato in Castel S. Angelo.

2004. - *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* 6 esemplari di tipo diverso. Ꜳ C.[1]

2005. - **Clemente IX** (1667-1669). — *Piastra* o *Scudo.* – ✦ – ✦ CLEMENS ✤ X ✦ – ✦ PONT ✤ MAX ✦ – ✦ Stemma sormontato da tiara e chiavi. R/ SPLENDET A MAIESTATE EIVS La Cattedra di S. Pietro su nubi. Cin., 7; Ser., 6. Raro. **[Tav. XXV.]** Æ C.[1]

Questo *Scudo* inciso da A. Hamerani, rappresenta la sedia di avorio, attualmente conservata entro la custodia di bronzo del Bernini, e che il Venturi ritiene essere quella descritta da Galla Placidia in una lettera a Teodosio.

2006. - *Grosso.* Stemma. R/ Mezza figura di S. Pietro. Cin., 17. — *Mezzo Grosso.* Stemma. R/ Busto di S. Pietro. Cin., 20. — 2 esemplari. Æ C.[1]

2007. - **Clemente X** (1670-1676). — *Scudo.* CLEMENS · X · PONT · AN · IVB · Ritratto a destra. Sotto, EQ · HIER · LVCENTI R/ Portico della Basilica Vaticana con gruppi di pellegrini. Sulla cornice, DILIGIT · DNVS · PORTAS · SION All'esergo, MDCL – XXV e armetta di Monsignor Costaguti. Cin., 24; Ser., 18. R.[3] **[Tav. XXV.]** Æ C.[1]

2008. - *Scudo.* CLEMENS ✱ X – ✱ – ✱ – PONT ✱ MAX Stemma. R/ Simile al precedente. Cin., 26; Ser., 12. Raro. Æ C.[1]

2009. - *Scudo.* CLEMENS X · PONT · MAX · ANN · IIII · Ritratto, a destra. Sotto, EQ · HIER · LVCENTI = MDCLXXIII R/ BEATO ✱ PIO ✱ V ✱ San Pio V genuflesso; a sinistra, angelo con drappo sul quale è disegnata la battaglia di Lepanto. All'esergo, armetta di Monsignor Raggi tra due stelle. Cin., 17; Ser., 6. R.[3] Æ C.[1-2]

Coniato in occasione della beatificazione di Pio V.

2010. - *Scudo.* Stemma. R/ DABIT FRVCTVM – SVVM IN TEMPORE La Porta Santa, fiancheggiata dalle statue di S. Pietro e S. Paolo. All'esergo, MDCL – XXV e armetta di Monsignor Costaguti. Cin., 22; Ser., 16. R.[3] Æ C.[1]

2011. - *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* 6 esemplari diversi. Æ C.[1]

2012. - **Sede Vacante** (1676). — *Piastra* o *Scudo.* SEDE · VACAN – TE · MDCLXXVI Stemma del Cardinale Paluzzi-Altieri sormontato da padiglione e chiavi. R/ DABITVR · VOBIS · PARACLETVS Colomba con fiammelle. All'esergo, RO – MA e armetta di Monsignor Imperiali. Cin., 1; Ser., 1. R.[2] Æ C.[1]

2013. - *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* Cin., 5, 7. 2 esemplari. Æ C.[1]

2014. - **Innocenzo XI** (1676-1689). — *Piastra* o *Scudo.* INNOCEN XI PONT MAX A VIII Ritratto, a destra. Sotto, . IO . HAMERANVS . F . ℞ DEXTERA = TVA DOMINE = PERCVSSIT = INIMICVM = 1684 scritto in ghirlanda di palme. Cin., 44; Ser., 17. R.[2] Æ C.[1]

2015. - *Scudo.* Simile al precedente, ma senza la data nel ℞. Cin., 47; Ser., 23. Raro. Bello. [**Tav. XXV.**] Æ F. D. C.

2016. - *Scudo.* Ritratto; A · VII · ℞ NON = PRODERVNT = IN DIE = VLTIONIS Scritto in cartella. Cin., 41; Ser., 36. R.[2] Æ C.[1]

2017. - *Scudo.* INNOCENTIVS – XI PONT MAX Stemma. ℞ Simile ai precedenti, ma la leggenda scritta nel campo in ghirlanda di alloro. Cin., 43; Ser., 41. Raro. Æ C.[1]

2018. - *Scudo.* Stemma. AN · II · ℞ PORTÆ INFERI N – ON PRÆVA LEBVNT Prospetto della Basilica Vaticana. Ai lati, in basso, I – H · Esergo, RO – MAE e armetta di Monsignor Raggi. Cin., 34 *var.* Ser., 45. R.[2] Æ C.[1]

2019. - *Scudo.* Ritratto. AN I Sotto, . I HAMERANVS . F . ℞ SANCTVS – MATTHÆVS APOST S. Matteo e l'Angelo. Sotto, armetta di Monsignor Raggi. Cin., 31; Ser., 50. R.[3] Bello. [**Tav. XXV.**] Æ C.[1]

2020. - *Mezzo Scudo.* Stemma. A · VII ℞ AVARVS · = NON = IMPLEBITVR Scritto in cartella. Cin., 56; Ser., 57. Æ C.[1]

TESTONI CON LA LEGGENDA: *MELIVS · EST · DARE · QVAM · ACCIPERE.*

2021. - *Testone.* Stemma. · A · VII · ℞ MELIVS | EST DARE | QVAM | ACCIPERE | 1684 in cartella. Cin., 76. Æ C.[1]

2022. - *Testone.* Simile. · A · VIII e 1684. Cin., 79. 2 esemplari con cartelle diverse. Æ C.[1]

2023. - *Testone.* Simile, ma senza l'anno del Pontificato nel D e con 1684 nel ℞. Cin., 87. 2 esemplari con cartelle diverse. Æ C.[1]

2024. – *Testone.* Simile. A · X · nel D/ e 1686 nel R/. Cin., 95. 3 esemplari con cartelle diverse. Æ C.[1]

2025. – *Testone.* Simile. A · XIII · nel D/ e 1688 nel R/. Cin., 101. Æ C.[1]

2026. – *Testone.* Simile, con A · XIII · nel D/ e 1689 nel R/. Cin., 103, 104. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

2027. – *Testone.* Simile, senza l'anno di Pontificato ed il millesimo. Cin., 107, 108. 3 esemplari con stemmi e cartelle di forme diverse; uno bucato. Æ C.[1]

2028. – *Testone.* Stemma. A · V · R/ NOLI = ANXIVS = ESSE scritto in cartella. Sotto, armetta di Monsignor Bichi. Cin., 72; Ser., 187. Æ C.[1]

2029. – *Giulio.* Stemma. A · II · R/ GRESSVS * MEOS * DIRIGE Busto del Pontefice, a destra. Sotto, ℋ 1677 incuso. Cin., 132; Ser., 201. Raro. Æ C.[1]

2030. – *Giulio.* Stemma. R/ QVI DAT = PAVPERI = NON = INDIGEBIT. Scritto in cartella. A. 1684, 1685, 1686. 3 esemplari di conio diverso. — Altro con QVID = PRODEST = HOMINI nel R/, e armetta. 5 esemplari. Æ C.[1]

2031. – *Grosso.* Stemma. R/ NOCET | MINVS | 1685, 1686, 1688 e senza millesimo. 9 esemplari. Æ C.[1]

2032. – *Mezzo Grosso.* 9 esemplari diversi. Æ C.[1]

2033. – *Mezzo Baiocco.* — *Quattrino.* 8 esemplari diversi. Æ C.[1]

Coniati in Gubbio dallo Zecchiere Paolo Emilio Galeotti.

2034. – **Sede Vacante** (1689). — *Testone.* Stemma del Card. Paluzzi-Altieri, sormontato da padiglione e chiavi. R/ · ACCENDE LVMEN SENSIBVS · Colomba in raggiera. Sotto, RO – MA e armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 3; Ser., 3. Æ C.[1]

2035. – *Giulio.* Tipo simile. Cin., 5; Ser., 9. Æ C.[1]

2036. - **Alessandro VIII** (1689-1691). — *Scudo.* Ritratto a destra. A. I. ℞ LEGIONE AD BELLVM SACRVM INSTRVCTA La Chiesa stante, a sinistra. All'esergo, CIϽIϽ - CXC e armetta di Monsignor Patrizi. Cin., 14; Ser., 10. R.[2] **[Tav. XXV.]** Æ C.[1]

Rammenta l'invio delle Galere e di 4000 soldati in aiuto di Venezia contro i Turchi per l'impresa di Negroponte.

2037. - *Testone.* Ritratto, a destra. AN · II · ℞ S. Magno e S. Brunone stanti. Esergo, 16 - 90 e armetta di Monsignor Patrizi. Cin., 26; Ser., 16. Æ C.[1]

2038. - *Testone.* Simile, ma senza il millesimo nell' esergo del ℞. Cin., 25; Ser., 18. R.[2] Bucato. Æ C.[1]

2039. - *Testone.* Ritratto, a destra. ℞ RE · FRVMENTARIA · RESTITVTA · Due buoi all'aratro. Esergo, CIϽIϽ - CXC · e armetta di Monsignor Patrizi. Cin., 24; Ser., 20. R.[2] Æ C.[1]

2040. - *Testone.* Ritratto. A : I · ℞ S. Brunone fra le nubi. Sotto, armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 18; Ser., 22. Æ C.[1]

2041. - *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

2042. - **Innocenzo XII** (1691-1700). — *Scudo.* Ritratto, a destra. A · IIII ℞ COGITO COGITATIONES PACIS Figura muliebre seduta, a sinistra, presso un'ara. Su di un lato di questa, armetta di Monsignor Farsetti. All'esergo, · 1694 · Cin., 21; Ser., 20. R.[2] Æ C.[1]

2043. - *Scudo.* Ritratto, a destra. A · VIII ℞ GRATIA · VOBIS · ET · PAX · MVLTIPLICETVR S. Pietro. predicante alle turbe. All'esergo, S · V · - OP · = 16 - 98 e armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 27; Ser., 28. Æ C.[1]

Conio del St. Urbain.

2044. - *Scudo.* Ritratto, a destra. A · VIII ℞ VENTI * ET * MARE * OBEDIVNT * EI * Veduta del Porto di Anzio. Esergo, MD - CIC e armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 30; Ser., 41. R.[3] Æ C.[1]

Coniato a ricordare i miglioramenti apportati al Porto di Anzio per ordine del Pontefice, che vi spese oltre 200,000 scudi.

2045. – *Mezzo Scudo.* Ritratto a destra. A · II · R/ DELECTABITVR · IN · MV – LTITVDINE · PACIS La Religione seduta fra le nubi; sotto, armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 32; Ser., 33. R.[2] Æ C.[1]

2046. – *Mezzo Scudo.* Ritratto a destra. AN · VII · R/ FACTVS · EST · IN · PACE · LOCVS · EIVS · L'Arca di Noè. Sotto, S · V · e armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 48; Ser., 47. R.[2] Æ C.[1]

2047. – *Mezzo Scudo.* Ritratto a destra. AN · VI R/ FIAT · PAX · IN · VIRTVTE · TVA · Il Pontefice genuflesso, orante. Esergo, S · V · e armetta di Mons. Farsetti. Cin., 43; Ser., 52. R.[2] Æ C.[1]

2048. – *Testone.* Stemma. · A · IX · R/ PRÆOCCVPEMVS | FACIEM EIVS | · 1699 · | in cartella. Cin., 67; Ser., 84. — Stemma, A · III · R/ TEGIT ET PROTEGIT Aquila con due aquilotti. Esergo, 1693 e armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 60; Ser., 100. 2 esemplari. Æ C.[1]

2049. – *Giulio.* 6 esemplari diversi. Cin., 82, 84, 89, 90, 92, 93. Æ C.[1]

2050. – *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* 6 esemplari diversi. Æ C.[1]

2051. – **Sede Vacante** (1700). — *Scudo.* Stemma del Cardinale Giovanni B. Spinola, sormontato da padiglione e chiavi. R/ NON * VOS * RELINQVAM * ORPHANOS Colomba raggiante, fra le nubi. Sotto, ANNO – IVBIL e armetta di Monsignor Anguisciola. Cin., 2; Ser., 2. R.[2] Æ C.[1]

2052. – *Testone.* R/ VADO ET VENIO AD VOS Colomba; sotto, ANNO – IVBIL e armetta di Mons. Anguisciola. Cin., 6; Ser., 9. R.[2] Æ C.[1]

2053. – **Clemente XI** (1700-1721). — *Mezzo Scudo d'oro.* Ritratto a destra. A · XVII; sotto il busto del Pontefice, · H · R/ S · PETRVS · – APOST · Mezza figura di San Pietro, a sinistra. Cin., 45; Ser., 29. R.[2] **[Tav. XXV.]** AV C.[1]

2054. – *Scudo.* Ritratto a sinistra. AN · VII Sotto, HERMENIG · HAMERANVS · R/ DONA * NOBIS * PACEM * S. Clemente genuflesso, orante innanzi all'Agnus Dei; a destra, figura della Pace. Esergo, MDC – CVII e armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 60; Ser., 39. R.[2] Æ C.[1]

2055. - *Scudo.* Stemma. ✱ AN ✱ XIII ✱ ℞ FONTIS · ET · FORI · ORNAMEN : Obelisco e fontana di Piazza del Pantheon; intorno, veduta prospettica di tre lati della piazza. All'esergo, · E · H · e armetta di Monsignor Fattinelli. Cin., 65; Ser., 47. R.² Æ C.¹

2056. - *Scudo.* Ritratto a destra. AN · I · ℞ PORTAM · SANCTAM · CLAVSIT · A · IVBILEI · M · D · C · C · La Porta Santa; sopra, stella. All'esergo, RO – MA e armetta di Monsignor Anguisciola (*Conio del St. Urbain*). Cin., 48; Ser., 54. R.² Æ C.¹

2057. - *Scudo.* Stemma. A · IV · ℞ ✱ VIDERVNT · OCVLI · MEI · SALVTARE · TVVM · La Presentazione al Tempio; in basso, · 1704 · Cin., 52; Ser., 56. R.² Æ C.¹

2058. - *Scudo.* CLEMENS ✱ – ✱ XI ✱ P ✱ M ✱ A ✱ XV Busto, a destra, del Pontefice; sotto, · E · H · ℞ Anepigrafe. Stemma sormontato dalle chiavi decussate e dalla tiara. Cin., 68; Ser., 66. R.³ **[Tav. XXV.]** Æ C.¹

2059. - *Mezzo Scudo.* Ritratto, a sinistra. ✱ AN ✱ XI ℞ · DILEXI · DECOREM · DOMVS · TVÆ Il Pantheon d'Agrippa; sotto, armetta di Monsignor Altieri. Cin., 86; Ser., 74. Æ C.¹

2060. - *Mezzo Scudo.* Stemma. · ANN · VII ℞ Anepigrafe. L'Angelo Custode con un putto. All'esergo, armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 83; Ser., 88. R.² Æ C.²

2061. - *Testone.* Semma. AN ✱ VIII ✱ ℞ ✱ A ✱ DEO ✱ ET ✱ – ✱ – ✱ PRO ✱ DEO ✱ La Carità e tre fanciulli. Esergo, · B · – H · e armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 119 Ser., 92. Æ F. D. C.

2062. - *Giulio.* Ritratto, a destra. ℞ Stemma. Cin., 179; Ser., 138. — Stemma. ℞ DELICTA = OPERIT = CHARITAS in cartella. Cin., 176; Ser., 140. — Stemma. ℞ NON = CONCVPISCES = ARGENTVM in cartella. Cin., 167, 168, 171; Ser., 151, 169. Æ Stemma. ℞ SACR ✱ S ✱ = BASILIC ✱ LATERANEN = POSSESS ✱ = MDCCI ✱ = ✱ in cartella. Cin., 149; Ser., 176. 6 esemplari. Æ C.¹

2063. - *Giulio.* Stemma. ℞ SI = AFFLVANT = ecc. Cin., 150, 152; Ser., 180, 186. — ℞ S. Paolo stante. Cin., 183, 185; Ser., 187. — ℞ S. Pietro seduto, a destra. Cin., 180, 181; Ser., 191. —

R/ S. Pietro stante. Cin., 182; Ser., 195, — R/ S. Francesco genuflesso, orante. Cin., 156, 158; Ser., 197. — R/ La Chiesa genuflessa. Cin., 173; Ser., 147. 10 esemplari. AR C.[1]

2064. – *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* — *Quattrino.* 13 esemplari diversi. AR e Æ C.[1]

2065. - **Innocenzo XIII** (1721-1724). — *Mezzo Scudo.* INNOC · XIII – ANN · I · Stemma. R/ · CVM · EXVLTATIONE · Mietitori. All'esergo, · E · — · H · e armetta di Monsignor Bolognetti. Ser., 6. Raro. AR C.[1]

2066. – *Giulio.* Stemma. R/ BEATVS = QVI = INTELLIGIT = SVPER = EGENVM in ghirlanda d'alloro. Cin., 28; Ser., 15. R.[2] AR C.[1]

2067. – *Grosso.* Stemma. R/ Scritta in cartella. Cin., 33, 36. — *Mezzo Grosso.* Cin., 39, 40. 4 esemplari. AR C.[1]

2068. – **Benedetto XIII** (1724-1730). — *Testone.* BENEDICTVS · — · XIII · P · M · A · I · Stemma. R/ ANNO · IVBILÆI – · MDCCXXV · La Porta Santa con pellegrini. All'esergo, E · — · H e armetta di Monsignor Bolognetti. Cin., 6; Ser., 6. Raro. Bello. AR C.[1]

2069. – *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* Tipi diversi. Cin., 17, 22, 23, 24, 30. 5 esemplari. AR C.[1]

2070. – **Sede Vacante** (1730). — *Giulio.* Stemma del Card. Annibale Albani. R/ LVMEN · SEMITIS · MEIS · Colomba e fiammelle. Sotto, armetta di Monsignor Bolognetti. Cin., 4; Ser., 4. Raro. Bucato. AR C.[1]

2071. – **Clemente XII** (1730-1740). — *Scudo d'oro.* CLEM · – XII · P : M : A : VIII Ritratto a destra. R/ DE · LVTO = FÆCIS = 1738 in ghirghirlanda di alloro. Cin., 19; Ser., 11. R.[4] **[Tav. XXV.]** AV F. D. C.

2072. – *Mezzo Scudo.* Ritratto, a destra. A · VII · R/ DECVS – PATRIÆ Prospetto della Chiesa di S. Giovanni de' Fiorentini. All'esergo, MDCC — XXXVI = O — H e armetta di Monsignor Casoni. Cin., 31; Ser., 30. AR C.[1]

Coniata a ricordare l'edificazione della facciata di S. Giovanni de' Fiorentini, per opera dell'architetto Alessandro Galilei, fiorentino.

2073. - *Testone.* Stemma. 1736. R/ DABIS ecc., scritto in corona di palme. Cin., 74; Ser., 41. — Ritratto, a destra. R/ Donna con ruota. Cin., 68; Ser., 51. 2 esemplari. Æ C.[1]

2074. - *Testone.* Stemma. R/ POPVLIS ecc., in cartella. Cin., 41; Ser., 69. — Ritratto, a destra. AN · V R/ PRÆSIDIVM - ET · DECVS Sant'Andrea Corsini. Cin., 56; Ser., 75. R.[2] — Stemma. R/ URBE = NOBILITATA = MDCCXXXV in cartella. Cin., 48. 3 esemplari. Æ C.[1]

2075. - *Giulio.* — *Grosso.* 9 esemplari di tipo diverso. Æ C.[1]

2076. - *Da 4 Baiocchi.* Anepigrafe. La Chiesa fra le nubi. In alto, Colomba raggiante. R/ BAIOCCHI | QVATTRO | ROMANI | Sopra, torre, insegna di Monsignor Casoni; sotto, lupa che allatta i gemelli. Cin., 211; Ser., 271. *Rarissima.* M C.[1-2]

2077. - *Da Due Baiocchi.* Tipo simile al precedente. R/ Torre | BAIOCCHI | DVE | ROMANI | Lupa. Cin., 222; Ser., 273. *Rarissima.* M C.[1]

2078. - *Baiocco.* Tipo simile. R/ Torre. | BAIOCCO | VNO | ROMANO | Lupa. Cin., 235; Ser., 276. *Rarissimo.* M C.[1]

2079. - *Baiocco.* Altro esemplare simile, ma di conio diverso. Cin., 235; Ser., 277. *Rarissimo.* M C.[1]

2080. - **Sede Vacante** (1740). — *Mezzo Zecchino.* La Chiesa fra le nubi. R/ VENI · SAN : - SPIRITVS Stemma. Cin., 5; Ser., 7. R.[2] AV C.[1]

2081. - *Quarto di Zecchino.* 17 - 40 = SEDE = VAC . Padiglione e chiavi. R/ S · - PETRVS Busto di S. Pietro, a destra. Cin., 6; Ser., 10. R.[3] AV C.[1-2]

2082. - *Grosso.* Cin., 14, 15. 2 esemplari. Æ C.[1]

2083. - *Baiocco.* — *Mezzo Baiocco.* Cin., 20, 24. 2 esemplari. Æ C.[1]

2084. - **Benedetto XIV** (1740-1758). — *Mezzo Zecchino.* La Chiesa seduta. A · I · 1740 R/ REPENTE - DE CÆLO Stemma. Cin., 32; Ser., 36. AV C.[1]

2085. - *Quartino.* Chiavi e tiara. R/ Testa di S. Pietro. Cin., 45. AV C.[1-2]

2086. – *Scudo.* AN · XIV · Ritratto a destra. R/ MDCC – LIII La Chiesa, fra le nubi. Cin., 52; Ser., 83. Æ C.[1]

2087. – *Doppio Giulio.* Cin., 67, 69, 70, 73, 74. 6 esemplari. Æ C.[1]

2088. – *Grosso.* Tipi diversi. 10 esemplari. Æ C.[1]

2089. – *Mezzo Grosso.* 4 esemplari di tipo diverso. Æ C.[1]

2090. – *Da Due Carlini.* — *Carlino.* — *Da Quattro Baiocchi.* — *Da Due Baiocchi.* — *Mezzo Baiocco.* — *Quattrino.* 11 esemplari. M e Æ C.[1]

2091. – **Sede Vacante** (1758). — *Zecchino.* Figura della Chiesa fra le nubi. R/ VBI · UVLT – SPIRAT · Stemma del Card. Girolamo Colonna, con padiglione e chiavi. Cin., 1; Ser., 1. R.[3] AV F. D. C.

2092. – *Scudo.* Stemma del Cardinale Girolamo Colonna. R/ VBI · UVLT · SPIRAT · All'esergo, SCV – DO e armetta di Monsignor D'Elci. Colomba. Cin., 2; Ser., 3. Æ C.[1]

Questo è il primo *Scudo* della serie pontificia che porti impressa l'indicazione del valore.

2093. – *Doppio Giulio.* Cin., 4; Ser., 9. — *Grosso.* Cin., 5; Ser., 13. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

2094. – **Clemente XIII** (1758 - 1769). — *Scudo.* 1759. Stemma. R/ La Chiesa fra le nubi. Cin., 19; Ser., 26. R.[3] Æ C.[1]

2095. – *Doppio Giulio del Possesso.* 1758. Cin., 27; Ser., 42. — *Doppio Giulio.* Stemma. R/ La Chiesa fra le nubi. 1759. Cin., 29, 29 *var.* 4 esemplari. Æ C.[1]

2096. – *Doppio Giulio.* Ritratto a sinistra. R/ La Chiesa fra le nubi. — Stemma. R/ La Chiesa. Cin., 31, 34, 35. 4 esemplari di date diverse. Æ C.[1-2] e C.[1]

2097. – *Giulio.* Cin., 41, 46. 3 esemplari. Æ C.[1]

2098. – *Grosso.* — *Mezzo Grosso.* 9 esemplari diversi. Æ C.[1]

2099. – *Baiocco.* — *Mezzo Baiocco.* 2 esemplari. Æ C.[1]

2100. - **Sede Vacante** (1769). — *Doppio Giulio.* Stemma. ℞ Colomba e fiammelle. Cin., 4; Ser., 3. — *Giulio.* Tipo simile. Cin., 5; Ser., 5. 2 esemplari diversi. Æ C.¹

2101. - **Clemente XIV** (1769-1774). — *Mezzo Zecchino.* Stemma. A · I · ℞ La Chiesa fra le nubi. 1769. Cin., 9; Ser., 10. AV C.¹

2102. - *Mezzo Scudo.* A · IV · Stemma. ℞ La Chiesa fra le nubi. 1773. Cin., 14; Ser., 16. Æ C.¹

2103. - *Grosso.* — *Carlino.* 4 esemplari. Æ C.¹

2104. - **Sede Vacante** (1774-1775). — *Mezzo Scudo.* Stemma del Cardinale Rezzonico. ℞ Colomba in raggiera. Cin., 4; Ser., 3. — *Giulio.* Simile. Cin., 6; Ser., 7. Bucato. 2 esemplari. Æ C.¹

2105. - **Pio VI** (1775-1799). — *Scudo.* PIVS SEXTVS – PONT · M · A · VI Stemma ovale. ℞ AVXILIVM – DE – SANCTO – 1780 La Chiesa seduta fra le nubi. Sotto, armetta di Monsignor Giuseppe Vai. Cin., 121; Ser., 82. Æ C.¹

2106. - *Mezzo Scudo.* Stemma. ℞ La Chiesa fra le nubi. A · I · e 1775. Cin., 148; Ser., 114. — Ritratto, a destra. A · III · e 1777 nel ℞. Cin., 152; Ser., 122. — Stemma. A · IV · e 1778 nel ℞. Cin., 153; Ser., 129. — A · XXII e 1796 Cin., 160; Ser., 140. 4 esemplari. Æ C.¹ e F. D. C.

2107. - *Doppio Giulio.* Ritratto a destra. A · IX · ℞ La Chiesa fra le nubi. 1783. Cin., 215. — *Giulio* Stemma. ℞ La Chiesa fra le nubi. 8 esemplari di date diverse. Æ C.¹

2108. - *Grosso.* 10 esemplari di tipi e date diverse. Æ C.¹

2109. - *Da Baiocchi 60.* 1795, 1796, 1797. Cin., 281, 282, 284, 288. 5 esemplari. M C.¹

2110. - *Da Baiocchi 25.* 1795, 1796. 3 esemplari. M C.¹

2111. - *Da Due Carlini.* — *Carlino.* 11 esemplari di date e tipi diversi. M C.¹

2112. - *Da 12 Baiocchi.* Cin., 326. — *Da 8 Baiocchi.* Cin., 328. — *Da 4 Baiocchi.* Cin., 346, 347. — *Da 2 Baiocchi.* Cin., 363. *Baiocchella.* Cin., 373, 377. 7 esemplari diversi. M C.[1]

2113. - *Madonnina da Baiocchi 5.* 1797. Cin., 380, 381. 4 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

2114. - *Sampietrino da Baiocchi 2 1/2.* 1795. 2 esemplari. Æ C.[1]

2115. - *Sampietrino da Baiocchi. 2 1/2.* Simile, ma di tipo diverso nel Ɒ. 1795. Raro. Æ C.[1]

2116. - *Sampietrino da Baiocchi. 2 1/2.* 1796. 2 esemplari. Æ C.[1]

2117. - *Sampietrino da Baiocchi 2 1/2* 1797. 4 esemplari. Æ C.[1]

2118. - *Da Due Baiocchi.* A · XIX; A · XX; A · XXIII 3 esemplari. Æ C.[1]

2119. - *Baiocco.* 4 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

2120. - *Mezzo Baiocco.* — *Quattrino.* 7 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

2121. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Scudo.* Figura della Libertà. Sotto, T · MERCANDETTI ℞ SCVDO = ROMANO in ghirlanda di quercia. Cin., 1; Ser., 1. R.[3] Æ C.[1]

2122. - *Scudo* o *Medaglia.* Aquila Romana su ara, sul prospetto della quale. berretto frigio fiancheggiato da due pugnali; a destra, bandiera con la scritta, REP · ROMANA · ℞ ✶ GIORNO CHE VALE DI TANTI ANNI IL PIANTO ✶ ❀ nel giro; nel campo, LIBERTA = ROMANA = 27 = PIOVOSO Cin., 3; Ser., 4. R.[5] **[Tav. XXV.]** Æ C.[1]

2123. - *Da 2 Baiocchi.* REPVBBLICA – ROMANA – MT (monogramma). Aquila entro ghirlanda, ℞ DVE = BA = IOCCHI scritto in un triangolo formato da fasci consolari. All'esergo, ANNO SESTO = REPVBB Cin., 5; Ser., 16. R.[4] *Bellissimo.* **[Tav. XXV.]** Æ C.[1]

2124. - *Da Due Baiocchi.* *REP— ROM = AN— 7 R°* scritto in corsivo in due linee ai lati di un fascio consolare con berretto frigio. ℞ *2 = ✶ = BAIOCCHI* scritto in corsivo entro un triangolo. Cin., 11; Ser., 19. Raro. **[Tav. XXVI.]** Æ C.[1]

2125. - *Da Due Baiocchi.* REP · – ROM · | AN · – VII scritto in carattere lapidario in due linee ai lati di un fascio consolare con berretto frigio. ℞ DVE | BAIOCCHI scritto in carattere lapidario entro un triangolo. Cin., manca; Ser., manca. *Rarissimo.* [Tav. XXVI.] Æ C.[1]

2126. - *Da Due Baiocchi.* Fascio consolare. ℞ Scritta in ghirlanda. Cin., 30, 31, 33, 34, 35. 11 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

2127. - *Da Due Baiocchi.* Simile, ma con · R · nella leggenda del ℞. Cin., 23. Æ C.[1]

2128. - *Da Due Baiocchi.* Simile, ma con le iniziali G – H nel D. Cin., 32. 2 esemplari. Æ C.[1]

2129. - *Mezzo Baiocco.* Tipo simile. Cin., 98. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

2130. - *Mezzo Baiocco.* Simile al precedente, ma il berretto frigio sul fascio consolare rivolto a destra. Cin., 99; Ser., 119. *Rarissimo.* Æ C.[1-2]

2131. - **Napoleone I, Imperatore e Re d'Italia** (1807-1814). — *Da 20 Franchi.* NAPOLEON – EMPEREUR · T · Testa a sinistra. Sotto il collo, DROZ F ℞ 20 = FRANCS in corona di alloro. Nel giro, EMPIRE FRANÇAIS – 1812 Lupa e R coronata. Ser., 1. R.[4] [Tav. XXVI.] AV C.[1]

2132. - *Da 20 Franchi.* Simile al precedente, ma dell'anno 1813. Ser., manca. R.[4] [Tav. XXVI.] AV C.[1]

2133. - *Da 5 Franchi.* NAPOLEON – EMPEREUR Testa laureata, a destra. Sotto, T^r · Sul taglio del collo, BRENET ℞ EMPIRE FRANÇAIS · nel giro. Nel centro, 5 = FRANCS in ghirlanda d'alloro. Nel giro, in basso, (Lupa) = 1812 · = R coronata. Nel taglio, ✶ DIEU ⊖ PROTEGE ⊖ LA ⊖ FRANCE ⊖ Ser., 2. Raro. [Tav. XXVI.] AR C.[1]

2134. - **Pio VII** (1800-1823). — *Scudo.* Stemma. AN · II ℞ AUXILIUM – DE – SANCTO – 1802 La Chiesa fra le nubi. Sotto, G · HAMERANI e armetta di Monsignor Lante. Cin., 18; Ser., 29. AR C.[1]

2135. - *Baiocco.* — *Mezzo Baiocco.* 3 esemplari. Æ C.[1]

2136. - **Leone XII** (1823-1829). — *Scudo.* Ritratto, a sinistra. ANNO III Sotto, G · CERBARA R/ La Chiesa fra le nubi. 1826. Cin., 7; Ser., 10. R. AR F. D. C.

2137. - *Mezzo Baiocco.* — *Quattrino.* 1826, 1824. 2 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

2138. - **Pio VIII** (1829-1830). — *Scudo.* 1830. Ritratto, a destra. R/ S. Pietro e S. Paolo stanti. Cin., 1; Ser., 1. — *Da 50 Bai.* Cin., 3; Ser., 3. 2 esemplari diversi. AR C.[1]

2139. - *Mezzo Baiocco.* Cin., 5; Ser., 7. — *Quattrino.* Cin., 7; Ser., 9. 2 esemplari. Æ C.[1]

2140. - **Sede Vacante** (1830-1831). — *Scudo.* Stemma del Cardinale Galleffi. R/ Colomba. Cin., 2; Ser., 3. AR C.[1]

2141. - **Gregorio XVI** (1831-1846). — *Doppio Giulio* o *Papetto.* Ritratto, a sinistra. A · IV = 1834. R/ Stemma; sotto, BAI · 20. Cin., 103; Ser., 100. AR C.[1]

2142. - *Baiocco.* 1836, 1839, 1844. Cin., 165, 172, 186. — *Mezzo Baiocco.* 1842. Cin., 209. — *Quattrino.* Cin., 223, 226, 228. 7 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

2143. - **Sede Vacante** (1846). — *Scudo.* Stemma del Cardinale Riario. Sforza. R/ Colomba in raggiera. Cin., 2; Ser., 3. AR F. D. C.

2144. - **Repubblica Romana** (1848-1849). — *Pezza da 40 Baiocchi.* Cin., 1; Ser., 1. — *Pezza da 16 Baiocchi.* Cin., 2; Ser., 4. — *Pezza da 8 Baiocchi.* Cin., 3; Ser., 6. — *Pezza da 4 Baiocchi.* Cin., 4; Ser., 8. 4 esemplari diversi. M F. D. C. e C.[1]

2145. - *Pezza da 3 Baiocchi.* Cin., 6 e 7; Ser., 13 e 15. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

2146. - *Baiocco.* Cin., 9; Ser., 17. — *Mezzo Baiocco.* Cin., 10; Ser., 20. 2 esemplari. Æ C.[1]

2147. - **Pio IX** (1846-1878): PRIMA MONETAZIONE (1846-1866). — *Scudo d'oro.* Ritratto, a sinistra. AN · XIII R/ I | SCVDO | 1858 | in corona di alloro. Cin., 46; Ser., 60. AV F. D. C.

2148. - *Mezzo Scudo.* PIVS · IX · PONT · MAX · ANNO · V · Busto con berrettino, mozzetta e stola; sotto, rosetta N · C · R̸ 50 | BAIOCCHI | 1850 | R entro due rami d'alloro. Cin., 98; Ser., 92. AR C.[1]

2149. - *Doppio Giulio* o *Papetto.* Tipo simile. AN · XII e 1858. Cin., 111; Ser., 109. — *Giulio* o *Paolo.* AN · IIII e 1850; AN · XIII e 1858; AN · XVI e 1861; AN · XVII e 1862; AN · XVIII e 1863. Cin., 139, 147, 151, 153, 155; Ser., 156, 166, 173, 180, 185. — *Grosso.* AN · XIII e 1858; AN · XIX e 1864. Cin., 173, 181; Ser., 206, 213. 8 esemplari. AR C.[1] e F. D. C.

2150. - *Da 5 Baiocchi.* ANN · IV e 1850; ANNO VI e 1851. 2 esemplari. Æ C.[1]

2151. - *Da 2 Baiocchi.* AN · III e 1848; ANN · IV e 1849; ANN · IV e 1850; ANNO V e 1854. 4 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

2152. - *Baiocco.* ANN · III e 1848; ANN · IV e 1849; ANNO V e 1850; ANNO V e 1851. — *Mezzo Baiocco.* ANNO II e 1847; ANN · III e 1848; AN · IIII e 1849; AN · V e 1850; AMN · V e 1851. — *Quattrino.* ANN · V e 1851. 10 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

2153. - Monetazione a sistema decimale (1866-1870). — *Scudo in oro da 5 Lire.* PIVS IX PON · — MAX · A · XXII Busto a sinistra; sotto, rosetta e ornati. R̸ ✶ STATO ✶ PONTIFICIO ✶ Nel giro, in alto 5 | LIRE | 1867, entro corona di alloro e di quercia; sotto, R Cin., 77; Ser., 433. Oro giallo. Rara. [**Tav. XXVI.**] AV C.[1]

2154. - *Scudo in oro da 5 Lire.* Simile al precedente, ma con A · XXI e 1866. Cin., 76; Ser., 432. Oro rosso. AV F. D. C.

2155. - *Scudo da 5 Lire.* A · XXIV Simile al precedente. R̸ 1870 Simile al precedente. Cin., 186. Ser., 436. AR F. D. C.

2156. - *Da Lire Due e mezzo.* PIVS IX PON · — MAX · AN · XXI Busto a sinistra; sotto, F · SPERANZA R̸ STATO PONTIFICIO nel giro, in alto; nel campo, 2 $^1/_2$ | LIRE | 1867, entro corona di alloro e di quercia; sotto, R Cin., 201; Ser., 441. AR C.[1]

2157. - *Da 2 Lire.* A · XXII e 1867. — *Lira.* AN · XXI e 1866. — *Da 10 Soldi.* A · XXII e 1868. — *Da 5 Soldi.* A · XXI e 1866; A · XXII e 1867. 6 esemplari. AR C.[1]

2158. – *Da 4 Soldi.* ANN · XXI e 1867; ANN · XXII e 1867; ANN · XXII e 1868; ANN · XXIII e 1868; ANN · XXIII e 1869.
5 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

2159. – *Da 2 Soldi.* ANN · XXI e 1866; ANN · XXI e 1867. — *Soldo.* ANN · XXI e 1866; ANN · XXI e 1867. — *Mezzo Soldo.* ANN · XXI e 1866; ANN · XXI e 1867; ANN · XXII e 1867. — *Quattrino.* AN · XXI e 1866; AN · XXII e 1867.
10 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

PROGETTI DI MONETE PER GAETA
ESEGVITI DVRANTE L'ESILIO DI PIO IX (1848).

2160. – *Prova dello Zecchino.* PIO IX – P · M · (Chiavette) Busto a destra. Sotto, ✶ = A · G ℞ (Chiavette) I (Mitria) | ZECCHINO | ROMANO | G coronata 1848 (Tempietto). Ser., Vol. III, pag. 453.
Rara. Æ argentato F. D. C.

2161. – *Prova dello Scudo.* PIVS IX – PONT · MAX · Stemma. Sotto, A · G · 1848 ℞ Nel giro, (Chiavette) GAËTE – 1848 (Tiara in quadrato incuso). Nel campo, in alto, I = SCVDO = ROMANO In basso, P = I = V = S disposte a croce, entro circolo; sotto, A · G · Ser., Vol. III, p. 453.
Rara. Æ argentato F. D. C.

2162. – *Prova della pezza da 20 Baiocchi.* PIO IX – P · M · (Chiavette) Stemma. Sotto, A · G ℞ (Chiavette) 20 (Tiara) | BAIOCCHI | ROMANI | G coronata 1848 (Tempietto). Ser., Vol. III, pag. 454.
Rara. Æ argentato C.[1]

2163. – *Prova della Pezza da 10 Baiocchi.* PIO IX – P M (Chiavette) Tempio. Sotto, ✶ – A · G ℞ (Chiavette) 10 (Tiara) | BAIOCCHI | ROMANI | G coronata 1848 (Tempietto) Ser., Vol. III, pag. 454.
Rara. Æ argentato C.[1]

2164. – **Umberto I, Re d'Italia** (1878-1900). — *Tallero per la Colonia Eritrea.* 1891. *C. N. I.*, 66. Æ F. D. C.

2165. – *Da 2 Lire.* — *Lira.* — *Da 50 Centesimi.* 1890. *C. N. I.*, 63, 64, 65.
3 esemplari. Æ F. D. C.

2166. – *Lira.* 1891. *C. N. I.*, 67. Æ C.[1]

2167. - **Vittorio Emanuele III, Re d'Italia** (1900-....). — *Tallero.* 1918. Æ F. D. C

2168. - *Rupia, Mezza Rupia, Quarto di Rupia per la Somalia.* 1910. 3 esemplari. Æ C.[1]

2169. - *Rupia.* 1912. — *Quarto di Rupia.* 1913. 2 esemplari. Æ C.[1]

2170. - *Da 4, 2, 1 Besa del 1909 per la Somalia. C. N. I.*, 49, 50, 51. 3 esemplari. Æ F. D. C.

PROGETTI E PROVE.

2171. - *Prova del pezzo da 1 Rupia per la Somalia.* VITTORIO EMANUELE III RE D'ITALIA Testa a destra. R/ SOMALIA ITALIANA in alto; sotto, (Corona) | UNA | RUPIA | iscrizione araba | R · | ★ 1910 ★; ai lati, rami di rose. Nel campo, a sinistra, PROVA *Rarissima.* [**Tav. XXVI.**] Æ F. D. C.

2172. - *Prova del pezzo da 1/2 Rupia per la Somalia.* Simile al precedente. 1910. *Bellissima.* [**Tav. XXVI.**] Æ F. D. C

2173. - *Prova del pezzo da 1/4 di Rupta per la Somalia.* Simile al precedente. 1910. *Rarissima.* [**Tav. XXVI.**] Æ F. D. C.

2174. - *Prova del Tallero dell'Eritrea.* (Ornato) ✶ REGNVM – ITALICVM ✶ 1918 Semibusto, diademato, dell'Italia a destra. Nel campo, PROVA R/ COMMOD · ARG · SIGN – AD · NEGOT · ERYTHR · Aquila coronata con stemma Sabaudo sul petto; sotto, R Rara. [**Tav. XXVI.**] Æ F. D. C.

CASTRO.

(G. A. ZANETTI, op. cit., Tomo V).

2175. - **Pier Luigi Farnese** (1545-1547). — *Mezzo Grosso.* · P · LOYSIVS · FAR · Busto corazzato a sinistra. R/ ▾ DVX ▾ | CASTRI | ▾ I ▾ entro ghirlanda di fiori. Zan., XVI, 7. Raro. Æ C.[1]

2176. - *Quartino.* Stemma. R/ Busto del Santo, di prospetto. Zan., XVI, 8, 9, 10. 3 esemplari. Æ C.[1]

2177. - *Quartino.* Stemma. ℞ Il Santo stante. Zan., XVI, 11. 2 esemplari. AR C.[1]

2178. - *Quattrino.* Stemma. ℞ San Savino. Zan., XVI, 12, 13. 2 esemplari. Æ C.[1]

CIVITAVECCHIA.

2179. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Baiocchi 5.* 1797. Ser., 619, 627. 4 esemplari. Æ C.[1]

2180. - *Madonnina da Bai. 5.* 1797. (False dell'epoca). 2 esemplari. Æ C.[1]

2181. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1796. Ser., 648. 2 esemplari. Æ C.[1]

2182. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Ser., 655. 3 esemplari. Æ C.[1]

2183. - *Sampietrino da Bai. 2 1/2.* 1797. Ser., 655. 3 esemplari. Æ C.[1]

MONTEFIASCONE.

(C. Serafini, op. cit.)

2184. - **Giovanni XXII, Papa** (1316-1334). — *Denaro paparino.* ✠ IOS' • PAPA • XXII ★ Due chiavi a palo. ℞ ✠ PRIM • BEI • PE (Scudetto) Croce fiorata. Ser., 4. *Rarissimo.* **[Tav. XXVI.]** M C.[1]

Il Serafini attribuisce con qualche dubbio questa *paparina* alla Zecca di Viterbo; per la esatta attribuzione vedi l'esauriente opera di E. Martinori: «*Della moneta paparina del Patrimonio di S. Pietro, ecc.*». Milano, 1910, pag. 54 e segg.

RONCIGLIONE.

2185. - **Sede Vacante** (1799-1800). — *Prova di conio in argento della Madonnina.* FEDELTA – RELIGIONE Busto nimbato della Vergine, a sinistra. ℞ ★ L'INCENDIO DI RONCIGLIONE ANNO 1799. Veduta

dell'incendio di Ronciglione; sotto, C · A · G Cin., 3; Ser., 1. *Splendida.* [**Tav. XXVI.**] AR F. D. C.

Coniata a Viterbo in memoria dell'incendio appiccato dalle truppe francesi a Ronciglione, nel 1799. Le lettere C. A. G. sono le iniziali dell'incisore Carlo Antonio Garofolini, viterbese.

2186. – *Madonnina.* Tipo simile al precedente. Cin., 4; Ser., 3. Rara. Æ C.[1]

2187. – *Madonnina da tre Baiocchi.* FEDELTA RELIGIONE Busto nimbato della Vergine, a sinistra; sotto, C · A · G · R̸ BAIOCCHI | TRE | RONCIGLIOE | 1799. Cin., 5; Ser., 6. Rara. 2 esemplari. Æ C.[1] e C.[2]

2188. – *Madonnina da tre Baiocchi.* Simile al precedente, ma con il millesimo a rovescio. Cin., 7; Ser., 8. Rara. Æ C.[1-2]

2189. – *Madonnina da tre Baiocchi.* Simile, ma al R̸ RONCIGLIONE Cin., 7; Ser., 10. Rara. 2 esemplari. Æ C.[1]

TIVOLI.

2190. – **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* ANNO XXIII – 1797. Cin., 428, 428 *var.* 3 esemplari. Æ C.[1]

VITERBO.

2191. – **Comune autonomo** (1240-1275). — *Denaro.* ✠ • S • LAVRENTI Busto nimbato del Santo; nel campo, a destra, un punto. R̸ ✠ ⋆ D' VITERBIO Croce; nel secondo cantone, un punto. [**Tav. XXVI.**] M C.[1]

2192. – **Sede Vacante** (1268-1271). — *Grosso Paparino.* ✠ PATRI MONIV Croce patente con punti alle estremità. R̸ ✠ BEATI P TRI Due chiavi a palo. [**Tav. XXVI.**] AR C.[1]

2193. – **Sisto IV** (1471-1484). — *Quattrino.* Stemma. R̸ S. Lorenzo. 2 esemplari. Æ C.[1]

2194. - **Pio VI** (1775-1799). — *Madonnina da Bai. 5.* 1797. Ser., 671. Æ C.[1]

2195. - *Sampietrino da Bai.* 2 $^{1}/_{2}$. 1796. Ser., 675. 2 esemplari. Æ C.[1]

2196. - *Sampietrino da Bai.* 2 $^{1}/_{2}$. 1797. Ser., 680. 3 esemplari Æ C.[1]

2197. - *Sampietrino da Bai.* 2 $^{1}/_{2}$. 1797. Ser., 683, 690. 4 esemplari. Æ C.[1]

2198. - *Mezzo Baiocco.* Stemma. ℟ Leggenda. Ser., 694. *Rarissimo.* Æ C.[1-2]

ZECCHE MERIDIONALI.

NAPOLI.

(A. Sambon, *Recueil des Mon aies de l'Italie Méridionale*. Pubblicato in « Le Musée », Parigi: G. Sambon, *Repertorio Generale delle Monete, ecc.*, Parigi, 1912; M. Cagiati, *Le Monete del Reame delle Due Sicilie da Carlo I d'Angiò a Vittorio Emanuele II*, Napoli, 1911-1912).

2199. - **Carlo I d'Angiò** (1266-1285). — *Saluto d'oro.* ✠ K[AR]OL' · DEI · CRA · IERL' ℳ SICILIE · REX Targa con stemma; ai lati, rosa e due astri; sopra, luna e due astri. ℞ ✠ AVE · GRACIA · PLENA · DOMINVS · TECVM · L'Annunciazione. [Tav. XXVI.] AV C.[1]

2200. - *Saluto d'argento.* Tipo simile al precedente. Cag., 1. Æ C.[1]

2201. - **Carlo II d'Angiò** (1285-1309). — *Gigliato.* Il Re coronato e seduto di fronte. ℞ Croce accantonata da gigli. Cag., 2. Æ C.[1]

2202. - **Roberto d'Angiò** (1309-1343). — *Gigliato.* Tipo simile al precedente. Cag., 17, 18, 21. 3 esemplari. Æ C.[1]

2203. - **Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494). — *Ducato d'oro.* FERRANDVS ∘ D ∘ G ∘ R ∘ S ∘ I Stemma coronato. ℞ RECORDAT ⁝ MISERICOR ⁝ SVE Busto coronato a destra; dietro, T. [Tav. XXVI.] AV C.[1]

2204. - **Federico III d'Aragona** (1491-1501). — *Carlino.* + ∘ FEDERICVS ⁝ DEI ⁝ G ⁝ REX ⁝ SI ⁝ HI ∘ Busto coronato a destra; dietro, T ℞ + RECEDANT ⁝ VETERA Un libro in fiamme. Raro. Æ C.[1]

2205. - **Luigi XII di Francia** (1501-1504). — *Carlino.* ⚜ LVD ∘ FRAN ∘ RE – GNI Q ∘ NEAP ∘ R Il Re seduto in trono. ℞ ⚜ EXLTENT ∘ ET ∘ I ME ∘ LETENTVR ∘ ONS Croce di Gerusalemme gigliata. Raro. Æ C.[1-2]

2206. - **Carlo V Imperatore** (1516-1556). — *Carlino.* — *Tre Cavalli.* — *Due Cavalli.* 3 esemplari. Æ e Æ C.[1]

2207. - **Filippo II di Spagna** (1554-1598). — *Mezzo Ducato.* · PHILIP · R · ANG · FRA · NEAP · PR · HIS · Busto con corazza a destra; dietro, [IBK] ℞ · POPVLOR · SECVRITATI · Stemma coronato. Æ C.[1]

2208. - *Carlino.* — *Cavallo.* 2 esemplari. Æ e Æ C.[1]

2209. - **Filippo III di Spagna** (1598-1621). — *Due Carlini.* — *Carlino.* — *Mezzo Carlino.* 3 esemplari. Æ C.[1]

2210. - **Filippo IV di Spagna** (1621-1665). — *Carlino.* Busto a destra. ℞ Stemma coronato. *Bellissimo.* Æ C.[1]

2211. - *Grano.* — *Nove Cavalli.* — *Tornese.* — *Tre Cavalli.* 8 esemplari. Æ C.[1]

2212. - **Repubblica Napoletana** (1648). — *Pubblica.* 2 esemplari. Æ C.[1]

2213. - *Grano.* Bello. Æ C.[1]

2214. - **Carlo II** (1674-1700). — *Ducato.* Busto coronato a destra. ℞ Il tosone entro ornato di fogliami. 1693. Æ C.[1]

2215. - *Carlino.* 1684, 1685, 1689. 5 esemplari. Æ C.[1]

2216. - *Due Grana.* — *Tornese.* 1681, 1682, 1683. 3 esemplari. Æ C.[1]

2217. - **Filippo V di Borbone** (1700-1708). — *Mezzo Ducato.* · PHILIP · V · D · G · — · REX · HISP · [ET] NEAP Busto a destra; sotto, IM ℞ HILARITAS · · · VNIVERSA Il sole che illumina il globo; a destra, AG | A; sotto, 1702. Æ C.[1]

2218. - **Carlo III di Borbone** (1734-1749). — *Piastra.* Stemma coronato; sotto, G : 120. Nel campo, F : B : — · A · ℞ Il Sebeto seduto, a destra; in lontananza, il Vesuvio. Esergo, De 1734 · G : Æ C.[1]

2219. - *Piastra.* Tipo simile al precedente. 1748. Æ C.[1]

2220. – *Mezza Piastra.* Busto a destra. R/ Stemma coronato. 1752. Æ C.[1]

2221. – *Da 5 Grana.* Busto a destra. R/ L'Abbondanza. 1758, 1759. 2 esemplari. Æ C.[1]

2222. – *Da 9 Cavalli.* — *Da 4 Cavalli.* 3 esemplari. Æ C.[1]

2223. – **Carlo III e Maria Amalia** (1747). — *Piastra.* CAR · UTR · SIC · REX & MAR · AMAL · REG Busti accollati, a destra. R/ FIRMATA · SECURITAS Donna seduta, a sinistra, poggiata ad una colonna e tenendo un bambino sulle ginocchia. All'esergo, CAR · & AMAL · PHILIP · POPUL · SPES · NAT · A · 1747 · Nel campo, due monogrammi, R e D^e G Æ C.[1]

2224. – **Ferdinando IV di Borbone** (1759-1799). — *Piastra.* FERDINAND · IV · D · G · – SICILIAR · ET · HIER · REX Busto a destra; sotto, F · A · R/ HISPANIAR · INFANS 1766. Stemma coronato; nel campo, C – C – R; sotto, in cartella, G · 120 · Æ C.[1]

2225. – *Piastra.* Busto adulto del Re. R/ Stemma coronato. 1787. Æ C.[1]

2226. – *Carlino.* 1792. — *Da 5 Tornesi.* 1798. 2 esemplari. Æ e Æ C.[1]

2227. – **Ferdinando IV e Maria Carolina.** — *Piastra.* FERDINANDVS REX MARIA CAROLINA REGINA Busti accollati, a destra; sotto, NEAP · MDCCLXXII · Nel campo, C · – C · R/ FECVNDITAS Donna seduta a sinistra con bambino; nel fondo, il Sebeto seduto, ed il Vesuvio. Nel campo, B · P · – R · Sotto, M · THERESIA · NATA NON · IVNI Æ C.[1]

2228. – **Repubblica Partenopea** (1799). — *Piastra.* REPUBBLICA NAPOLI TANA La Libertà in piedi, a destra. R/ ANNO SETTIMO DELLA LIBERTA' Nel centro, CAR | LINI | DODI | CI in ghirlanda di quercia. Æ C.[1]

2229. – *Da 6 Tornesi.* Fascio consolare. R/ Leggenda. 2 esemplari Æ C.[1-2]

2230. – *Da 4 Tornesi.* Tipo simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

2231. - **Ferdinando IV di Borbone** - 2° PERIODO (1799-1805). — *Piastra.* FERDINANDVS IV · D · G · REX – 1805 in doppio circolo. Testa nuda, a destra. ℞ VTR · SIC · HIER · HISP · INF – G · 120 in doppio circolo. Stemma coronato; ai lati, L – D. Sul contorno, PROVIDENTIA · OPTIMI · PRINCIPIS · Æ C.1

2232. - **Giuseppe Bonaparte** (1806-1808). — *Piastra.* IOSEPH · NAPOL · D · G · VTR · SICIL · REX Testa nuda, a sinistra. ℞ PRINC · GALLIC · MAGN · ELECT · IMP · 1806 · G · 120 · Stemma coronato. Sul taglio, CVSTOS · REGNI · DEUS · Rara. Æ C.1

2233. - *Piastra.* Simile al precedente. 1807. Rara. Æ C.1

2234. - *Piastra.* Simile al precedente. 1808. Æ C.1

2235. - **Gioacchino Murat** (1808-1815). — *Piastra.* GIOACCHINO NAPOL · RE DELLE DUE SICIL. Testa a sinistra. ℞ PRINCIPE E GRAND' AMMIRAGLIO DI FRANCIA * Nel centro, DODICI CARLINI 1810 entro ghirlanda. Æ C.1

2236. - *Piastra.* Tipo simile al precedente. 1810. Æ C.1

2237. - *Piastra.* GIOACCHINO NAPOLEONE Simile al precedente. 1810. Æ C.1

2238. - *Da 5 Lire.* GIOACCHINO NAPOLEONE Testa nuda, a destra; sotto, 1813. ℞ REGNO DELLE DVE SICILIE Stemma; sotto, 5 · LIRE Æ C.1

2239. - *Da 2 Lire.* Tipo simile al precedente. 1813. Æ C.1

2240. - *Lira.* Simile al precedente. 1812. Rara. Æ C.1-2

2241. - *Lira.* GIOACCHINO NAPOLEONE • Simile al precedente. 1813. Varietà rara con punto nel D/. **[Tav. XXVI.]** Æ F. D. C.

2242. - *Lira.* Tipo simile al precedente. 1813. Æ C.1

2243. - *Mezza Lira.* Tipo simile al precedente. 1813. Æ C.1

2244. - *Da 3 Grana.* Testa nuda a sinistra. ℞ Leggenda. 1810. Cag., 2. Æ C.1

2245. – *Da 3 Grana.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

2246. – *Da 3 Grana.* Secondo tipo. Cag., 10. Æ C.[1]

2247. – *Da 3 Grana.* Simile al precedente. Cag., 10. 2 esemplari. Æ C.[1]

2248. – *Da 2 Grana.* Tipo simile al precedente. Cag., 1, 2, 4. 3 esemplari. Æ C.[1]

2249. – **Ferdinando IV** – 3º Periodo (1815-1816). — *Piastra.* FERD · IV · D · G · VTR · SIC · ET HIER · REX Busto, con testa nuda, a destra; sotto, R · 1816. R/ HISPANIARVM – INFANS · Stemma coronato; sotto, G · 120. Æ C.[1]

2250. – **Ferdinando I** (1816-1825). — *Da 30 Ducati.* FERDINANDVS I · D · G · REGNI SICILIARVM ET HIER · REX Testa coronata, a sinistra. R/ HISPANIARVM INFANS 1818. Genio nudo presso una colonna ed appoggiato allo scudo Borbonico. Esergo, ACINI 850 = TITOLO MILLESIMI 996 DUCATI 30. **[Tav. XXVII.]** AV F. D. C.

2251. – *Da 15 Ducati.* Simile al precedente. 1818. **[Tav. XXVII.]** AV C.[1]

2252. – *Da 3 Ducati.* Simile al precedente. 1818. **[Tav. XXVII.]** AV C.[1]

2253. – *Piastra.* FERD · D · G · REGNI SICILIARVM ET HIER · REX · Testa coronata, a destra; sotto, R 1818. R/ HISPANIARVM – INFANS · Stemma coronato; sotto, G · 120 Cag., 4. Rara. AR C.[1]

2254. – *Piastra.* Simile al precedente. Cag., 4. Rara. AR C.[1]

2255. – *Mezza Piastra.* Tipo simile al precedente. 1818. AR C.[1]

2256. – *Carlino.* Tipo simile al precedente. 1818. AR C.[1]

2257. – *Da 10 Tornesi.* Testa coronata. a sinistra. 1819. 2 esemplari diversi. Æ C.[1] e F. D. C.

2258. – *Da 8 Tornesi.* 1817, 1818. 2 esemplari. Æ C.[1]

2259. – *Da 5 Tornesi.* 1819. 2 esemplari. Æ C.[1]

2260. - **Francesco I** (1825-1830). — *Piastra.* FRANCISCVS I · — DEI GRATIA REX Testa nuda a destra; sotto, R · 1826 R/ REGNI VTR · — SIC · ET HIER Stemma coronato; sotto, G · 120. Rara. AR C.[1]

2261. - *Da 2 Carlini.* Tipo simile al precedente. AR C.[1]

2262. - *Da 10 Tornesi.* Testa nuda a destra. R/ Leggenda. 1825. Æ C.[1]

2263. - *Da 5 Tornesi.* — *2 Tornesi.* — *Tornese.* 3 esemplari. Æ C.[1-2]

2264. - **Ferdinando II** (1840-1859). — *Da 6 Ducati.* FERDINANDVS II · — DEI GRATIA Testa nuda a destra; sotto, 1854. R/ REGNI VTR · — SIC · ET HIER Genio alato in piedi a sinistra, poggiando la mano destra sopra un cuscino con la corona reale posta sopra una colonna; e con la mano sinistra sorreggendo uno scudo. Sotto, TRAPP. $\frac{850}{100}$ | TITOLO MILLESIMI 996 | DVCATI 6. **[Tav. XXVII.]** AV F. D. C.

2265. - *Piastra.* Testa nuda a destra. R/ Stemma corouato. 1857. AR F. D. C.

2266. - *Carlino.* 1836, 1844, 1855, 1857. 5 esemplari. AR C.[1]

2267. - *Mezzo Carlino.* 1838, 1851. 2 esemplari. AR C.[1]

2268. - *Da 10 Tornesi.* 1832, 1833. 3 esemplari. Æ C.[1]

2269. - *Da 10 Tornesi.* 1839, 1840, 1851. 3 esemplari. Æ C.[1]

2270. - *Da 10 Tornesi.* 1854, 1856, 1858. 3 esemplari. Æ C.[1]

2271. - *Da 10 Tornesi.* 1859. Raro. Æ F. D. C.

2272. - *Da 5 Tornesi.* 1839, 1843, 1857. 3 esemplari. Æ C.[1]

2273. - *Da 3 Tornesi.* 1849, 1854. 2 esemplari. Æ C.[1]

2274. - *Da 2 Tornesi.* 1842, 1848, 1856, 1857, 1858, 1859. 6 esemplari. Æ C.[1]

2275. - *Da Tornese Uno e Mezzo.* 1854. Æ C.[1]

2276. - *Tornese.* 1832, 1835, 1840, 1845, 1852, 1854, 1858, 1859. 9 esemplari. Æ C.[1]

2277. - *Mezzo Tornese.* 1832, 1833, 1838, 1844, 1849, 1853. 6 esemplari. Æ C.[1]

2278. - **Francesco II** (1859-1860). — *Piastra.* Testa nuda, a sinistra. 1859. ℞ Stemma coronato. AR F. D. C.

2279. - *Da 20 Grana.* AR C.[1]

2280. - *Da 10 Tornesi.* — *Da 2 Tornesi.* 2 esemplari. Æ C.[1]

AMABILIS (Abbazia di).

L'Abbazia di Amabilis o Casamabile, ebbe, nel IX Secolo, la concessione di coniare *Follari* religiosi, da Guaiferio Principe di Salerno.

2281. - **Secolo IX.** — *Follaro.* Busto di prospetto di San Massimo fra quattro astri. ℞ AMABILIS Croce su tre gradini fra quattro astri e accantonata da globetti. Rep. Gen., 512. *Rarissimo.* [**Tav. XXVII.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Sambon-Giliberti, N. 1,

AMALFI.

2282. - **Tancredi** (1189-1194). — *Tarì.* [TA]CD · REX e leggenda cufica all'ingiro. ℞ Leggenda cufica. Engel., tav. VII, 10. Peso, gr. 0,85. AV C.[1]

AMATRICE.

2283. - **Ferdinando I** (1458-1494). — *Cavallo.* FERRANDVS – · REX · Busto, radiato a destra. ℞ EQVITAS – REGNI Cavallo a destra; sopra, ❁; a destra, nel campo, armetta di Amatrice; sotto, ❁ M ❁ *Rarissimo.* [**Tav. XXVII.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Sambon-Giliberti, N. 553.

AQVILA.

2284. - **Ladislao di Durazzo** (1386-1414). — *Bolognino.* 2 esemplari. AR C.[1]

2285. - **Giovanna II di Durazzo** (1414-1435). — *Cella.* 3 esemplari diversi. AR C.[1]

2286. - *Cella.* 4 esemplari diversi. AR C.[1]

2287. - *Bolognino.* 2 esemplari. AR C.[1]

2288. - *Quattrino.* (Corona) REGINA ✿ IVHANNA Croce con fiordaliso nel primo spazio. ℞ ✠ DE AQVILA Leone gradiente a sinistra. Manca nel Cagiati. Æ C.[1]

2289. - **Renato** (1435-1442). — *Cella.* ✿ REX ✿ RENATVS ✿ Aquila coronata, a sinistra. ℞ ✿ S ✿ PETRVS ✿ C. Il Papa di prospetto. AR C.[1]

2290. - **Alfonso I d'Aragona** (1442-1458). — *Reale.* + ALFONSVS ⁝ D ⁝ GRATIA ⁝ REX ⁝ Testa coronata di prospetto; sotto, nel giro, stemma Camponischi. ℞ + CICILIE ⁝ CITRA ⁝ ET ⁝ VLTRA ∘⁝ Stemma. Raro. [**Tav. XXVII.**] AR C.[1]

2291. - **Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494). — *Cavallo.* 11 esemplari diversi. Æ C.[1-2]

2292. - **Innocenzo VIII** (1485-1486). — *Cavallo.* Chiavi decussate. ℞ Aquila. 3 esemplari. Æ C.[1]

2293. - **Carlo VIII di Francia** (1495). — *Cavallo.* 10 esemplari diversi. Æ C.[1]

BARI.

(D. Spinelli, opera citata).

2294. - **Ruggero II** (1139). — *Frazione di Follaro.* Ο · Α · ΝΙ – ΚΟΛΑ · Protome di faccia di San Nicola di Bari. ℞ Leggenda cufica. Spin., tav. VIII, 1. R.[4] Æ C.[1]

BARLETTA.

(A. J. Sambon, *Monnayage de Charles I d'Anjou dans l'Italie Méridionale*, Paris, 1891).

2295. - **Carlo I d'Angiò** (1266-1285). — *Tarì*. + · KAROL' · REX · Un grande K fra due globetti. R/ + · - SIC - IL' - · Scudo con tre gigli. Sam., —. **[Tav. XXVII.]** Æ C.[1]

BENEVENTO.

(A. Sambon, *Recueil des monnaies de l'Italie Méridionale*, pubblicato in « Le Musée », Parigi; W. Wroth, *Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths. etc. . . in the British Museum*, London, 1911).

2296. - **Romualdo II** (706-731). — *Soldo d'oro*. (Tipo di Giustiniano). DNIVS - TINI<NV PP Busto di prospetto. R/ VICTORI< - <VGVSTO Croce su tre gradini; nel campo, R; sotto, CONOB Sam., —. Cat. Brit. Mus., —. Raro. **[Tav. XXVII.]** AV F. D. C.

2297. - **Godescalco** (739-742). — *Soldo d'oro*. DNI - INYS PP Busto di prospetto. R/ VICTORI - ΛVGVSTO Croce su quattro gradini; nel campo, D - G; sotto, CONOB. Sam., —. Cat. Brit. Mus., —. Raro. AV C.[1]

Proveniente dalla Collezione Sambon-Giliberti, N. 11.

2298. - **Sicone** (817-832). — *Soldo d'oro*. SICOP - - RINCES Busto di prospetto; nel campo, piccolo triangolo. R/ ARHANGELV O N O MIHAEL L'Arcangelo in piedi, di prospetto; sotto, piccolo triangolo. Sam.. 50 *var.*; Cat. Brit. Mus., 2 *var.* AV C.[1]

2299. - *Tremisse*. SICO · + · PRINCES Busto di prospetto; nel campo, un punto. R/ ·:· S MICHAEL' ARCHANGELV Croce; nel campo, S - C Sam., 51 *var.*; Cat. Brit. Mus., 4. **[Tav. XXVII.]** AV C.[1]

2300. - **Ludovico II ed Angilberga** (870-871). — *Denaro*. + LVDOVICVS INP Croce su tre gradini. R/ + ANGILBERGA NP Doppia croce. Sam., 84; Cat. Brit. Mus., —. Raro. Æ F. D. C.

BRINDISI.

(D. Spinelli, *Monete Cufiche*, Napoli, 1844; G. Sambon. *Repertorio Generale delle Monete coniate in Italia ecc.*, Parigi, 1912; A. J. Sambon, *Recueil des Monnaies de l'Italie Méridionale*, pubblicato in «Le Musée», Parigi: *Catalogo della Collezione Sambon*, Milano, 1897).

2301. - **Ruggero II, Conte, poi Re** (1128-1154). — *Follaro.* Il re Ruggero in piedi, con globo crucigero e scettro; a sinistra: R – II ℞ Croce ornata, accantonata dalla leggenda IC – XC – NI – KA Spin., pag. 39, vign. n. 1. 2 esemplari. Æ C.1

2302. - **Ruggero II e Ruggero Duca** (1140-1149). — *Ducato.* R • R • SLS – R • DX • ĀP • Ruggero e suo figlio stanti di prospetto; nel campo, a sinistra, R • X ℞ + IE • XE • RG • IN • ĀETRN • Busto del Salvatore. Cat. Samb., 100. 2 esemplari. AR C.1

2303. - *Ducato.* Simile al precedente. Cat. Samb., 100. 2 esemplari. AR C.1

2304. - *Ducato.* Simile al precedente. Cat. Samb., 100. 2 esemplari. AR C.1

2305. - *Follaro.* Il Re diademato, in piedi, con globo crucigero e lungo scettro; a sinistra, R | II ℞ Croce ornata, accantonata dalla leggenda IC - XC – NI – KA Spin., pag. 39, vign. 1. 3 esemplari. Æ C.1

2306. - *Fsazione di Follaro.* RO Leggenda cufica. ℞ RX Leggenda cufica. Spin., tav. VIII, 11. Æ C.1

2307. - *Frazione di Follaro.* Il Re seduto di prospetto. ℞ IC – XC – NI – KA Croce greca. Spin. pag. 186, vign. 1. Æ C.1

2308. - *Frazione di Follaro.* ROCE | RIVS | REX ℞ IC – XC – NI – KA agli angoli di una croce ornata. Spin., pag. 189, vign. 1. Æ C.1

2309. - **Guglielmo I e Ruggero** (1156-1160). — *Ducato.* W • REX • R • DVX • FILIVS • EIVS scritto perpendicolarmente. I due Principi stanti. ℞ IC – XC Busto del Salvatore. Spin., pag. 73, vign. 1, 2. 3 esemplari. AR C.1

2310. - **Guglielmo I** (1154-1166). — *Frazione di Follaro.* · w · | · xq ·
R/ Ramo di palma con datteri. 2 esemplari. Æ C.[1]

2311. - **Enrico VI e Costanza** (1194-1197). — *Denaro.* • HE • INPE RATOR Croce accantonata da due astri. R/ C • INPERA TRIX • Nel centro ⌒ A • P Spin., pag. 112, vign. 1. 2 esemplari. AR C.[1]

2312. - **Federico II** (1198-1250). — *Augustale.* · CESAR · AVG · IMP · ROM Busto laureato a destra, con paludamento e corazza. R/ · ✠ FRIDE - RICVS · Aquila con le ali aperte rivolta a destra. Cat. Samb., 193 *Bellissimo.* Raro. [**Tav. XXVII.**] AV C.[1]

2313. - *Denaro.* ✠ IMPERATOR Nel campo, F · R · R/ ✠ REX · SICILIE Croce. Cat. Samb., 208. AR C.[1]

2314. - *Denaro.* ✠ ROM · IPERATOR · Nel campo una grande H attorniata da tre astri. R/ ✠ R · IERSL' · ET · SICIL' · Croce e quattro astri negli angoli. Spin., pag. 130, vign. 4. M C.[1]

2315. - *Mezzo Denaro.* ✠ F · ROMANORVM · Nel campo, IP · sormontate da ⌒ ⌒ R/ ✠ · R · IERL' · ET · SICL' Croce. Cat. Samb., 236. Raro. [**Tav. XXVII.**] M C.[1]

2316. - **Corrado Imperatore** (1250-1253). — *Denaro.* ✠ • IERVSALEM • Nel centro, COR e un globetto. R/ ✠ • ET SICIL • REX • Croce. Spin., pag. 133, n. 1. 2 esemplari. M C.[1]

2317. - **Corradino** (1253-1256). — *Denaro.* · ✠ · SECVNDVS · R · Nel campo, CR sormontata da ⌒ R/ ✠ · IER' ET SICIL' Croce. Cat. Samb., 261. Raro. M C.[1]

2318. - *Denaro.* ✠ SECVNDVS R · Nel campo, C fra quattro crescenti lunari. R/ ✠ IERL ET SICIL' Croce accantonata da crescenti lunari. Rep. Gen., —. Raro. M C.[1]

2319. - **Carlo I d'Angiò** (1266-1285). — *Denaro.* ✠ KAR DEI GRA RE ✠ SICIL' Croce. R/ ✠ DVCAT · APL' EET · PRC · CA · Nel centro, · KA · A. Samb., tav. I, 7; Cat. Samb., 558. R.[2] M C.[1]

CAMPOBASSO.

2320. - **Nicola II di Monforte** (1450-1462). — *Tornese.* ✠ ⋆ NIGOLA · GOMI · ⋆ Castello. R/ ⋆ ✠ ⋆ GAMPIBASSI Croce. 2 esemplari. M C.[1]

CAPVA.

2321. - **Ferdinando I** (1458-1494). — *Cavallo.* FERD NANDVS · REX · Testa radiata a destra. R/ EQVITAS REGNI Cavallo a destra; C sotto la zampa del cavallo. 2 esemplari. Æ C.[1]

CHIETI.

2322. - **Carlo VIII** (1495). — *Cavallo.* KROLVS · D · G · R · PR · SI · Stemma coronato. R/ ✻ TEATINA ✻ CIVITAS Croce. 2 esemplari di conio diverso. Cag., 5. Æ C.[1]

GAETA.

(D. Spinelli, opera citata).

2323. - **Autonome del Secolo XI.** — *Follaro.* CON · ET · DVX · Croce entro circolo. R/ GAIETA · CI · Croce entro circolo. Spin., pag. 10, vign. 3. R.[4] Æ C.[2]

2324. - **Guglielmo II** (1154-1166). — *Follaro.* + W DEI GRA REX Croce entro circolo. R/ + CIVITAS GAIETA Castello. Spin., 192, n. 1. Æ C.[1]

2325. - **Alfonso I d'Aragona** (1442-1468). — *Ducatone d'oro.* ✠ AL FONSV : D : G : R : ARAGO : SIGILI : GITR : VLTRA Stemma inquartato. R/ ✠ DNS · M · ADIVT · ET · EGO · DES PIGIA · INIMIG · M · Il Re in armatura, galoppando a destra. [Tav. XXVII.] AV F. D. C.

GVARDIAGRELE.

2326. - **Ladislao di Durazzo** (1386-1414). — *Bolognino.* ⚜ ⁕ LÄDIS LÄVS R ⁕ Nel centro, tra cinque rosette G - V - Ä - R R/ ⁕ S ⁕ LEO ⁕ PÄPÄ ⁕ Busto del Santo, di prospetto. Æ C.[1]

2327. - *Bolognino.* Simile al precedente, ma di conio diverso. Æ C.[1]

MANFREDONIA.

2328. - **Manfredi di Svevia** (1256-1266). — *Denaro.* ✠ • ÄYNHR • REX • Nel centro, • M • R/ ✠ • SICILIE • Croce. 2 esemplari. M C.[1]

2329. - *Denaro.* • ✠ • MÄYNHRIDVS • Nel centro, • Ä • R/ ✠ REX SICILIE • Croce accantonata da quattro astri. M C.[1-2]

2330. - *Denaro.* ✠ · NFRIDVS · RX · Nel mezzo, lunetta, MÄ | Y R/ SICILIE + Croce, le aste della quale tagliano la leggenda. M C.[1]

MANOPELLO.

2331. - **Pardo Orsini, Conte** (1495-1497). — *Cavallo.* KROLVS ⁕ REX ⁕ FR Stemma di Francia. R/ ⁕ PARDVS ⁕ VR ⁕ CO ⁕ MA Croce accantonata da quattro rosette. *Della più esimia rarità.* **[Tav. XXVII.]** Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita De Ferrari La Rénotière.

MILETO.

2332. - **Ruggero I, Conte** (1058-1101). — *Doppio Follaro.* ROQ – E – RIVS – COM – ES Ruggero a cavallo a sinistra, con stendardo. R/ + – MARIA – MATER DNI La Vergine seduta, a destra, con Bambino. Æ C.[2]

2333. - *Follaro.* RO – GE – CO · ME scritto negli spazi di una croce perlata. R/ CALABR ET SICIL Nel centro, T. Æ C.[1]

ORTONA.

2334. - **Carlo VIII di Francia** (1495). — *Cavallo.* KROLVS : D : G : REX : ✠ Stemma coronato. ℞ ❀ ORTONA ❀ FIDELIS ❀ R ❀ F Croce. Raro. **[Tav. XXVII.]** Æ C.²

SALERNO.

(Giulio Sambon. *Repertorio Generale*).

2335. - **Mansone III, Duca e Vicario Imperiale** (981-989). — *Follaro.* Busto fra due astri. ℞ MAN | SO · VI | DVX Æ C.²

Proveniente dalla Collezione Sambon-Giliberti, N. 150.

2336. - *Follaro.* Castella. ℞ MAN | SO · VIC · E | DVX Raro. **[Tav. XXVII.]** Æ C.²

2337. - **Ruggero I Borsa, Duca** (1085-1111). — *Follaro.* Protome di S. Matteo di faccia; ai lati, S - M ℞ ROGE | RIVS | DVX | in tre righe. Rep. Gen., 847. Æ C.¹

2338. - *Frazione di Follaro.* Protome di San Matteo. ℞ Croce con lettere negli angoli. Spin., pag. 12. vign. 5. 2 esemplari. Æ C.²

2339. - **Guglielmo Duca** (1111-1127). — *Frazione di Follaro.* Volatile (Pavone?) a sinistra. ℞ [WR] in monogramma. Rep. Gen., 983. Æ C.¹

2340. - **Ruggero con Fulco e Guglielmo di Baville** (1102-1130). — *Follaro.* RVC Due busti sostenenti una croce. ℞ FVLGVI | DE BASA | CERS in tre linee. Rep. Gen., 882. *Rarissimo.* **[Tav. XXVII.]** Æ C.¹

Proveniente dalla Collezione Sambon-Giliberti, N. 158.

2341. - *Follaro.* Simile al precedente, ma ribattuto sopra una moneta con la leggenda DVX · ITA · SALERNO Rep. Gen., 882. 2 esemplari. Æ C.¹ e C.²

Provenienti dalla Collezione Sambon-Giliberti, N. 160,

SORA.

2342. - **Pier Gian Paolo Cantelmi e Carlo VIII di Francia** (1495). — *Cavallo Multiplo.* ⁝ KROLVS ∘ D ∘ G ∘ R ∘ FR ∘ SIC ∘ IE Tre gigli sormontati da corona. R/ ⁝ PE ∘ I ∘ PA ∘ CAN ∘ SO ∘ AL ∘ D Croce. Ribattuto. *Unico e inedito.* [**Tan. XXVII.**] Æ C.[1]

2343. - *Cavallo.* ⁝ KROLVS ∘ D ∘ G ∘ R ∘ FR ∘ SIC ∘ IE Tre gigli nel campo, sormontati da corona. R/ PE ∘ I ∘ PA ∘ CA ∘ SO ∘ ALB ∘ D ∘ Croce ancorata. *Rarissimo.* [**Tav. XXVII.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Cora, N. 167.

2344. - *Cavallo.* Tipo simile al precedente. Æ C.[2]

2345. - *Cavallo.* CAROLVS ∘ REX ∘ FR Stemma coronato. R/ ∘ PE ∘ I ∘ PA ∘ CA ∘ SO ∘ AL ∘ DVX ∘ Croce. *Rarissimo.* [**Tav. XXVII.**] Æ C.[1]

SVLMONA.

2346. - **Ladislao di Durazzo** (1386-1414). — *Bolognino.* LADISLAV · R · Nel campo, S ✱ M ✱ P ✱ E ✱ intorno ad una stella. R/ · S · PETRVS · P · Busto del Santo, di prospetto. Raro. [**Tav. XXVII.**] Æ C.[1]

2347. - **Carlo VIII di Francia** (1495). — *Cavallo.* KROLVS ∘ D ∘ G ∘ – ∘ R ∘ FR ∘ SIC ∘ IE ⁝ Corona e tre gigli; all'esergo, targa con SMPE R/ XPS ∘ VIN ∘ XPS ∘ RE ∘ XPS ∘ IM ⁝ Croce di Gerusalemme, accantonata da quattro crocette simili. *Rarissimo.* [**Tav. XXVII.**] Æ C.[1]

2348. - *Cavallo.* Simile al precedente. Æ C.[1]

2349. - *Cavallo.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[2]

TAGLIACOZZO.

2350. - **Alessandro V, Antipapa Pisano** (1409-1410). — *Bolognino.* • ALEXADR • PP • V • Bustu dell'Antipapa, di fronte, con ⚜ sul petto. R/ + • TALIACOZO ✿ • Nel campo, T•A•L•C• a croce, intorno a • *Della più grande rarità.* [**Tav. XXVIII.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ramon.

2351. – **Federico III d'Aragona** (1495-1501). — *Cavallo.* FEDERICVS ° ° ° REX ° Testa radiata a destra. R/ EQVITAS ° REGNI Cavallo gradiente a destra; sopra ✱; all'esergo, stemmetto fra due stelle a sei raggi. Raro. [**Tav. XXVIII.**] Æ C.[1]

TERAMO.

(G. RUGGERO, *Le monete di Teramo* in « Rivista Italiana di Numismatica », Anno 1905).

2352. – **Andrea Matteo Acquaviva, Duca d'Atri e Signore di Teramo** (1395-1407). — *Denaro.* + · DVX · ADRIA · Nel centro VNS R/ + · DE TERAMO Croce patente. Rug., —. *Della più esimia rarità. Secondo esemplare conosciuto.* [**Tav. XXVIII.**] M C.[2]

TORRE ANNVNZIATA.

2353. – **Filippo IV** (1621-1647). — *Testone.* PHILIPP · IIII · D · G · 162? · Busto radiato, a destra; dietro, MC | C* R/ HISP · VTRIV · SICILIE · RE · Stemma coronato. AR C.[1]

2354. – *Testone.* Simile al precedente. AR C.[1]

2355. – *Pubblica.* PHILIPPVS · IIII · D · G · 1622 Busto radiato, a sinistra; dietro, MC R/ PVBLI | C · A | COMMO | DITAS in corona d'alloro. Æ C.[1]

2356. – *Grano.* PHILIPPVS · IIII · D · G · Busto radiato a sinistra; dietro, MC R/ NEAPOLIS · REX · 1622 · Croce di Gerusalemme accantonata da quattro crocette. 2 esemplari. Æ C.[1]

VASTO.

2357. – **Cesare d'Avalos** (1706). — *Prova dello Zecchino.* ✤ CÆS · DAVAL · DE AQVIN · DE ARAG · MAR · PIS & VASTI · D · G · S · R · I · PR · Busto, a destra. R/ DOMINVS REGIT ME · ANNO · 1706 · Stemma coronato. Rara. [**Tav. XXVIII.**] Ottone C.[1]

2358. – *Tallero.* Tipo simile al precedente. Raro. [**Tav. XXVIII.**] AR C.[1]

ITALIA INSVLARE

SICILIA.

CATANIA.

(W. Wroth, *Imperial Byzantine Coins*, ecc. « Catalogo del Museo Britannico »).

2359. - **Maurizio Tiberio** (582-602). — *Nummo.* DN · · · · · TIBPPAVC Busto di prospetto. R/ Segno, I; ai lati, ANNO – XϘIII; all'esergo, CAT. Cat. Mus. Brit., 259. Bello. Æ C.[1]

2360. - *Nummo.* DN MAV · · · · PPAV Busto a destra. R/ ✱ V ✱ all'esergo, CAT. Cat. Mus. Brit, 261. Æ C.[2]

2361. - **Eraclio ed Eraclio Costantino** (610-641). — *Nummo.* Busti di prospetto, di Eraclio ed Eraclio Costantino. R/ Segno, I; ai lati, ANNO – XϘ; all'esergo, CAT. Raro. Cat. Mus. Brit., 410. Æ C.[1]

2362. - **Federico II d'Aragona** (1296-1337). — *Quattrino.* ⴹRⴷ : RⴹX : SIⴹILIⴹ Stemma Aragonese a losanga. R/ ⴹRⴷ : RⴹX : SIⴹILIⴹ : Elefante a sinistra; sopra. IR *Rarissimo.* Æ C.[2]

MESSINA.

(D. Spinelli, Op. cit. — G. Sambon, Op. cit.).

2363. - **Ruggero II, Re** (1102-1154). — *Frazione di Follaro.* Busto di prospetto di S. Nicola. R/ Iscrizione, greca, in quattro linee. Spin., pag. 40, 7. Rep. Gen., 894. Æ C.[1]

2364. - **Guglielmo II** (1166-1189). — *Frazione di Follaro.* OPERⴷTⴷ · IN · VRBE · MESSⴷNⴷ · Nel centro, in due line: REX W | SC⊕S R/ Iscrizione cufica. Spin., tav. XIII, 26. Rep. Gen., 1002. Æ C.

2365. – **Tancredi e Ruggero suo figlio** (1192-1193). — *Frazione di Follaro.* ✣ ROGERIVS : Nel centro, • | REX | • R/ Leggenda cufica. Spin., tav. XVII, 23. Rep. Gen., 1027. Æ C.[1]

2366. – **Pietro III d'Aragona (I di Sicilia) e Costanza Sveva** (1282-1285). — *Pierreale.* ✻ ⁝ P ⁝ DEI ⁝ GRA ⁝ ARAGON ⁝ SICIL' ⁝ REX ⁝ Scudo aragonese nel centro di otto semicerchi. R/ ✻ COSTA ⁝ DEI ⁝ GRA ⁝ ARAG' SICIL ⁝ REGIA Aquila ad ali aperte nel centro di otto semicerchi. AR C.[1]

2367. – *Pierreale.* Simile al precedente, ma di conio diverso. AR C.[1]

2368. – **Giacomo d'Aragona** (1285-1296). — *Pierreale.* Tipo simile al precedente. AR C.[1]

2369. – *Pierreale.* Simile al precedente, ma di conio diverso. AR C.[1]

2370. – **Federico II d'Aragona** (1296-1337). — *Denaro.* + • FRI • T • DEI • GRA • Testa coronata, a sinistra. R/ + • REX • SICILIE Croce. Æ C.[1]

2371. – *Denaro.* + FEDERICVS • • • Testa diademata di fronte. R/ + GR - ACI - ARE - XSI Croce intersecante la leggenda, accantonata da quattro stellette. Raro. Æ C.[2]

2372. – **Giovanni d'Aragona** (1458-1479). — *Denaro.* Aquila. R/ Stemma. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

2373. – **Carlo V** (1519-1554). — *Da 4 Tarì.* Busto coronato, a destra; sotto, 4 R/ Aquila coronata; sotto, G – M • 1555. AR C.[1]

2374. – *Da 3 Tarì.* Busto coronato, a destra; sotto, 3 R/ Croce fiorita; sotto, G – M • 1555. AR C.[1]

2375. – *Da 2 Tarì.* Busto coronato, a sinistra. R/ Aquila coronata; sotto, I – P • 1538. AR C.[1]

2376. – *Da 2 Tarì.* Busto coronato, a destra. R/ Aquila coronata; sotto, G – M • 1555. AR C.[1]

2377. – *Tarì.* Busto coronato, a sinistra. R/ Aquila coronata; sotto, I – P • 1540. AR C.[1]

2378. - **Filippo III** (1598-1621). — *Tarì.* Busto corazzato, a sinistra. R/ Aquila coronata. 1609. Æ C.[1]

2379. - **Filippo IV** (1621-1665). — *Da 3 Tarì.* Busto coronato, a sinistra, con collare a cannoli; sotto, • • • R/ Croce con foglie e corone; sotto, I - P · 1624. Æ C.[1]

2380. - *Tornese.* Aquila coronata. R/ Leggenda. Æ C.[1]

2381. - **Carlo II** (1665-1700). — *Tornese.* Aquila. R/ Leggenda. 1686, 1687. 2 esemplari. Æ C.[1]

PALERMO.

2382. - **Ruggero II** (1102-1154). — *Doppio Follaro (concavo).* Il Re seduto di prospetto. R/ Busto del Salvatore. Rep. Gen., 897. Spin., pag. 39, vign. 3. Æ C.[1]

2383. - **Guglielmo II** (1166-1189). — *Quarto di Tercenaria.* Nel centro, croce. Giro di leggenda cufica. R/ QVART | ATERCE | NARII in tre righe. Rep. Gen., 999. Spin., tav. XIII, 23. Æ C.[1]

2384. - *Doppio Follaro.* Testa di leone. R/ Palmizio con datteri. Rep. Gen., 1000. Spin., pag. 74, vign. 3-4. 2 esemplari. Æ C.[1]

2385. - **Tancredi Re** (1190-1194). — *Mezzo Denaro.* TACD | REX · SI | CILIE In tre righe. R/ Leggenda cufica. Spin., tav. XVI, 11. Rep. Gen., 1025. Æ C.[1]

2386. - **Carlo II** (1665-1700). — *Grano.* 1699, 1700. 2 esemplari. Æ C.[1]

2387. - *Da 3 Cavalli.* 1698. Æ C.[1]

2388. - **Filippo V di Spagna** (1700-1708). — *Grano.* Æ C.[2]

2389. - **Vittorio Amedeo II di Savoia** (1713-1719). — *Pubblica.* 1716, 1717. 2 esemplari. Æ F. D. C.

2390. - **Carlo III (VI) d'Austria** (1707-1735). — *Tarì.* — *Mezzo Tarì.* 1733. 2 esemplari. Æ C.[1]

2391. - **Carlo III di Borbone** (1734-1759). — *Piastra.* CAROLVS · D · G · SIC · ET · HIER · REX HISP · INF Busto laureato, a destra. ℞ FAVSTO CORONATIONIS ANNO · 1735 · Aquila coronata ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, E – N. Æ C.[1]

2392. - *Grano.* 1737. Æ C.[1]

2393. - **Ferdinando IV (III di Sicilia)** (1759-1825). — *Da 30 Tarì.* FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto a destra; sotto, 1785. ℞ EX · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT entro doppio circolo. La Fenice sul rogo; sopra, il sole. Ai lati, nel campo, G · L · – C · **[Tav. XXVIII.]** Æ C.[1]

2394. - *Da 30 Tarì.* FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto, a destra. ℞ EX AVRO ARGENTEA RESVRG T · 1791 · La Fenice sul rogo; sopra, il sole. Ai lati, nel campo, G · L · – C · I · **[Tav. XXVIII.]** Æ C.[1]

2395. - *Da 30 Tarì.* FERDINAN · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto a destra; sotto, T · 30 · ℞ EV · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT · 1793 · Fenice sul rogo volta a destra; sopra, sole. Nel campo, ai lati, N · d – O · V · Æ C.[1]

2396. - *Piastra.* FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto a destra; sotto, T 12 ℞ HISPANIARVM · INFANS · Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sinistra; nel campo, N · d – O · V · sotto, 1795. Æ C.[1]

2397. - *Da 4 Tarì.* Tipo simile al precedente. 1793. Æ C.[1]

2398. - *Da 10 Grana.* Testa radiata a destra. ℞ Spiga di grano fra due cornucopie. 1815. Æ C.[1]

2399. - *Da 5 Grana.* Testa radiata a destra. ℞ La Sicurezza seduta a sinistra. 1815. 2 esemplari. Æ C.[1]

2400. - *Pubblica.* Aquila. ℞ Leggenda. 1795. Æ F. D. C.

2401. - *Da 2 Grana.* Testa radiata a destra. ℞ Pegaso. 1815. Æ C.[2]

2402. - *Grano.* Aquila. ℞ Leggenda. 1776. Æ C.[1]

2403. - *Grano.* Testa radiata. R/ Grappolo. 1814, 1815. 2 esemplari. Æ C.[1]

2404. - *Da 3 Cavalli.* Aquila. R/ Leggenda. 1775, 1776. 2 esemplari. Æ C.[2]

SIRACVSA.

(W. WROTH, *Imperial Byzantine Coins*, ecc. «Catalogo del Museo Britannico»).

2405. - **Costanzo II con Costantino IV, Eraclio e Tiberio.** — *Nummo.* I due augusti in piedi, di prospetto. R/ I due augusti in piedi; nel centro M sormontato da sigla; sotto, SCL Cat. Mus. Brit., 363. Æ C.[1]

2406. - **Ossidionale** (1704). — *Da 2 Grana.* CAROLVS * VI * D · G · ROM · IM * Aquila coronata, volta a sinistra, con stemma sul petto. R/ VT | FACI | LIVS | 1734 entro cartella ornata. Rara. Æ C.[1]

VENTIMIGLIA.

2407. - **Giovanni VI Requens.** — *Mezzo Scudo.* IOAN : D : G : COM : - DE VIGINTIMIL : Busto a destra. R/ S : R : I : PRINC : MAR - CH : GERACIS · 1725 Stemma coronato. *Della più alta rarità.* **[Tav. XXVIII.]** AR C.[1]

ISOLA DI CORSICA

CORTE.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

2408. - **Repubblica - Pasquale Paoli** (1764-1769). — *Da 20 Soldi.* 1764. *C. N. I.*, 14. Æ C.[1]

2409. - *Da 20 Soldi.* 1768. *C. N. I.*, 27. Raro. [**Tav. XXVIII.**] Æ C.[1]

2410. - *Da 4 Soldi.* 1764. *C. N. I.*, 16. 2 esemplari. Æ C.[1]

2411. - *Da 4 Soldi.* 1765. *C. N. I.*, 19. M C.[1]

2412. - *Da 4 Soldi.* 1765. Con il 4 rovesciato. *C. N. I.*, 20. Raro. M C.[1]

2413. - *Da 4 Soldi.* 1766. *C. N. I.*, 23. 2 esemplari. M C.[1]

2414. - *Da 4 Soldi.* 1767. *C. N. I.*, 26. 3 esemplari di conio diverso. M C.[1]

2415. - *Da 2 Soldi.* 1764. *C. N. I.*, 17. M C.[1]

2416. - *Da 2 Soldi.* 1766. *C. N. I.*, 24. M C.[1]

2417. - *Da 8 Denari.* 1768. *C. N. I.*, 29. *Rarissimo.* [**Tav. XXVIII.**] M C.[1]

MVRATO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

2418. - **Repubblica - Pasquale Paoli** (1762-1764). — *Da 10 Soldi.* 1763. *C. N. I.*, 11. Æ C.[1]

2419. - *Da 4 Soldi.* 1762. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

2420. - *Da 4 Soldi.* 1763. *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

2421. - *Da 2 Soldi.* 1762. *C. N. I.*, 6. M C.[1]

2422. - *Da 8 Denari.* 1762. *C. N. I.*, 7. M C.[1]

OREZZA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

2423. - **Teodoro I Neuhof, Re** (1736). — *Da 5 Soldi.* Grandi T • R coronate fra due rami di palma legati; sotto, 1736. R/ PRO • BONO • PVBLICO • RE • • • Nel mezzo SOLDI | CINQV | E • *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* M C.[1]

ISOLA DI SARDEGNA

CAGLIARI.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

2424. - **Giovanni II d'Aragona** (1458-1479). — *Minuto.* 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

2425. - **Ferdinando V di Castiglia** (1479-1516). — *Minuto.* 5 esemplari diversi. Æ C.[1]

2426. - *Minuto.* 8 esemplari diversi. Æ C.[1]

2427. - **Carlo V Imperatore** (1517-1556). — *Doppio Reale.* ❁ CAROLVS · V · IMPERATOR · R · SARDINIE · Busto a destra; dietro, due anelli. R/ ❁ INIMICOS EIVS · INDVAM CONFVSIONE Croce patente in quattro archi con trifogli alle punte. *C. N. I.*, 15, *var.* Raro. [**Tav. XXVIII.**] Æ C.[1]

2428. - **Filippo III di Spagna** (1598-1621). — *Da 3 Cagliaresi.* — *Cagliarese.* 3 esemplari. Æ C.[1]

2429. - **Filippo IV di Spagna** (1621-1665). — *Soldo.* *C. N. I.*, 27. 3 esemplari. Æ C.[1-2]

2430. - **Carlo II di Spagna** (1665-1700). — *Da 2 1/2 Reali.* Busto coronato, a destra, fra 12 - 6. R/ Croce ornata con stelle negli angoli. 1694. *C. N. I.*, 57. 3 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

2431. - *Da 2 1/2 Reali.* 1695. *C. N. I.*, 62. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

2432. - *Da 2 1/2 Reali.* 1696. *C. N. I.*, 68. Æ C.[1]

2433. - *Da 2 1/2 Reali.* 1700. *C. N. I.*, 74. Æ C.[1]

2434. - *Reale.* Senza data. *C. N. I.*, 78. Æ C.²

2435. - *Reale.* 1671, 1689, 1690. 4 esemplari. Æ C.¹

2436. - *Reale.* 1695, 1696, 1699, 1700. 4 esemplari. Æ C.¹

2437. - *Mezzo Reale.* Senza data. *C. N. I.*, 80. Æ C.¹

2438. - *Da 3 Cagliaresi.* 1669, 1671, 1685, 1699. 2 esemplari. Æ C.¹

2439. - *Cagliaresi.* 1668, 1669. 2 esemplari. Æ C.¹

2440. - **Carlo III d'Austria, Re di Spagna poi VI Imperatore** (1708-1711). — *Da 2 ½ Reali.* Busto coronato, a destra, fra 12 - 6; sotto, 1716. R/ Croce ornata, con stelle negli angoli. *C. N. I.*, 18. *Rarissimo.* [**Tav. XXVIII.**] Æ C.¹

2441. - *Da 3 Cagliaresi.* 1712, 1713. 2 esemplari. Æ C.¹

2442. - *Mezzo Soldo.* 1712. Æ C.¹

2443. - **Vittorio Amedeo II** (1721-1730). — *Reale.* 1727. *C. N. I.*, 15. — *Mezzo Reale.* 1727. *C. N. I.*, 20. 2 esemplari. Æ C.¹

2444. - *Da 3 Cagliaresi.* 1724. — *Cagliarese.* 1724. 2 esemplari. Æ C.¹

2445. - **Carlo Emanuele III** (1730-1773). — *Reale.* 1732. *C. N. I.*, 228. Raro. Æ C.¹

2446. - *Reale.* 1768, 1769. *C. N. I.*, 270, 282. 2 esemplari. Æ C.¹⁻²

2447. - *Reale.* 1770, 1771. *C. N. I.*, 291, 298. 3 esemplari. Æ C.¹

2448. - *Mezzo Reale.* 1768, 1769. *C. N. I.*, 271, 282. 2 esemplari. Æ C.¹

2449. - *Soldo.* 1768, 1770, 1771. 3 esemplari. M C.²

2450. - *Da 3 Cagliaresi.* 1752. — *Cagliarese.* 1732, 1741, 1764. — *Mezzo Cagliarese.* 1736. 5 esemplari. Æ C.¹

2451. - **Vittorio Amedeo III** (1773-1796). — *Scudo Sardo.* VIC · AM · D · G · REX · SAR · CYP · ET · IER Testa a sinistra. Sotto, 1773. R/ DVX · SAB · ET · MONTISFER · PRINC · PED · & · Stemma Sardo con collare. *C. N. I.*, 50. Raro. Æ C.[1]

2452. - *Reale.* 1794. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

2453. - *Reale.* 1795. *C. N. I.*, 182. Æ C.[2]

2454. - **Vittorio Emanuele I** (1802-1821). — *Reale.* 1882. *C. N. I.*, 6. M F. D. C.

2455. - *Da 3 Cagliaresi.* *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

2456. - **Carlo Alberto** (1831-1849). — *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* — *Centesimo.* 1842. *C. N. I.*, 116, 117, 118. 3 esemplari. Æ C.[1]

ALGHERO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

2457. - **Alfonso V d'Aragona** (1416-1458). — *Minuto.* + REX ALFONSVS Stemma. R/ + CIVITAS ALGERI Croce. *C. N. I.*, 10. Raro. Æ C.[1]

2458. - *Minuto.* Simile al precedente. R/ IN VILLA ALGER Simile al precedente. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

2459. - **Carlo V Imperatore** (1517-1556). — *Minuto.* + CARLAS······· Stemma. R/ CIVITA ALGERI Croce. *C. N. I.*, —. Æ C.[1]

2460. - *Minuto.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

2461. - *Minuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

2462. - *Minuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 15. Æ C.[1]

BOSA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

2463. – **Giovanni II d'Aragona** (1387-1395). — *Minuto.* ✠ IOANES · REX · Stemma d'Aragona. ℞ CI - VI - BO - SE Croce patente intersecante. *C. N. I.*, 1. *Rarissimo.* [**Tav. XXVIII.**] Æ C.[1]

IGLESIAS.

2464. – **Alfonso IV d'Aragona** (1327-1336). — *Reale.* ✠ ALFONSVS ARAGONET SARDIN REX Stemma fra cinque rosette e otto archi. ℞ + FORTITVDO ET LAVS MEA DOMIVS Croce accantonata da quattro rosette, in otto archi. *C. N. I.*, 1. Ꞩ C.[1]

2465. – **Pietro IV d'Aragona** (1336-1387). — *Reale.* ✠ PETRVS ARA GONUM ET SARDINIE REX Stemma a cuore fra cinque rosette, otto globetti e otto archi. ℞ ✠ FORTITUDO ET LAUS MEA DOMINVS Croce patente accantonata da quattro rosette e otto globetti, in otto archi. *C. N. I.*, 2. 2 esemplari. Ꞩ F. D. C. e C.[1]

2466. – *Reale.* ✠ PETRUS DEI : GRACIA : REX : Stemma a losanga fra quattro rosette, in otto archi. ℞ ✠ ARAGONVM : ET : SARDINIE : Croce accantonata da quattro corone. *C. N. I.*, 7, 8. 2 esemplari. Ꞩ C.[1]

2467. – *Mezzo Reale.* ✠ PETRVS ARAGONUM ET SARDINIE REX Simile al precedente. ℞ ✠ FORTITUDO ET LAUS MEA DOMINUS Simile al precedente. *Rarissimo.* *C. N. I.*, 11. [**Tav. XXVIII.**] Ꞩ C.[1]

ISOLA DI MALTA

MALTA.

(E. H. Furse, *Memoires Numismatiques de l'Ordre Souverain de Saint Jean de Jérusalem.* Rome, MDCCCLXXXV).

2468. – **Giovanni de la Valette** (1557-1568). — *Da 4 Tarì.* ✠ F · IOANNES DE VALLETE · M · HOSP · HIER · Stemma inquartato. ℞ ✠ PROPTER VERITATEM ET IVSTICIAM · Testa del Santo. Fur., pag. 152. Æ C.[1]

2469. – *Da 4 Tarì.* Simile al precedente, ma di conio diverso. Fur., pag. 152. Æ C.[1]

2470. – **Giov. Paolo Lascaris** (1636-1657). — *Da 2 Tarì.* Con tre contromarche. Fur., pag. 209. Æ C.[1]

2471. – **Raimondo Perellos** (1697-1720). — *Grano.* 1703, 1718. Fur., pag. 239. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

2472. – **Ant. Manoël de Vilhena** (1722-1736). — *Da 2 Tarì* Fur., pag. 259. Æ C.[1]

2473. – **Raimondo Despuig** (1736-1741). — *Da 4 Tarì.* Ritratto a sinistra. ℞ Stemma coronato. 1737. Fur., pag. 264. Æ C.[1]

2474. – **Emanuel Pinto** (1741-1773). — *Da 4 Tarì.* F · EMMANVEL – PINTO · M · M · HS · S Stemma coronato. ℞ NON SVRREXIT MAIOR San Giovanni, in piedi, a destra. Manca nel Furse. [**Tav. XXIX.**] Æ C.[1-2]

2475. – *Carlino.* 1752. — *Grano.* 1747. Fur., pag. 286. 3 esemplari. Æ C.[1-2]

2476. – **Francesco Ximenes** (1773-1775). — *Scudo.* Ritratto a destra. ℞ Stemma coronato. 1773. Fur., pag. 292. Raro. Æ C.[1]

2477. - **Emanuel di Rohan** (1775-1797). — *Tarì.* — *Cinquina.* — *Mezza Cinquina.* — *Grano.* Fur., pag. 304, 305. 6 esemplari. Æ C.[1]

2478. - **Ferdinando di Hompesch** (1797-1799). — *Da 30 Tarì.* F · FERDI DANDVS HOMPESCH M · M · Ritratto a sinistra. ℞ HOSPITAL · ET S · SEP · HIER · Aquila con stemma sul petto; sopra, 1798. Nel campo, T · 30. Fur., pag. 313. Ꝝ C.[1]

ZECCHE ITALIANE ALL'ESTERO

AVIGNONE.

(A. Cinagli, op. cit.; C. Serafini, op. cit.).

2479. – **Innocenzo VI, Papa** (1352-1362). — *Mezzo Grosso.* – • – INNO CEN – • PP • SEXTVS • Il Papa seduto di prospetto, benedicente. R/ ✠ • SA – NTVS – PET – RVS Grande croce che taglia la leggenda; nei cantoni, quattro paia di chiavi incrociate. Cin., 3; Ser., 2. R.3 **[Tav. XXIX.]** Æ C.1

Proveniente dalla Vendita Ratto di Monete Avignonesi, 1919.

2480. – **Urbano V, Papa** (1362-1370). — *Fiorino Papale.* • S • IOHA – NN S • B • S. Giovanni Battista, stante di fronte. Nel campo in alto, a sinistra, una mitria. R/ (Chiavette) SANT – PETRN • Fiordaliso. Ser., 24. Raro. **[Tav. XXIX.]** AV F. D. C.

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2481. – *Carlino o Grosso papale.* ◦ – • VRB[AN]VS ⁝ – ⁝ PP ⁝ QVNTS ◦ (AN in monogramma). Il Papa seduto, benedicente. R/ ✠ (Chiavette) ⁝ SANCTVS (Chiavette) ⁝ PETRVS ⁝ (Chiavette), nel giro. In mezzo, chiavi decussate e legate. Cin., 3 *var.*; Ser., 30. R.3 Æ C.1

2482. – *Mezzo Grosso Papale.* ◦ – VRB[AN]VS – ⁝ PP ⁝ QVNTVS ◦ (AN in monogramma). Il Papa seduto di prospetto, benedicente. R/ ✠ ⁝ SANCTVS (Chiavette) ⁝ PETRVS (Chiavette) ⁝ Croce patente accantonata da quattro paja di chiavette decussate. Cin., 5 *var.*; Ser., 32. R.4 Æ C.1-2

2483. – *Mezzo Grosso o Doppio Denaro.* (Chiavette) ◦ VRBANVS ⁝ QVNTVS ◦ nel giro. In mezzo, mitria; sotto, V – PP • R/ ✠ ⁝ SANCTVS ⁝ PETRVS ⁝ Croce patente; nel primo e quarto cantone, piccola mitria; nel secondo e terzo chiavette decussate. Cin., 6; Ser., 36. M C.1

2484. – **Gregorio XI, Papa** (1370-1378). — *Carlino* o *Grosso Papale.* ✿ – GREGORV' ⁝ – ⁝ PP ⁝ VNDEC' ✿ Il Papa seduto di fronte, benedicente. R/ ✠ (Chiavette) ⁝ SANCTVS (Chiavette) ⁝ PETRVS ⁝ (Chiavette) nel giro. In mezzo, chiavi decussate e legate. Cin., 2; Ser., 75. R.[3] [**Tav. XXIX.**] Æ C.[1]

2485. – *Carlino* o *Grosso Papale.* Simile al precedente. Cin., 2 Ser., 75. Raro. Æ C.[1]

2486. – **Clemente VII, Antipapa Avignonese** (1378-1394). — *Carlino* o *Grosso Papale.* – ◦ – CLE[HE]NS ◦ PP ◦ SETHIS ◦ L'Antipapa seduto di faccia, benedicente. R/ ✠ (Chiavette) ⁝ SANCTVS (Scudetto) ⁝ PETRUS ⁝ (Chiavette) Grandi chiavi decussate e legate. Cin., —; Ser., 7. Raro. [**Tav. XXIX.**] Æ C.[1]

2487. – *Carlino* o *Grosso Papale.* Tipo simile al precedente; ma al D/, SEPTIHVS e al R/ SANCTVS ⁝ PETRVS ⁝ ET ⁝ PAULVS Ser., 10. Raro. Æ C.[1-2]

2488. – **Giovanni XXIII, Antipapa Pisano** (1410-1415). — *Ducato Papale.* IOHES : PP · VI – CESI[MU]S : III · Stemma dell'Antipapa, sormontato da triregno. R/ ⁝ S[AN]TUS ⁝ PETRUS ⁝ ET ⁝ P[AU]LVS ⁝ Chiavi decussate e legate. Cin., 3 *var.*; Ser., 31 *var.* *Rarissimo.* *Bellissimo.* [**Tav. XXIX.**] AV C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2489. – **Martino V, Papa** (1417-1431). — *Ducato Papale* o *Fiorino di Camera.* MARTNVS : PP – QUINTUS • Stemma sormontato da grande tiara. R/ ✠ ⁝ SANTUS ⁝ PETRUS ⁝ ET ⁝ PAULUS ⁝ (AN e AU monogramma). Chiavi decussate. Cin., 1; Ser., 83 *var.* R.[6] [**Tav. XXIX.**] AV C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1918.

2490. – *Carlino* o *Grosso papale.* M[AR]TINUS – • PP • QUINTUS • (AR) in monogramma). Il Papa seduto di fronte, benedicente. R/ ✠ ⁝ S[AN]TVS : PETRVS : ET : P[AU]LVS ⁝ (AN e AU in monogramma). Chiavi decussate e legate; sopra, e fra esse, colonnina coronata (stemma del Pontefice). Cin., 17; Ser., 85. R.[3] Æ C.[1]

2491. – *Carlino* o *Grosso Papale.* Simile, ma senza lo stemma del Pontefice nel R/. Ser. 89. *Raro.* Æ C.[1]

2492. – *Mezzo Grosso.* (Chiavette) ⁝ MARTINVS ⁝ PP ⁝ V ⁝ Mitria; sotto, colonnina coronata (stemma del Pontefice) fra due P. R/ ✠ ⁝ SANCTVS ⁝ PETRVS ⁝ Croce patente; nel 1° e 4° cantone, piccola mitria; nel 2° e 3°, chiavette decussate. Cin., — ; Ser., 90. M. C.[1-2]

2493. – **Sisto IV, Papa** (1471-1484). — *Carlino* o *Grosso Papale.* ⁝ - SIXTVS - ⁝ PAPA ⁝ QVARTVS ⁝ Il Papa seduto di prospetto, benedicente. R/ ✠ : SA - NCTV - S ⁝ PET - RVS ⁝ Grande croce patente che taglia la leggenda, accantonata da quattro paia di chiavette decussate. Cin., 43; Ser., 123; R.[3] Æ C.[1-2]

2494. – **Alessandro VI, Papa** (1492-1503). — *Carlino.* ALEXAN - DER · P · P : V · I · Il Papa seduto di faccia, benedicente. R/ SAN - TVS - PET - RVS Grande croce patente che taglia la leggenda, accantonata da quattro paia di chiavette decussate. Cin., 19; Ser., 65. R.[3] Æ C.[1]

2495. - **Giulio II, Papa** (1503-1513). — *Scudo d'oro del Sole.* (Sole) IVLIVS : PAPA : SECVNDVS : T : Stemma con chiavi; sopra, tiara; a destra, armetta del Cardinale D'Amboise, legato; a sinistra, un anellino. R/ + GEORGIVS : DE : AMBASIA : CAR : ET : LEGA : T : Croce ornata. Cin., 14, *var.* Ser., 209; *Rarissimo.* [**Tav. XXIX.**] AV C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2496. – *Dozeno.* + IVLIVS - PAPA ▪ SECVNDVS ▪ T ▪ Stemma con chiavi; sopra, tiara; sotto, AVI; a sinistra, tiara; a destra, armetta del Card. D'Amboise. R/ GEORGIVS ▪ DE ▪ AMBA SIA ▪ CAR ▪ ET ▪ LEGA Croce patente; nel 1° e 4° cantone, tiara; nel 2° e 3°, chiavette decussate. Cin., 86; Ser., 210. R.[3] Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2497. – *Picciolo.* ✠ : IVLIVS · ◦ · PAPA · II : Due chiavi a palo. Nel mezzo, un anellino. R/ ✠ : SANCTVS : PETRVS : Croce patente; nel 2° cantone, un anellino; nel 4°, chiavi decussate. *Inedito. Rarissimo.* [**Tav. XXIX.**] Æ C.[1]

2498. - **Pio IV, Papa** (1559-1565). — *Carlino* (?). PIVS · PP – QVARTVS Il Papa seduto di faccia, benedicente. ℞ ALEX – FAE · C – LEGA A · V · E · Grande croce patente che divide la leggenda, accantonata da quattro paia di chiavette decussate. Cin., 33; Ser., 248. R.[4] M. C.[1]

2499. - **Gregorio XIII, Papa** (1572-1585). — *Testone.* ✠ GREGORIVS : XIII – PONTI : MAX : 1575 : Busto del Pontefice, con piviale, a sinistra. ℞ CARO : CAR : D : BOVRBON : LEGA : AVEN : Stemma del Cardinale Carlo di Bourbon. Cin., 152, *var.* Ser., 866. R.[3] **[Tav. XXIX.]** Æ C.[1-2]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2500. - *Da 6 Bianchi.* · – GREGORIVS · XIII · PONTIF · MAX – · Grande G sormontata da tiara. ℞ ✠ CARO · CA · LEGA · GEOR · CA · COLE · AVEN Croce con fiordalisi alle estremità. Cin., 247, *var.*; Ser., 868, *var.* R.[2] 2 esemplari. Æ C.[1]

2501. - *Dozeno.* Stemma con le chiavi decussate. ℞ ✠ ✠ CARO · CA · LEGA · GEOR · CA · COL · AVEN Croce accantonata da gigli e leoni. Cin., 386; Ser., 870. Raro. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1-2]

2502. - **Clemente VIII, Papa** (1592-1605). — *Giulio* o *Clementino.* CLEMENS · VIII – PONTI · O · M ✱ Stemma del Pontefice. ℞ S · PETRVS – · AVENIO R Stemma del Cardinale Acquaviva; sopra, mezza figura di S. Pietro. Cin., 112; Ser., 280. R.[3] Bello. Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2503. - *Giulio* o *Clementino.* Stemma. ℞ S. Pietro stante. A destra, in basso, armetta di Monsignor Silvio Savelli, Vice-legato. Cin., 113; Ser., 283. Raro. Æ C.[2]

2504. - *Dozzina.* CLEMENS · VIII · PONT · MAX Stemma con chiavi decussate, sormontato da tiara; ai lati, A – A · ℞ + OCT · CAR · D · AQVAVIVA · LEG · AVE · 1594 · Croce ansata; nel 1º e 4º cantone, croce patente; nel 2º e 3º, leoncino rampante. Cin., 111. Manca in Serafini, con questa data. Raro. Æ C.[1-2]

2505. - *Dozzina.* Simile al precedente. ℞ ✠ CARO EP ANCON · PROLE · AVE · 1601 Grande croce gigliata; agli angoli, quattro aquilette coronate. Cin., 149; Ser., manca con questa data. Raro. — C.[1]

2506. – *Patard.* Chiavi decussate. ℞ Croce entro quattro centine. Cin., 169, *var.*; Ser., 300. 2 esemplari. M. C.[1]

2507. Urbano VIII, Papa (1623-1644). — *Quadrupla.* · VRBANVS · ✠ · VIII · PONT · MAX · 1640 Busto del Pontefice a destra, il capo nudo, con piviale arabescato; sotto, armetta di Monsignor Federico Sforza, Vice-legato. ℞ ·ANTONIVS·CARD·BARBERINVS·LEGAT·AVE· Stemma del Cardinale Antonio Barberini, su croce di Malta, sormontato da cappello cardinalizio. Cin., 10; Ser., manca con questa data. *Rarissima. Splendida.* **[Tav. XXIX.]** AV C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2508. – *Mezzo Franco.* · VRBANVS · VIII · PONT · MAX ✳ (le parole divise da fogliette). Busto del Pontefice a destra, con piviale. Esergo, · 1637 · tra due fogliette. ℞ ✣ ANTONIVS ✣ CARD ✣ BARBERINVS ✣ LE ✣ AVE ✣ Croce fiorata e gigliata. Cin., 134, *var.*; Ser., 639. *Rarissimo.* **[Tav. XXIX.]** Æ C.[1]

2509. – *Barberino* o *Giulio.* VRBANVS · VIII · PONT · M 1627 Stemma del Pontefice, sormontato da chiavi e tiara. ℞ S PETRVS – AVENIO ✳ Stemma del Cardinale Francesco Barberini, legato; sopra, mezza figura di S. Pietro. Cin., 201; Ser., 645, *var.* Æ C.[1]

2510. - *Barberino* o *Giulio.* Simile, ma dell'anno 1628 Cin., 203; Ser., 647. 2 esemplari. Æ C.[1]

2511. – *Barberino* o *Giulio.* Simile, ma dell'anno 1630 Cin., 204; Ser., 650. Æ C.[2]

2512. – *Barberino* o *Giulio.* Simile, ma dell'anno 1631 Cin., 206; Ser., 651. 2 esemplari. Æ C.[1]

2513. – *Barberino* o *Giulio.* Simile al precedente; ma al ▷, 1633 e al ℞, S · PETRVS · – · AVENIO · ★ · con lo stemma del Card. Antonio Barberini. Cin., 208; Ser., 655. Raro. 2 esemplari. Æ C.[1]

2514. – *Doppio Tornese* o *Quattrino.* ★ VRBANVS VIII PONT MAX Busto del Pontefice, a destra, con piviale. ℞ · ANT · CAR · BAR · LE · AVE · 1636 Tre api. Cin., 359; Ser., 671. Æ C.[1]

2515. - **Innocenzo X, Papa** (1644-1655). — *Scudo da 8 Giuli.* · INNOCENTIVS · X · PONT · OPT · MAX · Busto del Pontefice a destra, con piviale. Esergo, 1651 tra due fogliette. R/ ⚜ · CAMILLVS · CARD · PAMPHILIVS · LEGAT · AVEN · Stemma del Cardinale Pamphilj. Cin., 30, *var.*; Ser., 217. *Rarissimo. Bellissimo.* **[Tav. XXIX.]** Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2516. - *Scudo da 8 Giuli.* INNOCENTIVS · X · PONT · OPT · MAX Busto del Pontefice a destra, con piviale; sotto, armetta di Monsignor Lorenzo Corsi, protonotario apostolico. Esergo, 1651 R/ ⚜ CAMILLVS · CARD · PAMPHILIVS · LEGAT · AVEN · Stemma del Cardinale Pamphilj, legato. Cin., 30, *var.*; Ser., 219. *Rarissimo.* Bello. **[Tav. XXIX.]** Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

2517. - **Alessandro VII, Papa** (1655-1667). — *Carlino* (?). ALEXANDER · VII · P · O · M · 16. . . . Stemma del Pontefice sormontato da chiavi e tiara. R/ S · PETRVS — · (Piccola oca) · AVENIO · Armetta di Monsignor Conti, vice-legato. Sopra, mezza figura di San Pietro. Cin., 96; Ser., 145. R.[3] Æ C.[2]

2518. - *Carlino* (?). FLAVIVS · CAR · GHISIVS · LE · A · Ritratto del Cardinale Chigi, a destra. R/ AB · STELLA · LVX · ORITVR · (Piccolo busto) · ★ · 16 — 67 · Stemma sormontato da tiara in forma di corona. Cin., 105 *var.*; Ser., manca. Raro. *Bellissimo.* **[Tav. XXIX.]** Æ C.[1]

2519. - **Innocenzo XII, Papa** (1691-1700). — *Carlino* (?). INNOCEN — ⚜ XII · P · M · A · II Busto del Pontefice a destra. Sotto, 1692 C R/ *PCL* iniziali scritte in corsivo nel campo, in monogramma del Cardinale Pietro Ottoboni, legato. Cin., 127; Ser., 397. Raro. Æ C.[1]

2520. - *Carlino* (?). ⚜ INNOCEN · — XII · P · M · A · II Busto del Pontefice a destra, con camauro, mozzetta e stola. Sotto, armetta di Monsignor M. Delfini, vice-legato; a destra, · C · R/ ✠ PETRVS · CARD · OTTHOBONVS · LEGAT · 1692 Stemma del Cardinale Pietro Ottoboni. Cin., 128, *var.*; Ser., 399, *var.* Æ C.[1]

2521. - *Carlino* (?). Simile al precedente, ma con la data 1693. Cin., 129; Ser., 401. 2 esemplari. Æ C.[1]

2522. - *Carlino* (?). INNOCEN – XII · P · M · A · II · Busto del Pontefice a destra, con camauro, mozzetta e stola. Sotto, armetta di Monsignor Delfini; ai lati ⚜ – C · ℞ Stemma del Pontefice, sovrapposto a chiavi e sormontato da tiara. Esergo, 1693 Cin., 131, *var.*; Ser., 404. Raro. Æ C.[1]

CARPENTRASSO.

2523. - **Clemente VIII, Papa** (1592-1605). — *Dozzina.* Stemma con le lettere C – C ai lati. ℞ · OCT · CAR · AQVAVIVA · LEG · AVE · 1594 Croce accantonata da due croci ansate e due leoncini. Cin., 111, *var.*; Ser., 304. Æ C.[1]

2524. - *Patard.* ⋆ CLEMENS...... Due chiavi decussate. ℞ (⋆ S · PETRVS ET PAVLVS) · CAR Croce entro quattro centine. Cin., 168: Ser., 307. Raro. M. C.[1]

PONTE DELLA SORGA.

2525. - **Bonifacio VIII** (1294-1303). — *Grosso Paparino.* ✠ DOMINI - BO : PAPE Busto del Pontefice di faccia, con mitria in capo e chiave nella mano destra. ℞ ✠ COITAT ⁞ VENAVSIN Croce unghiata. Nell'angolo a destra, in alto, B' Cin., 1; Ser., 1. *Rarissimo.* [**Tav. XXIX.**] Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruggero, N. 2915.

2526. - **Giovanni XXII** (1316-1334). — *Grosso.* IOhES : PAPA : XXII COMES : VENASINI Il Papa seduto di faccia. ℞ ✠ AGIM' : TIBI : GRA' : OMNIPOTENS DEVS Croce gigliata. Cin., 4; Ser., 1. R.[3] [**Tav. XXIX.**] Æ C.[1]

2527. - *Grosso Paparino.* ⋆ – · PP · IOh – ANNES ⋆ Il Papa seduto di faccia. ℞ ✠ ✿ SALVE · SCA · CRVX ✿ Croce unghiata. Cin., 5; Ser., 7. Raro. Bello. [**Tav. XXX.**] Æ C.[1]

Questa moneta è, dal Serafini, attribuita alla zecca di Macerata.

2528. - **Clemente VI** (1342-1352). — *Grosso Clementino.* ✿ CLEMES ✿ PP ✿ SEST (Chiavette) ✿ Mezza figura del Papa, di fronte, benedicente. Contorno ornato. R/ ✠ AGIMVS : TIBI : GRAS : ONIPOTES : DEV | ✠ COMES ✿ VENESI ✿ (Chiavette) Leggenda in due giri; nel centro, croce. Cin., 2; Ser., 3, *var.* *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XXX.**] AR C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1919.

CARLOPOLI.

(CHARLEVILLE)

2529. - **Carlo II Gonzaga** (1601-1637). — *Tallero da 30 Sols.* CAROLVS · DVS · NIVERNENSIS · ET · REIHELENSIS · Aquila coronata con stemma sul petto; sotto, 1614 - XXX R/ DEI GRATIA · PRINCEPS · ARCHENSIS · Stemma coronato. Foro otturato. AR C.[1]

2530. - *Doppio Tornese.* Ritratto a destra. 1609 R/ Stemma coronato. Æ C.[2]

ANTIVARI.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

2531. - **Repubblica Veneta (Sec. XVI).** — *Bagattino.* S. Giorgio a cavallo, trafiggendo il drago. R/ Leone in soldo. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

CANDIA.

(Vincenzo Lazari, *Le monete dei Possedimenti Veneziani*, ecc. Venezia, 1851).

2532. - **Giovanni I Cornaro** (1625-1630). — *Da 60 Tornesi, da 30 Tornesi, da 15 Tornesi.* 3 esemplari. Æ C.[1]

2533. - **Repubblica Veneta** (1632). — *Da 10 Tornesi.* 4 esemplari. Laz., tav. XII, 54. Æ C.[1]

2534. - *Da 4 Tornesi o Soldino.* 5 esemplari. Æ C.[1]

2535. - *Da 4 Tornesi o Soldino.* 6 esemplari. Æ C.[2]

2536. – **Repubblica Veneta** (1658). — *Gazzetta.* Laz., tav. XIII, 63. 2 esemplari. Æ C.[1]

2537. – *Soldo.* Laz., tav. XIII, 64. Æ C.[2]

CATTARO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

2538. – **Repubblica (Sec. XI-XV).** — *Follaro.* CIVIT-CATTAR Castello. ℞ STRI-PHON Il Santo in piedi, di prospetto. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

2539. – *Mezzo Follaro.* + • SANTVS • - TRIPON • Busto del Santo, di prospetto. ℞ + • CATTARENSIS • Croce patente. *C. N. I.*, 105. Æ C.[2]

2540. – **Repubblica Veneta** (1420-1638). — *Grosso.* S. Trifone in piedi, di prospetto. ℞ S. Marco seduto. Armetta. Sigle F • P • – P • D • *C. N. I.*, 546, 606. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

2541. – *Grosso.* Simile al precedente. Sigle V • M – ZF – C *C. N. I.*, 572, 585. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

2542. – *Grosso.* S. Trifone in piedi, di prospetto. ℞ Leone di S. Marco, in soldo. Sigle L • S – A • M • *C. N. I.*, 509, 677. 2 esemplari. Ꜳ C.[1]

2543. – *Follaro.* S. Trifone. ℞ Leone in soldo. Sigle diverse. 4 esemplari. Æ C.[2]

2544. – **Scuola Dalmata in Venezia (Sec. XVIII).** — *Medaglia da 30 Soldi.* ✽ QVIA • IVESVS • VENIT • IEROSOLIMAM ✽ San Giorgio a cavallo, a destra. All'esergo, S • GEORGIVS ℞ ✽ ACCEPERVNT • RAMOS • PALMARVM ✽ San Trifone in piedi, di prospetto. All'esergo, S • TRYPHON | N • D • *C. N. I.*, 4. Rara. **[Tav. XXX.]** Ꜳ C.[1]

2545. – *Medaglia da 15 Soldi.* ✽ PORTANTES • RAMOS • OLIVARVM ✽ Il Santo in piedi. Esergo, S • TRYPON N • D • in due righe. ℞ ✽ PVERI • HEBREORVM ✽ San Giorgio a cavallo, a destra. Esergo, S • GEORG • *C. N. I.*, 2. **[Tav. XXX.]** Ꜳ C.[1]

2546. – **Ossidionali, Napoleone** I (1813). — *Da 5 Franchi.* CATTARO EN ETAT DE SIEGE Trofeo di armi entro ghirlanda di due rami di alloro. All'esergo, · 1813 · ℞ DIEV PROTEGE LA FRANCE Grande N sormontata da corona; ai lati 5 – F; sotto, · I · O · Sul taglio [P.M] [P.] [N.] *C. N. I.*, 5, Raro. [**Tav. XXX.**] AR F. D. C.

2547. – *Da 5 Franchi.* Simile in tutto al precedente, ma sul taglio [P.M] [P.] N. *C. N. I.*, 7. Raro. AR F. D. C.

2548. – *Da 5 Franchi.* Simile al precedente, ma sul taglio [P.M.] [P.] [Z.] *C. N. I.*, manca. AR F. D. C.

2549. – *Franco.* CATTARO | 1813 fra due rami d'alloro. ℞ Grande N coronata; sotto, I – F ·; ai lati, due rami d'alloro. *C. N. I.*, 8. AR C.[1]

CEFALONIA.

2550. – **Repubblica Veneta.** – *Gazzetta, Soldo.* 2 esemplari. Æ C.[1]

FAMAGOSTA.

2551. – **Repubblica Veneta, Assedio 1570.** — *Bisante Ossidionale.* ▾ PRO ▾ REGNI ▾ CYPRI ▾ PRESSIDIO ▾ Il leone di S. Marco; sotto · 1570 · ℞ VENETORV | FIDES INVI | OLABILIS | BISANTE | ▾ I ▾ F ▾ in cinque righe. Æ C.[1]

2552. – *Bisante Ossidionale.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[2]

LESINA.

2553. – **Repubblica Veneta** (1549). — *Bagattino.* S · STEPHANVS · - PONT · LESINENSIS · Il Santo in piedi, di prospetto; ai lati, V – O ℞ + · SANCTVS · MARCVS · VENETI · Leone in soldo. *C. N. I.*, 1-2, *var.* [**Tav. XXX.**] Æ C.[1]

DVLCIGNO.

2554. - **Autonome (Sec. XIV).** — *Follaro.* DV LCIN La Vergine col Bambino. R/ Agnello pasquale. *C. N. I.*, 12. Raro. **[Tav. XXX.]** Æ C.²

NICOSIA.

2555. - **Enrico I Lusignano** (1218-1253). - *Denaro.* + HENRICVS : Croce. R/ + REX CYPRI : Castello. 2 esemplari. AR C.¹

2556. - **Enrico II** (1285-1324). — *Grosso.* ✠ hENRI - REI DE Il Re seduto di prospetto. R/ ✠ IERVSAL' M ED' ChIPR Croce di Gerusalemme. 2 esemplari. AR C.²

2557. - **Ugo IV** (1324-1358). — *Grosso.* ✠ hVGVE - REI DE Il Re seduto di fronte. R/ ✠ IERVSAL' M ED ChIPR Croce di Gerusalemme. AR C.¹

2558. - *Mezzo Grosso.* Tipo simile al precedente. AR C.¹

2559. - **Pietro I** (1358-1369). — *Grosso.* + PIERE PAR LA GRA' D' D' RE Il Re seduto di fronte; a destra, stemma. R/ + DE IERVSALEM E D' ChIPRE Croce di Gerusalemme. AR C.¹

2560. - *Grosso.* ✠ PIERE PAR LA GRACE D' DIEV ROI Il Re seduto di fronte; a destra, stemma. R/ ✠ DE IERVSALEM • E • DE ChIPRE Croce di Gerusalemme. AR C.¹

2561. - **Giacomo II** (1464-1473). — *Sesino.* Leone rampante. R/ Croce di Gerusalemme. M C.¹

2562. - **Marc'Antonio Trevisan** (1553-1554). — *Garzia.* Croce. R/ Leone rampante. M C.¹

2563. - **Francesco Venier** (1554-1556). — *Garzia,* Croce. R/ Leone rampante. M C.²

2564. - **Lorenzo Priuli** (1556-1559). — *Garzia.* Croce accantonata da quattro globetti. ℞ Leone rampante. M C.[1]

2565. - **Pietro Loredano** (1567-1570). — *Sesino.* Croce accantonata da quattro losanghe. ℞ Leone rampante. M C.[1]

SCVTARI.

2566. - **Repubblica Veneta** (1437-1439). — *Grosso.* • S : STEFANVS : SCVTARENSI : Il Santo in piedi, di prospetto, ai lati, B - C ℞ + : S MARCVS : VENETIARVM : 7 : C : *C. N. I.*, 11. Æ C.[1]

SEBENICO.

2567. - **Repubblica Veneta** (1491-1498). — *Bagattino.* San Michele. ℞ Leone di Venezia. 2 esemplari. Æ C.[2]

SPALATO.

2568. - **Repubblica Veneta** (1491-1518). — *Bagattino.* • S DOMINVS • - SPALETI Il Santo in piedi di prospetto; ai lati, D - G ℞ + • SANCTVS • MARCVS • VENETI • *C. N. I.*, 21. Æ C.[2]

ZANTE.

2569. - **Repubblica Veneta.** — *Gazzetta.* Æ C.[1]

ZARA.

2570. - **Repubblica Veneta** (1409-1797). — *Bagattino.* • S • SIMEON • IVSTVS • PROFETA • Mezza figura del Santo, tiene il Bambino Gesù. + • S • MARCVS • VENETI Leone di San Marco. *C. N. I.*, 9. Raro. **[Tav. XXX.]** Æ C.[1]

2571. - *Gazzetta per la Dalmazia e l'Albania.* *C. N. I.*, 27. 2 esemplari. Æ F.D.C.

2572. - *Gazzetta.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 27, 60. 2 esemplari. Æ C.[1]

2573. - *Soldo.* Tipo simile al precedente. 2 esemplari Æ C.[1]

2574. - *Soldo.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

2575. - *Gazzetta per l'Armata e la Morea.* 2 esemplari. Æ C.[1]

2576. - *Soldo.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

2577. - *Gazzetta per le Isole e l'Armata.* 2 esemplari. Æ C.[1]

2578. - *Soldo.* Simile al precedente. Æ C.[1]

2579. - **Ossidionali, Napoleone I** (1813). — *Da 9 Franchi e 20 Cent.* Nel centro, in losanga, aquila coronata, ad ali aperte; ai lati, ZARA – 1813 ℞ Nel centro, in quadrato 2. O. | 9.F 20.C Sul taglio, in rilievo SP – SB – MF *C. N. I.*, 15. *Rarissimo.* **[Tav. XXX.]** Æ C.[1]

2580. - *Da 4 Franchi e 60 Cent.* Tutto simile al precedente. ℞ Nel quadrato, I. O. | 4.F 60.C *C. N. I.*, 1. *Rarissimo.* **[Tav. XXX.]** Æ C.[1]

CAFFA.

2581. - **Filippo Maria Visconti** (1421-1435). — *Aspro.* + D + M + CAFA Castello. ℞ Leggenda araba. Æ C.[1]

FOGLIAVECCHIA.

2582. - **Dorino Gattilusio** (1400-1449). — *Tornese.* + DORINVS • G • T • L • V Grande D gotica fra due punti. ℞ DOMINVS • FOLIE Stemma dei Paleologo. Raro. Æ C.[1]

METELLINO.

2583. - **Giacomo Gattilusio** (1376-1396). — *Tornese.* Grande Y gotica fra due rose. R/ Stemma dei Paleologo. Æ C.[1]

2584. - **Dorino Gattilusio** (1400-1449). — *Aspro.* Agnello pasquale. R/ Stemma dei Paleologo. Raro. AR C.[1]

2585. - *Tornese.* Grande aquila bicipite fra le lettere D - G R/ Stemma dei Paleologo. Æ C.[1]

PERA.

2586. - **Tommaso Campofregoso** (1415-1437). — *Zecchino.* T · C · DVX · IAVE - · S · LAVRENT Il Santo consegnando il vessillo al Doge; lungo l'asta, D | V | ⊕; sotto, la lettera P gotica. R/ SIT · T · XPE · DAT · Q · TV : - REGIS · ISTE · DVCAT · Il Salvatore entro un'aureola ellittica, con nove stelle. *Rarissimo.* [**Tav. XXX.**] AV C.[1-2]

ANTIOCHIA.

2587. - **Tancredi di Taranto** (1100-1112). — *Follaro.* Busto di Santo, nimbato, di prospetto; tiene lunga croce nella mano sinistra. Leggenda greca nel campo. R/ + KEBOI | ΘΗ · ΤΟ · ΔV | ΔΟCΟVΤ | ΑΝΗΡΙ in cinque linee. Raro. [**Tav. XXX.**] Æ C.[1]

2588. - **Boemondo IV** (1201-1232). *Denaro.* Testa galeata, a sinistra. R/ Croce. 3 esemplari. AR C.[1]

CHIARENZA.

2589. - **Guglielmo di Villehardoin** (1246-1267). — *Denaro.* Croce. R/ Castello. M C.[1]

2590. - **Filippo di Taranto** (1324-1332). — *Denaro.* Croce. R/ Castello. M C.[1]

GERVSALEMME.

2591. - **Amalarico.** — *Tornese.* ⲀMⲀLRICVS REX Croce accantonata da due punti. R/ ✠ DE IERVSⲀLEM Castello. M C.[1]

2592. - **Giovanni di Brienne** (1210-1237). — *Grosso.* + IOHⲀNNES REX Croce accantonata da due punti. R/ + DE IERVSⲀLEM Edificio (Santo Sepolcro). *Rarissimo.* [**Tav. XXX.**] Æ C.[1]

TRIPOLI.

2593. - **Boemondo VI** (1251-1274). — *Grosso.* ✠ BOEMVNDVS : COMES Croce entro cornice di quattro curve, e quattro angoli. R/ ✠ C · I · V I · TⲀS TRIPOL · I Stella ad otto punte entro cornice di otto curve. Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N, 1358.

2594. - **Boemondo VII** (1274-1287). — *Mezzo Grosso.* ✠ SEPTIMVS : BOEMVNDVS : COMES Croce patente. R/ CIVITⲀS : TRIPOLIS : SVRIC Castello. Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione Ruchat, N. 1359.

LEPANTO.

2595. - **Filippo di Taranto** (1304-1332). — *Denaro Tornese.* ✠ ✝ PhS · P · TⲀR · DESP : Croce. R/ ✠ · NEPⲀNTI CIVIS · Castello. 2 esemplari. M C.[1]

ARTA.

2596. - **Giovanni II Orsini** (1323-1335). — *Denaro.* ✠ IOH · DESPO TVS Croce. R/ ✠ · DE ⲀRTⲀ CⲀSTRV Castello. M C.[2]

RODI.

2597. - **Fabrizio del Carretto** (1531-1521). — *Zecchino.* F · FABRICII · DCR — · S · IOANNI Il Santo consegnando il vessillo al Gran Maestro; nel campo, M | F | ❀ R/ · SIT · T · XPE · DAT · Q · T — · REGIS · ISTE · DVC Il Salvatore entro un'aureola ellittica, con nove stelle. *Rarissimo.* [**Tav. XXX.**] AV F. D. C.

RAGVSA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

2598. - **Repubblica. Sec. XII-XVIII.** — *Follaro.* RAGVSII Testa elmata, a sinistra. R/ Porta della città; nel campo, R - A *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

2599. - *Follaro.* • MONETA • RAGVSII Testa a sinistra. R/ CIVI TAS • RAGVSII Porta della città. *C. N. I.*, 47, 76. 2 esemplari. Æ C.[2]

2600. - *Grosso.* • S • BLASIV S • RAGVSII • Il Santo in piedi, di prospetto. R/ I - XP sormontate da ⌒ ⌒ Figura del Salvatore. *C. N. I.*, 15. Æ C.[1]

2601. - *Grossetto.* Date indecifrabili. 2 esemplari. Æ C.[1]

2602. - *Tallero Rettorale.* • RECTOR • REIP • — RHACVSIN • Busto del Rettore a sinistra. R/ • DVCAT • ET • SEM • — • REIP • RHAC • 1747 • Stemma coronato. *C. N. I.*, 255. Æ C.[1]

2603. - *Tallero Rettorale.* Tipo simile al precedente 1764 *C. N. I.*, 303. Æ C.[1]

2604. - *Libertina.* RESPVBL • RHAGVS • Busto di donna, a destra; sotto, C • A R/ DVCE • DEO • FIDE • ET • IVST • Nel centro, scudo coronato nel quale è scritto: LI | BER | TAS Esergo, 1794 *C. N. I.*, 400. Æ C.[1]

2605. - *Ducato.* DVCAT • REIP — RHACVSIN • Stemma coronato. R/ TVIS • A • DEO — AVSPICIIS • San Biagio stante; ai lati, S | 17 - B | 97 All'esergo, G - A *C. N. I.*, 418. Æ C.[1]

2606. - *Iperpero.* San Biagio stante 1801 *C. N. I.*, 425. Æ C.[1]

2607. - *Mezzanino.* 1795 *C. N. I.*, 405. Æ C.[1]

2608. - *Soldo.* 1731, 1750, 1770, 1780 *C. N. I.*, 225, 271, 340, 383. 4 esemplari. Æ C.[1]

2609. - *Soldo.* 1791, 1793, 1795, *C. N. I.*, 387, 394, 395, 409, *var.* 5 esemplari. Æ C.[1]

SCIO.

2610. – **Maonesi. Sec. XIV.** — *Mezzo Grosso.* • DVX • IANVENSIVN • Mezzo busto di prospetto; sotto, crocetta. ✠ CVNRADVS • REX Croce patente. AR C.[1]

2611. – *Tornese.* + CIVITAS SIV• Castello. R/ CVNRACVS • REX • Croce. M C.[1]

2612. – *Tornese.* Simile al precedente. 2 esemplari. M C.[1-2]

2613. – **Filippo Maria Visconti** (1421-1431). - *Zecchino.* • D MEDIO LAN – S • PETRVS San Pietro presenta il vessillo al Doge genuflesso; lungo l'asta D | V | ❖ R/ SIT • T • ❖ PE • DATQ • – • REGIS • ISTE • DVC Il Salvatore entro un'aureola ellittica, con nove stelle. *Rarissimo.* [**Tav. XXX.**] AV C.[1]

2614. – **Maonesi. Sec. XV.** — *Grosso.* + CIVITAS • CHII Castello sormontato da aquila. R/ + • CONRADVS • REX • R • Croce. AR C.[2]

2615. – **Lorenzo Giustiniani Banca** (1483). — *Picciolo.* Castello fra L – I Æ C.[2]

2616. – **Battista Giustiniani Campi** (1487-1488). *Tornese.* Stemma; sotto, B – I R/ Croce patente. Æ C.[1]

2617. – **Domenico Giustiniani** (1529). — *Tornese.* Castello fra D – I R/ Croce. 2 esemplari. Æ C.[1]

SPAGNA.

2618. – **Amedeo I Re di Spagna** (1871-1873). — *Da 5 Pesetas.* Testa a sinistra. R/ Stemma coronato. AR F.D.C.

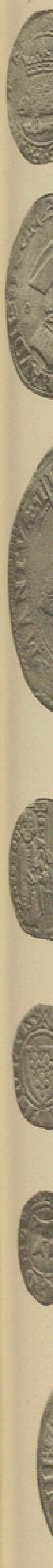
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. MÉD. ET ANT.

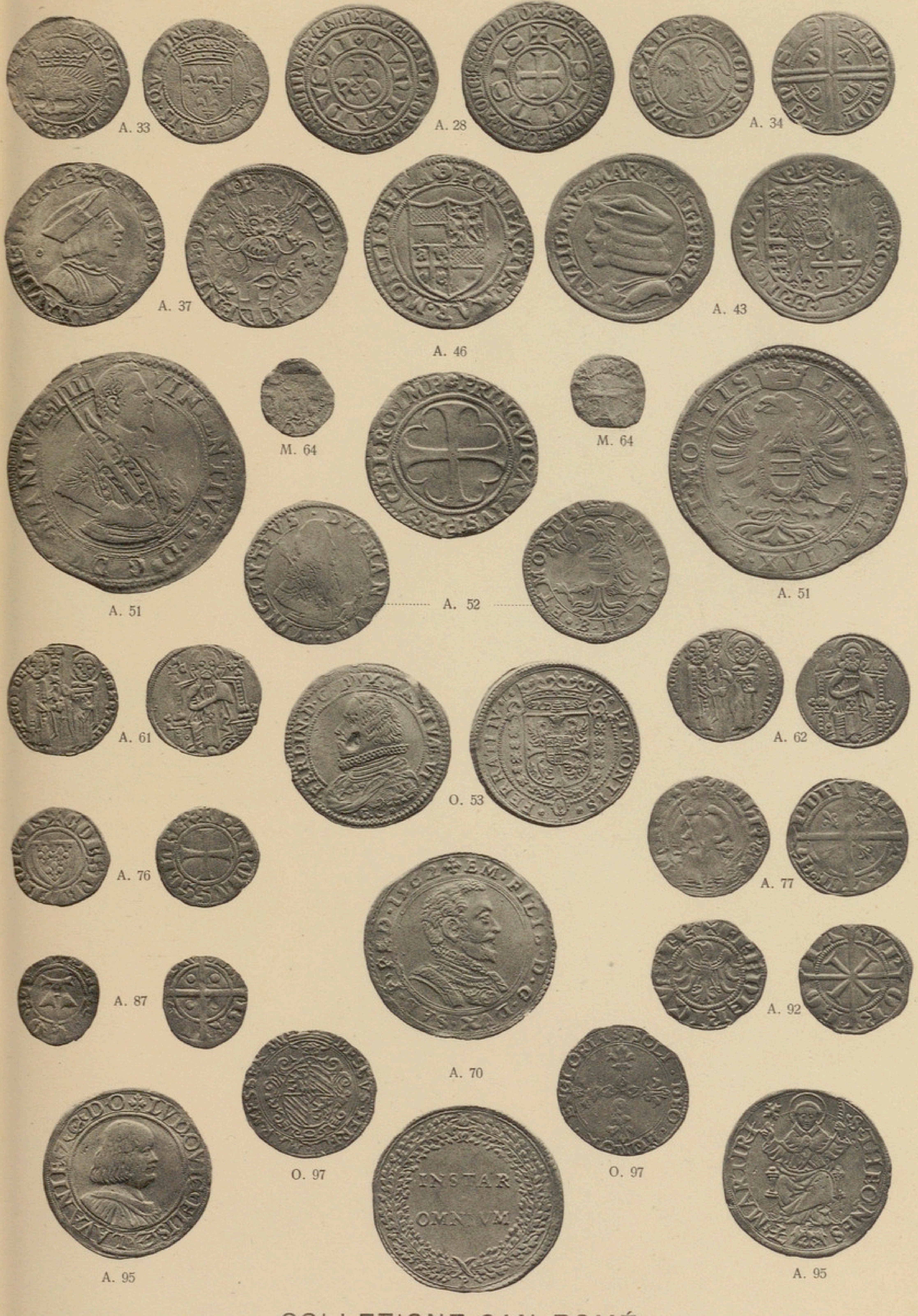
COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE MED





A. 33 — A. 28 — A. 34

A. 37 — A. 46 — A. 43

A. 51 — M. 64 — M. 64 — A. 52 — A. 51

A. 61 — O. 53 — A. 62

A. 76 — A. 77

A. 87 — A. 70 — A. 92

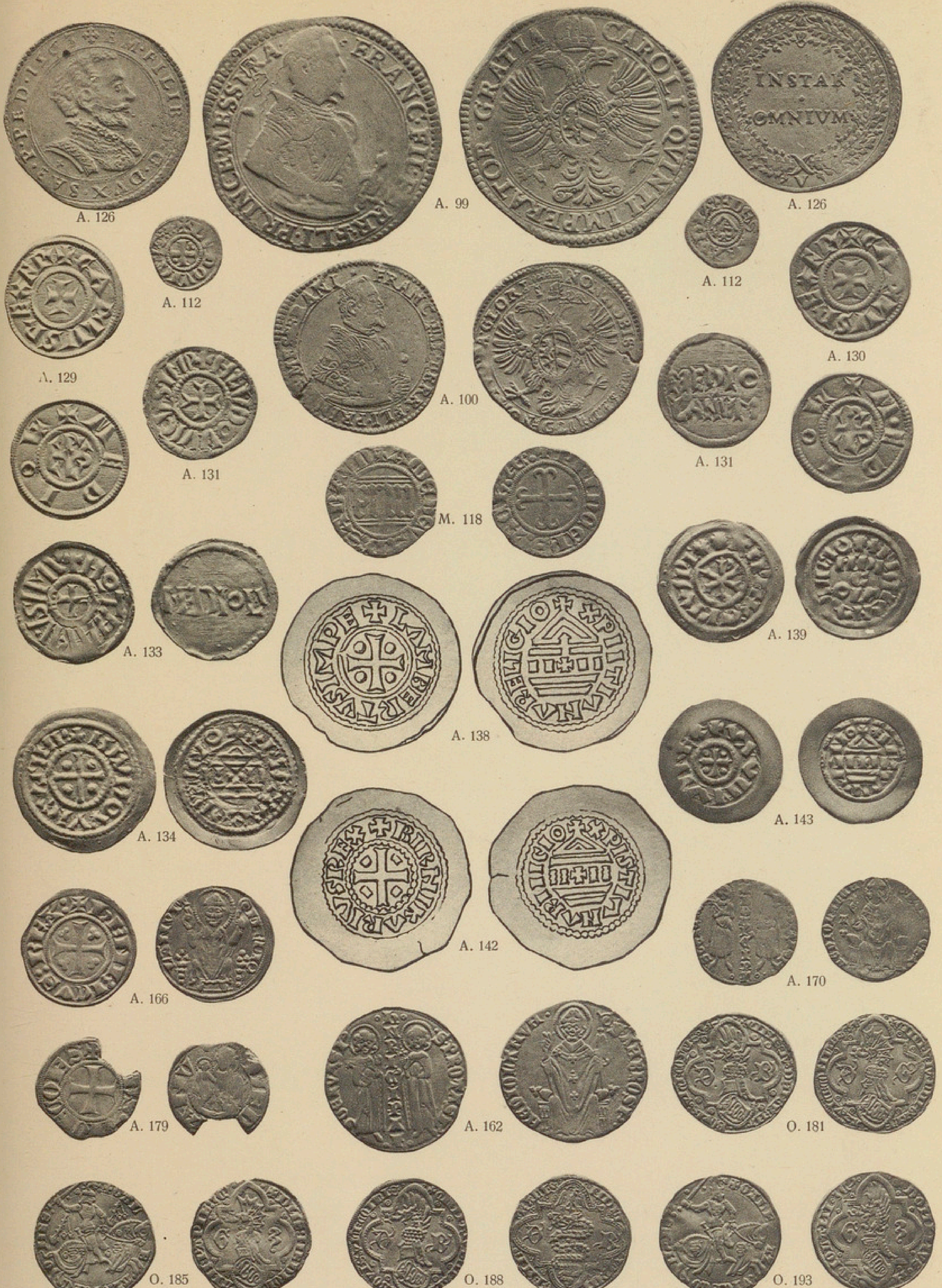
O. 97 — O. 97

A. 95 — A. 95

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

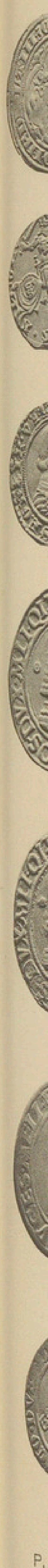
Fototipia Alterocca - Terni

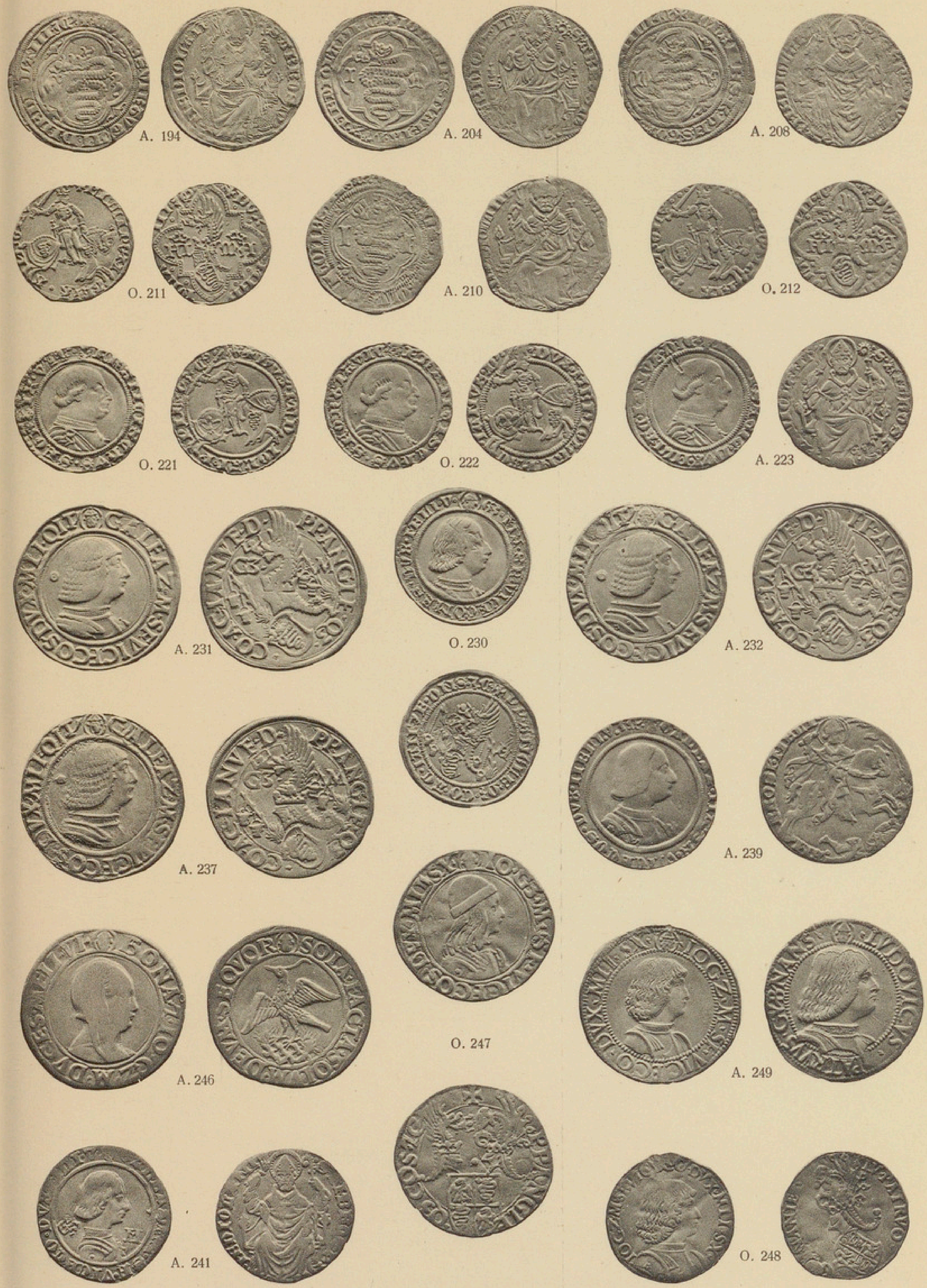


COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni





A. 194 A. 204 A. 208

O. 211 A. 210 O. 212

O. 221 O. 222 A. 223

A. 231 O. 230 A. 232

A. 237 A. 239

O. 247

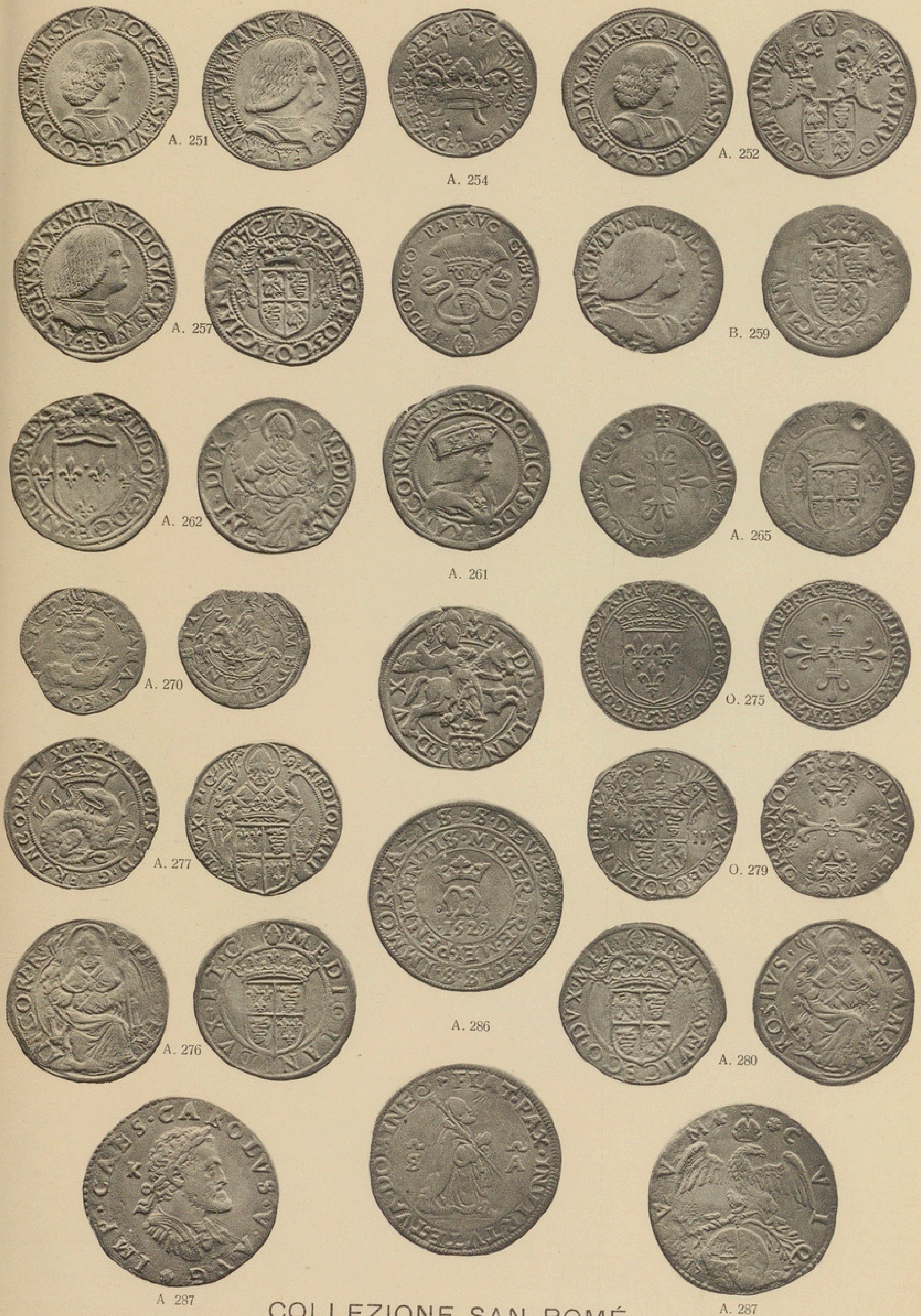
A. 246 A. 249

A. 241 O. 248

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 251 · A. 254 · A. 252

A. 257 · B. 259

A. 262 · A. 261 · A. 265

A. 270 · O. 275

A. 277 · O. 279

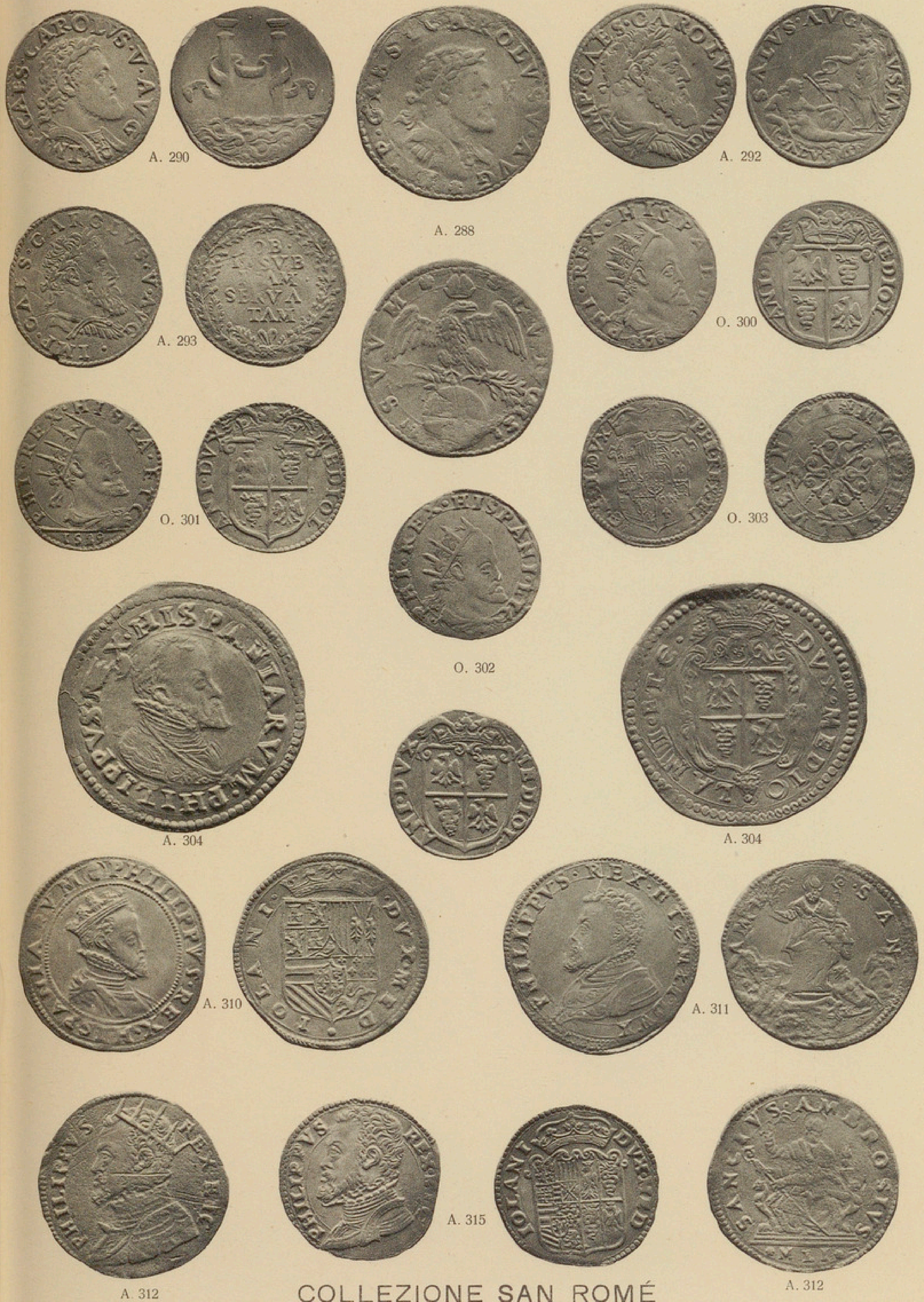
A. 276 · A. 286 · A. 280

A 287 · A. 287

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 290 A. 288 A. 292

A. 293 O. 300

O. 301 O. 303

O. 302

A. 304 A. 304

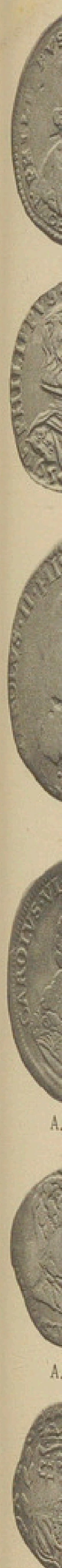
A. 310 A. 311

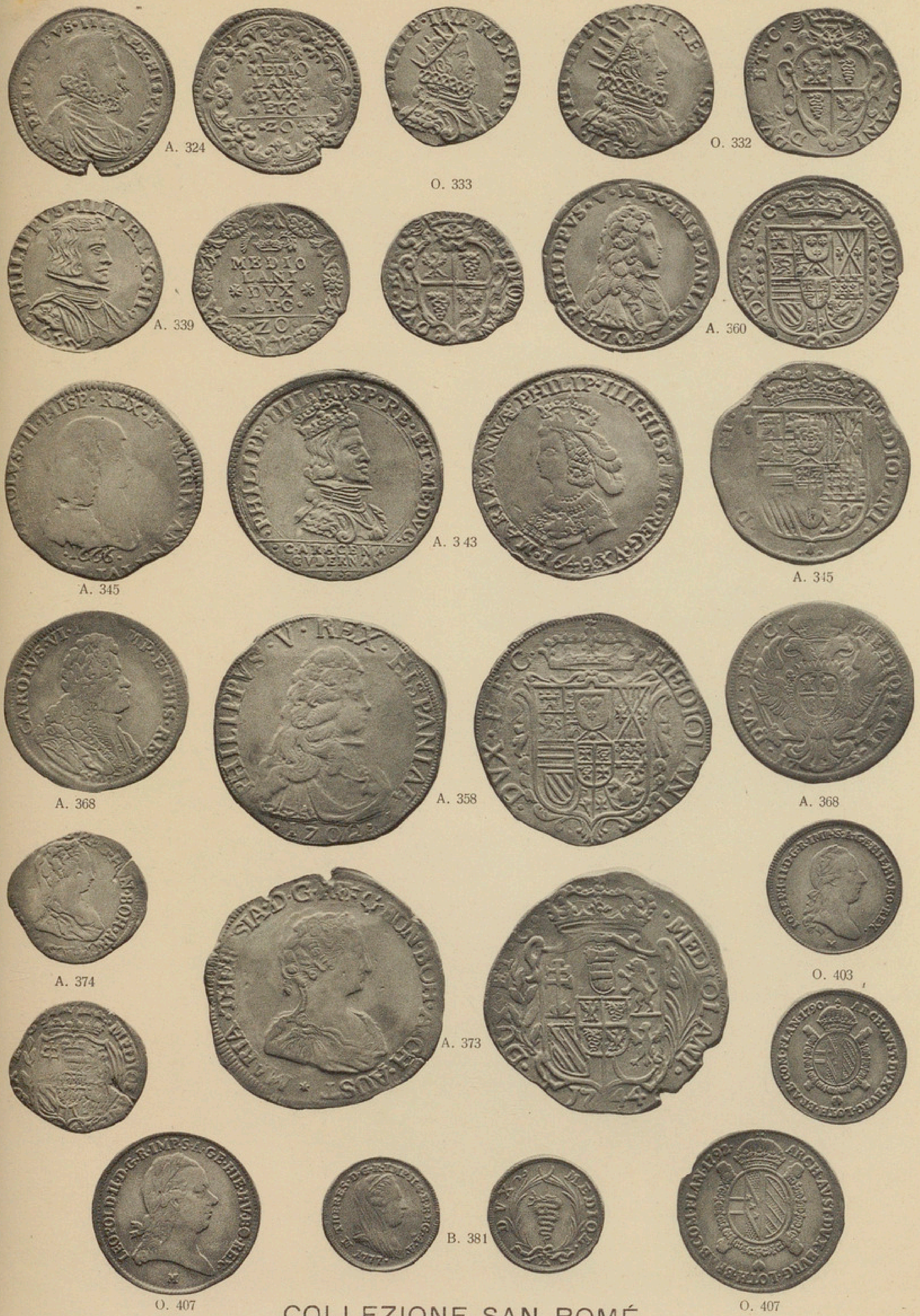
A. 312 A. 315 A. 312

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni





A. 324 — O. 333 — O. 332

A. 339 — A. 360

A. 345 — A. 343 — A. 345

A. 368 — A. 358 — A. 368

A. 374 — O. 403

A. 373

B. 381

O. 407 — O. 407

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

P. 423 — O. 411 — O. 412 — P. 423

B. 426 — B. 427

B. 425 — B. 424 — B. 429

B. 431 — B. 428 — B. 432

B. 430 — A. 441 — A. 444

B. 453 — B. 454 — B. 458

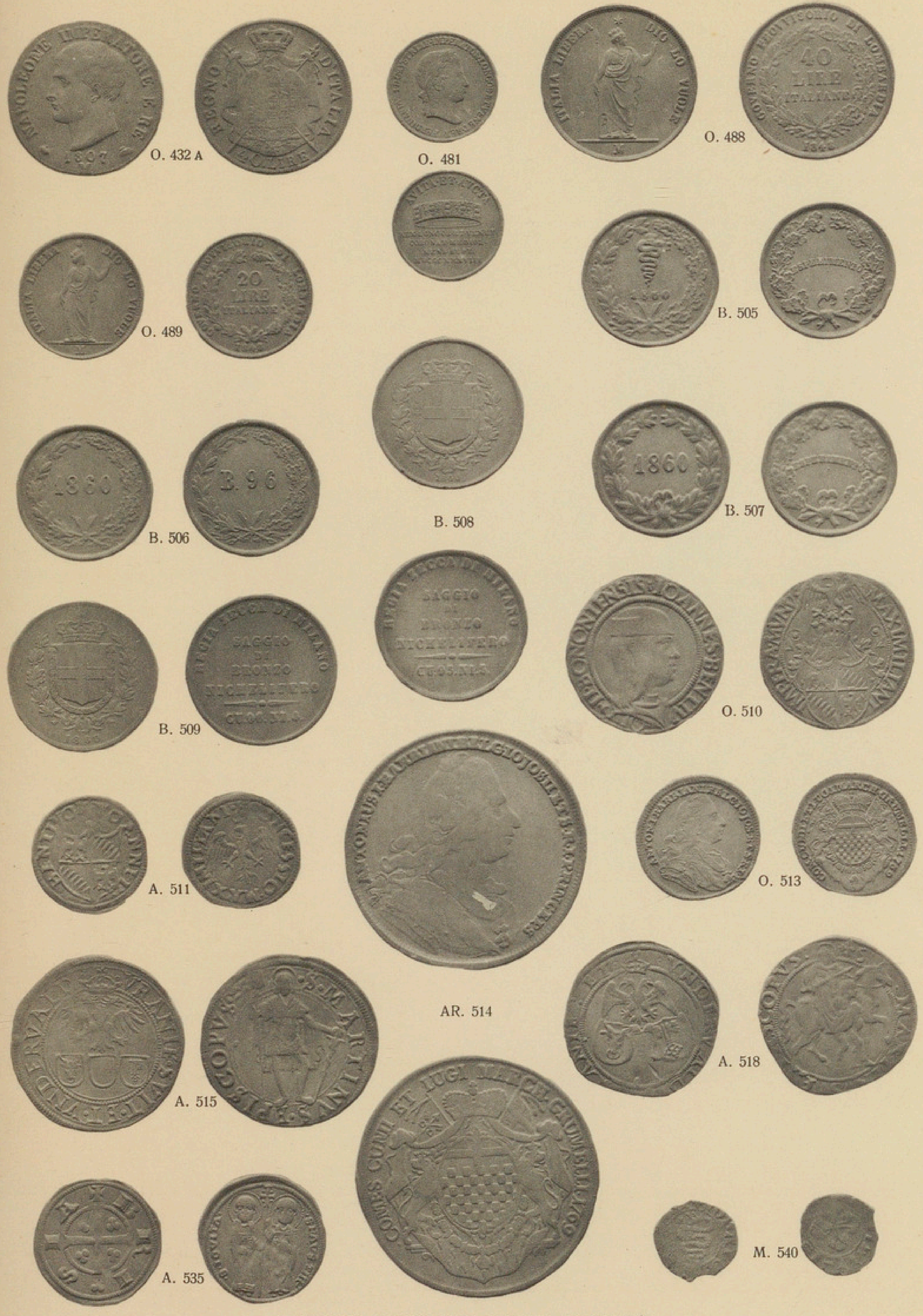
B. 462 — O. 467

O 470 — B. 464 — O. 470

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

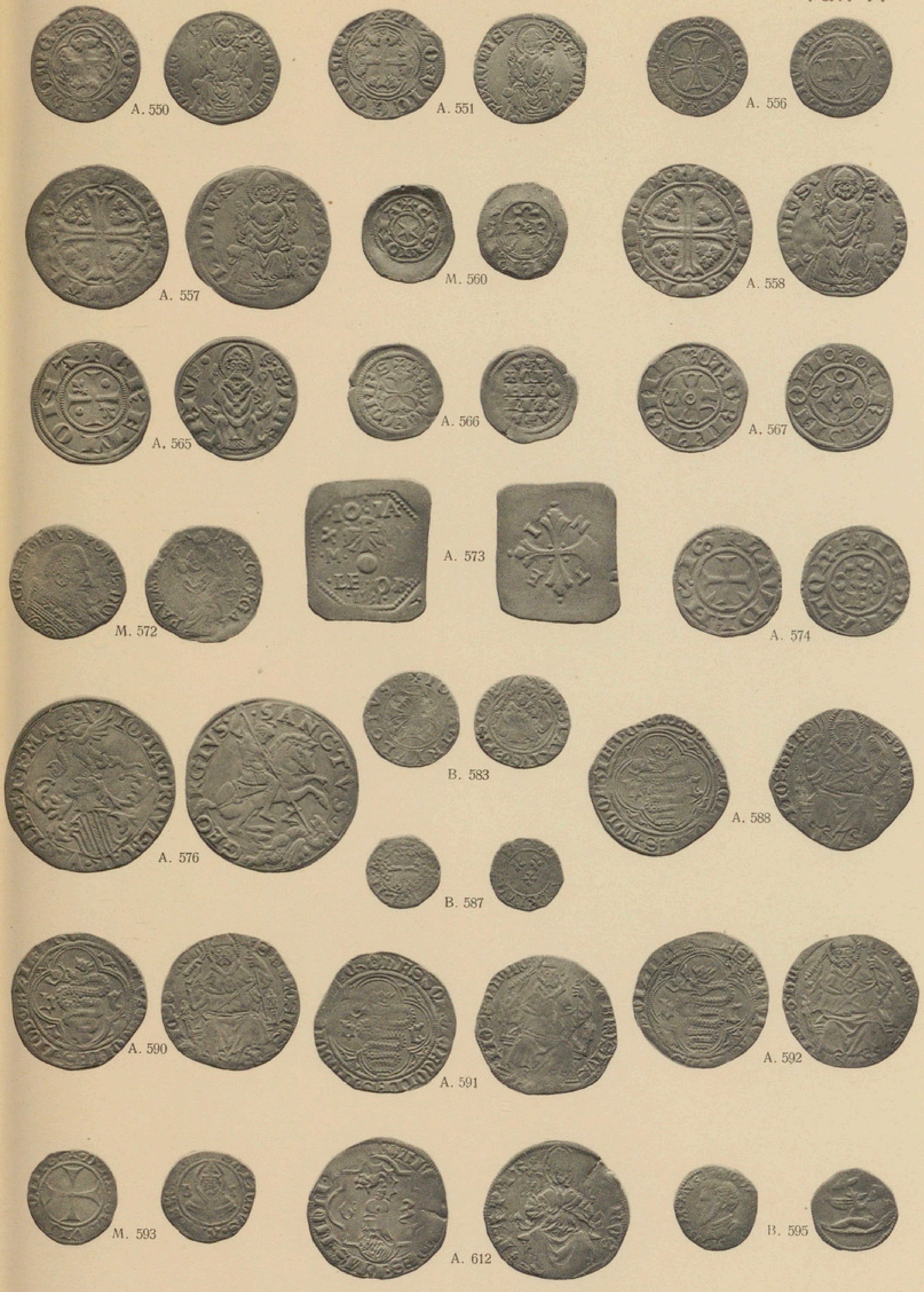


O. 432 A — O. 481 — O. 488 — O. 489 — B. 505 — B. 506 — B. 508 — B. 507 — B. 509 — O. 510 — A. 511 — O. 513 — AR. 514 — A. 515 — A. 518 — A. 535 — M. 540

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

A. 617

A. 616

A. 619

A. 621

A. 622

A. 624

A. 623

A. 628

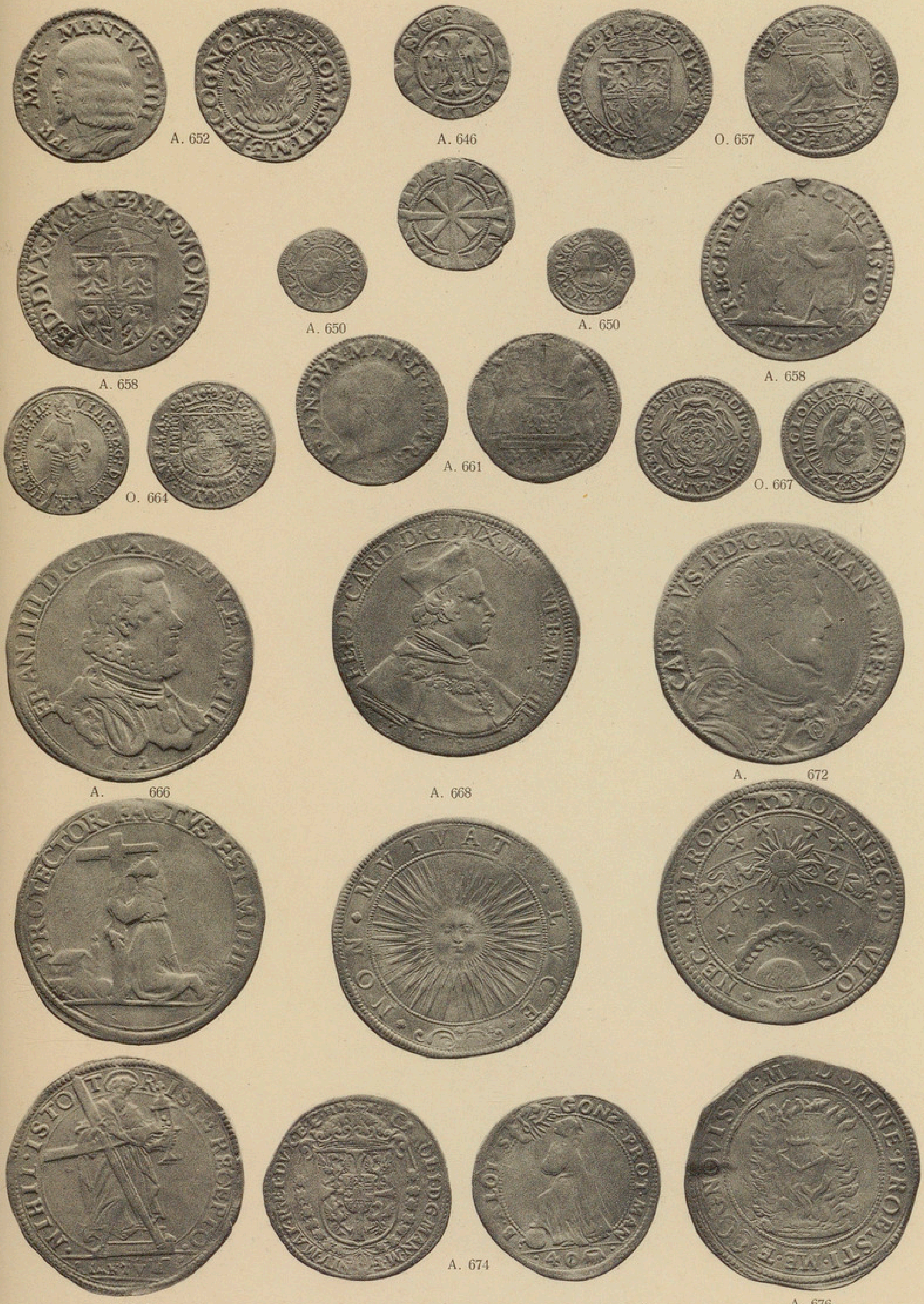
A. 625

A. 628

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 652 A. 646 O. 657

A. 650 A. 650

A. 658 A. 658

O. 664 A. 661 O. 667

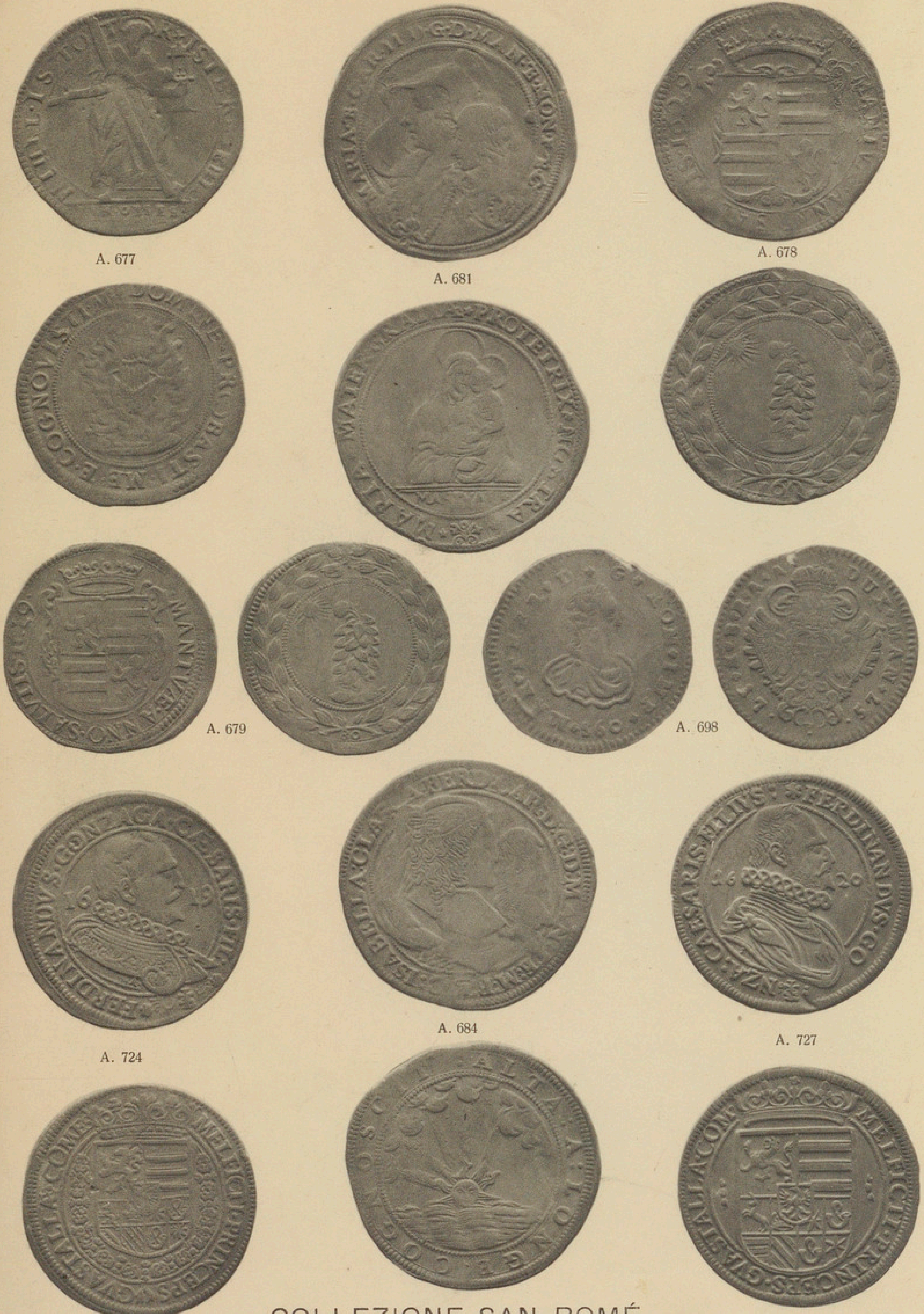
A. 666 A. 668 A. 672

A. 676 A. 674 A. 676

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 677

A. 681

A. 678

A. 679

A. 698

A. 724

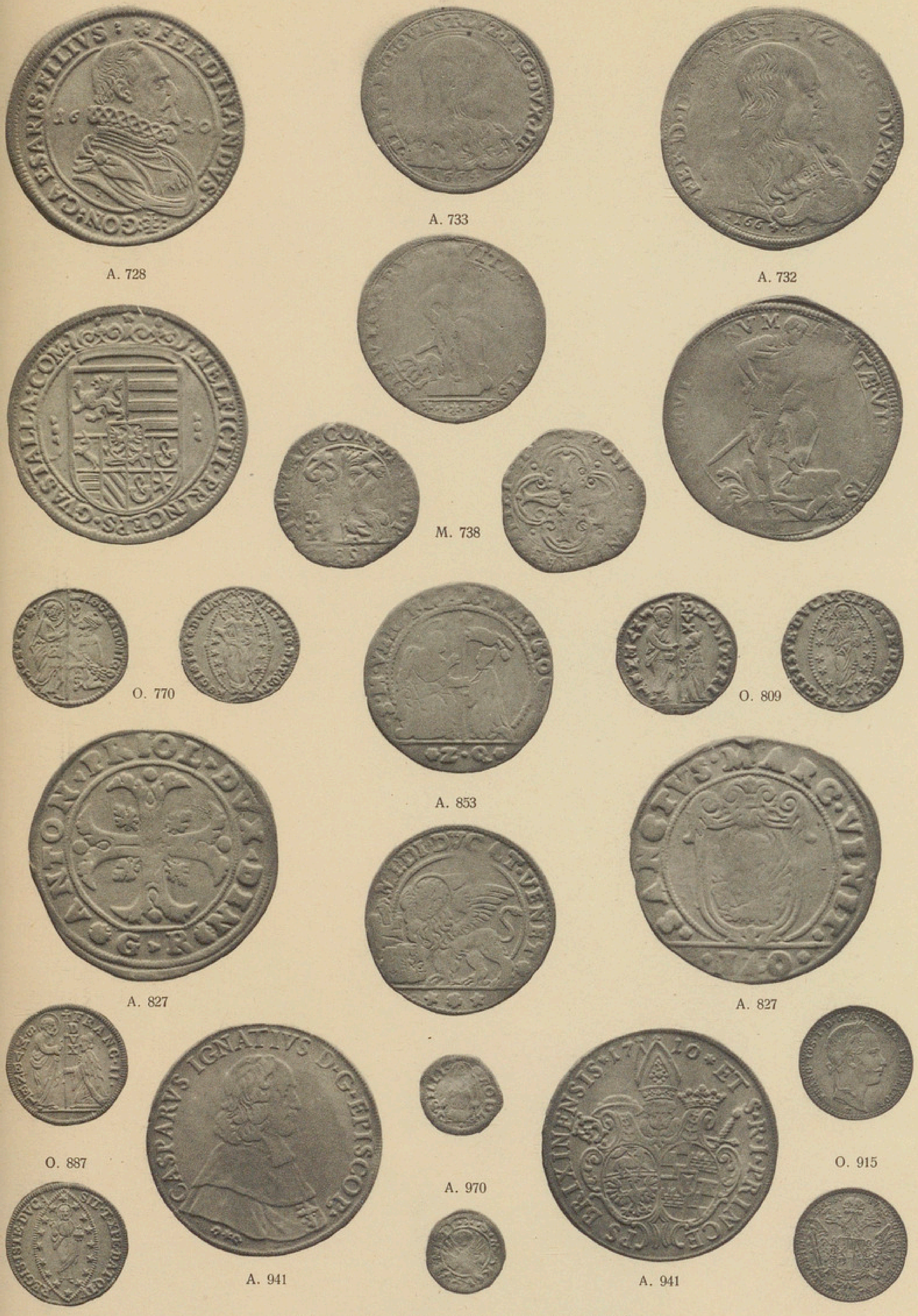
A. 684

A. 727

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 728 — A. 733 — A. 732

M. 738

O. 770 — A. 853 — O. 809

A. 827 — A. 827

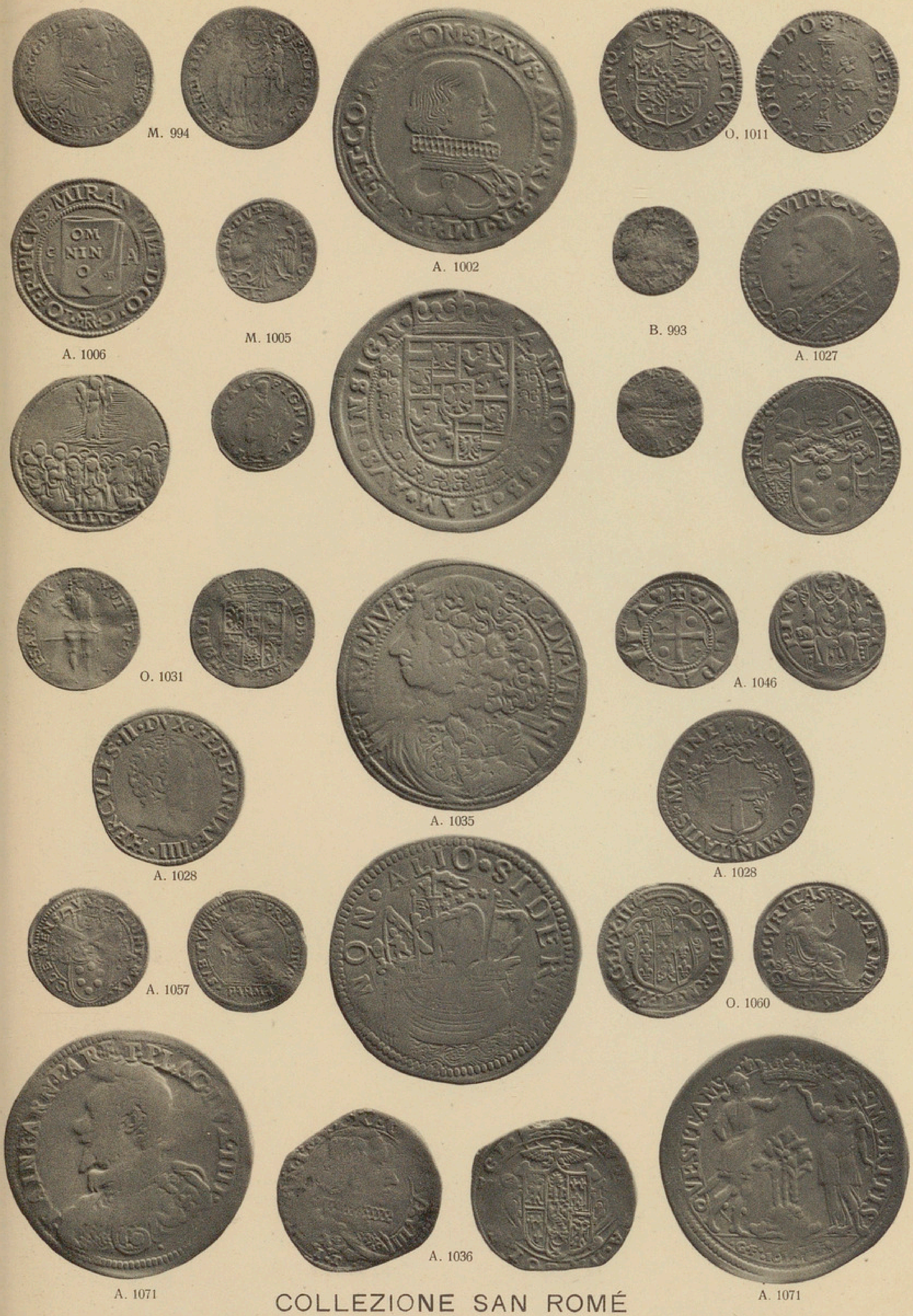
O. 887 — A. 970 — O. 915

A. 941 — A. 941

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

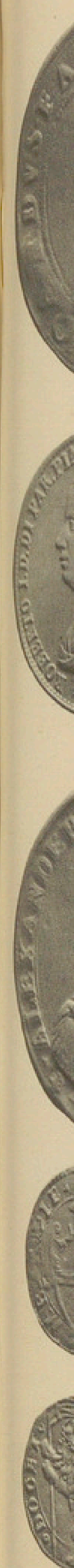


M. 994 — O. 1011 — A. 1002 — A. 1006 — M. 1005 — B. 993 — A. 1027 — O. 1031 — A. 1046 — A. 1035 — A. 1028 — A. 1028 — A. 1057 — O. 1060 — A. 1036 — A. 1071 — A. 1071

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 1073 A. 1074 A. 1073

A. 1091 A. 1095 A. 1095 A. 1091

A. 1106 A. 1107 A. 1106

O. 1137 O. 1143

O. 1156 O. 1158

O. 1159 A. 1160 O. 1159

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

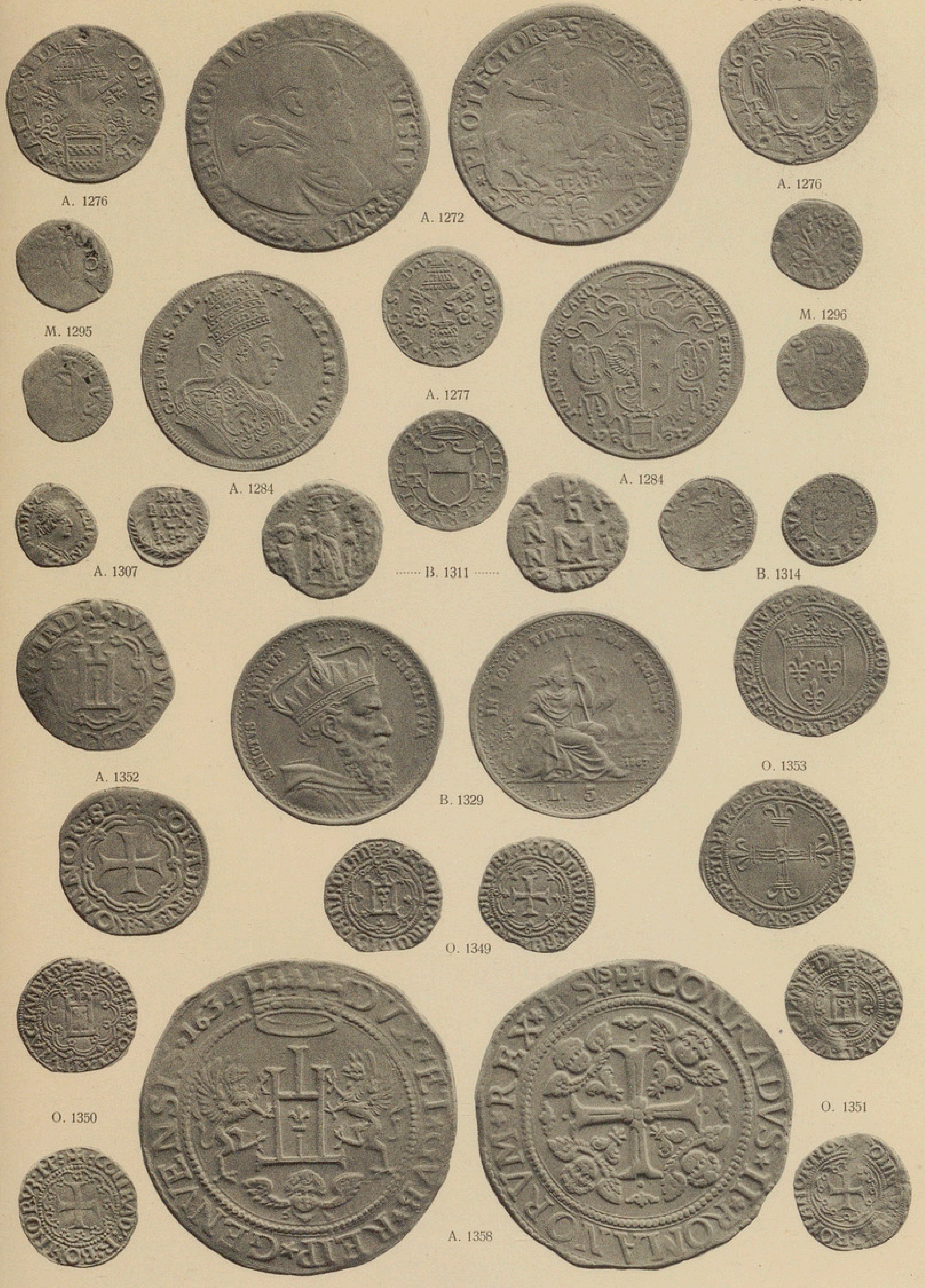
Fototipia Alterocca - Terni

O. 1163 M. 1162 O. 1167
O. 1176 A. 1177
P. 1200 O. 1227 A. e B. 1231
A. e B. 1233 B. 1232 A. e B. 1234
B. 1235 A. 1245 B. 1236
A. 1248 A. 1256 A. 1253
O. 1259 O. 1255

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 1276 — A. 1272 — A. 1276

M. 1295 — M. 1296

A. 1277

A. 1284 — A. 1284

A. 1307 — B. 1311 — B. 1314

A. 1352 — B. 1329 — O. 1353

O. 1349

O. 1350 — O. 1351

A. 1358

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

A. 1365 — A. 1366 — A. 1365

P. 1384

A. 1367 — A. 1367

O. 1376 — O. 1391 — O. 1393 — O. 1390

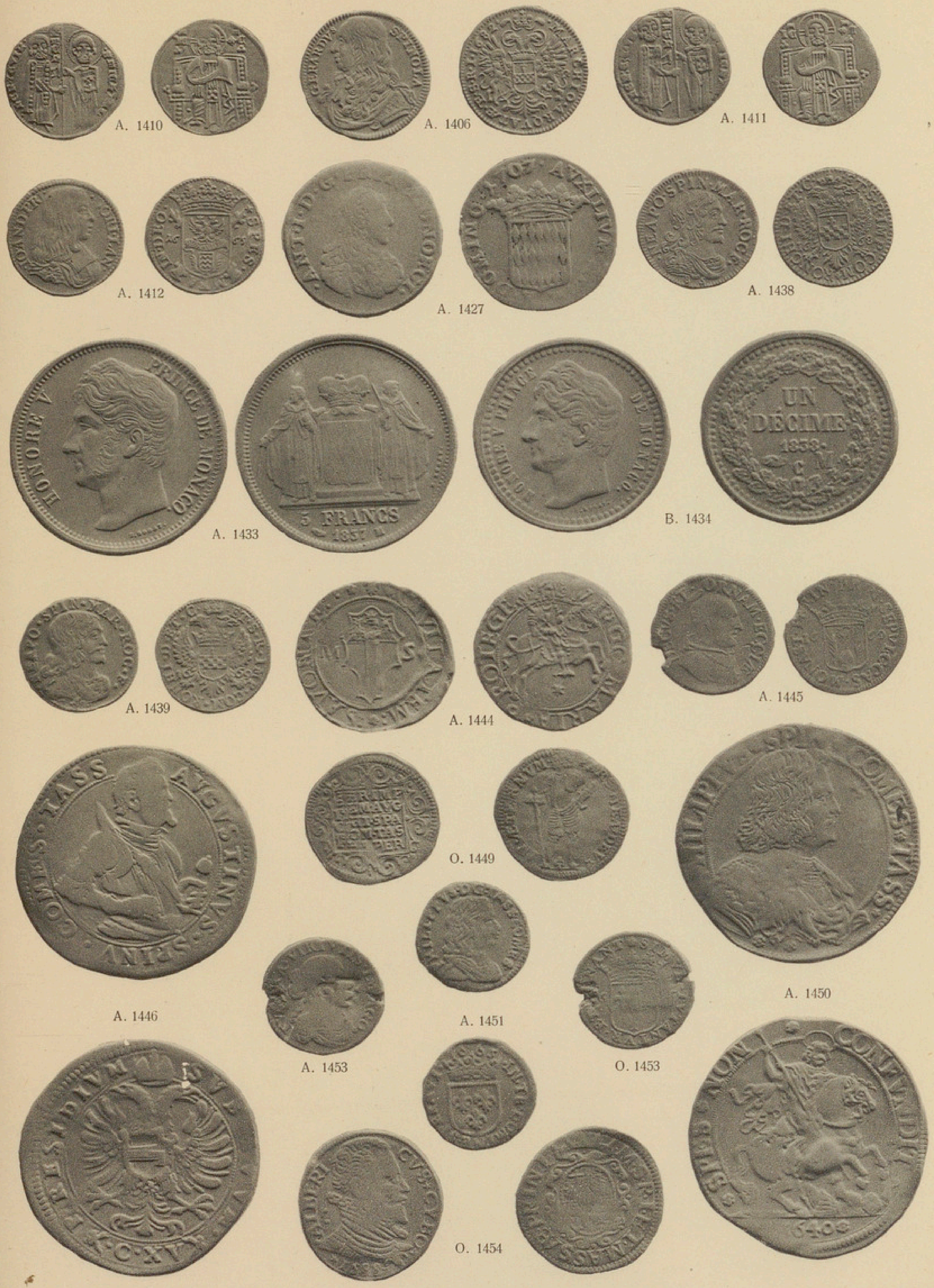
A. 1372

A. 1392 — A. 1392

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 1410 A. 1406 A. 1411

A. 1412 A. 1427 A. 1438

A. 1433 B. 1434

A. 1439 A. 1444 A. 1445

O. 1449

A. 1446 A. 1451 A. 1450

A. 1453 O. 1453

O. 1454

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

M. 1468

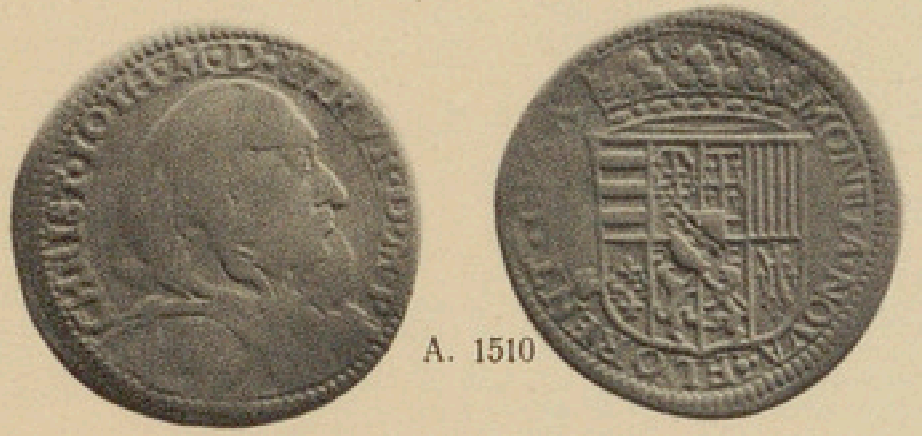
A. 1494

O. 1507

A. 1496

O. 1495

A. 1500



A. 1510

B. 1541

A. 1511

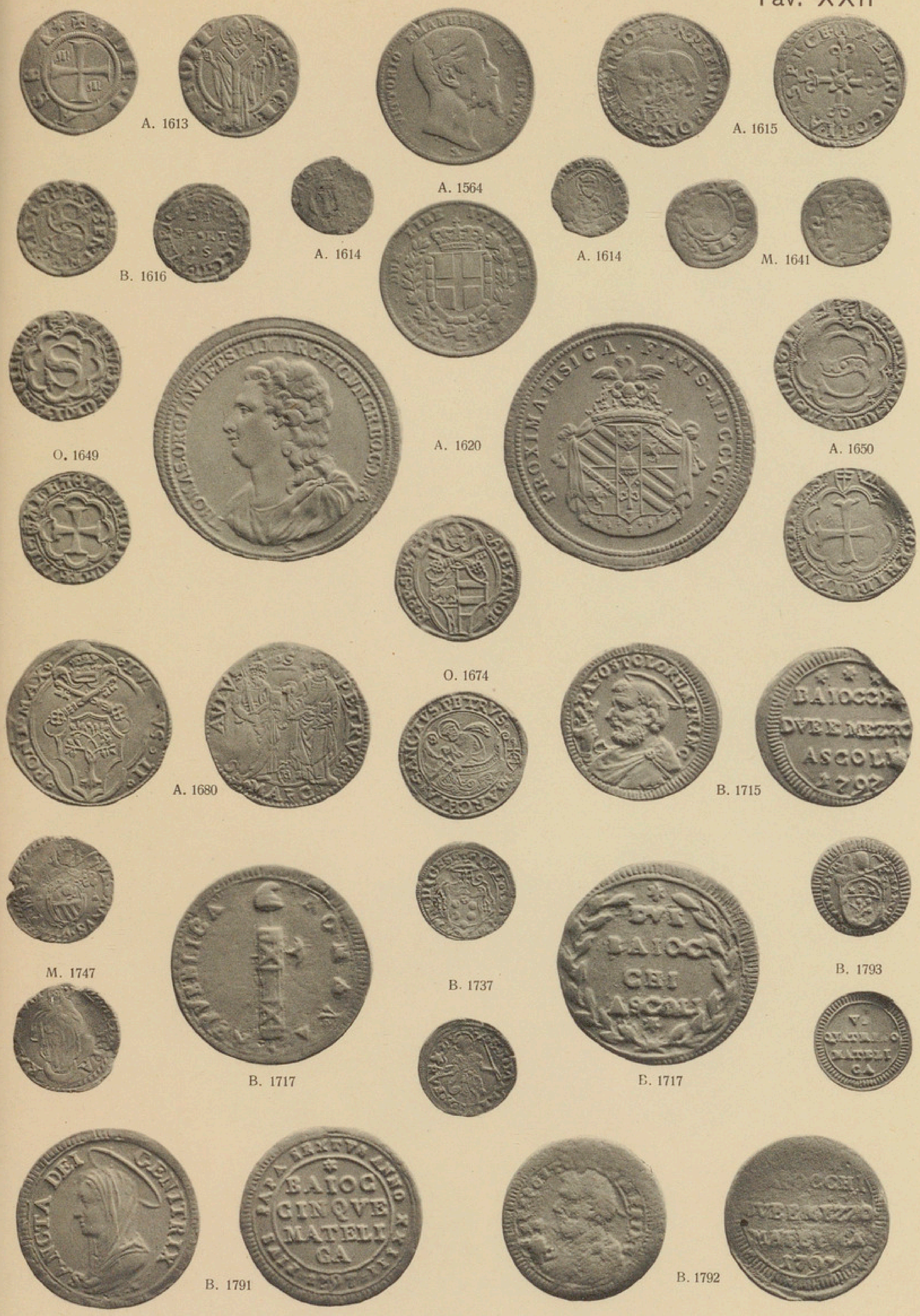
A. 1515

A. 1551

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 1613 A. 1564 A. 1615

B. 1616 A. 1614 A. 1614 M. 1641

O. 1649 A. 1620 A. 1650

O. 1674

A. 1680 B. 1715

M. 1747 B. 1737 B. 1793

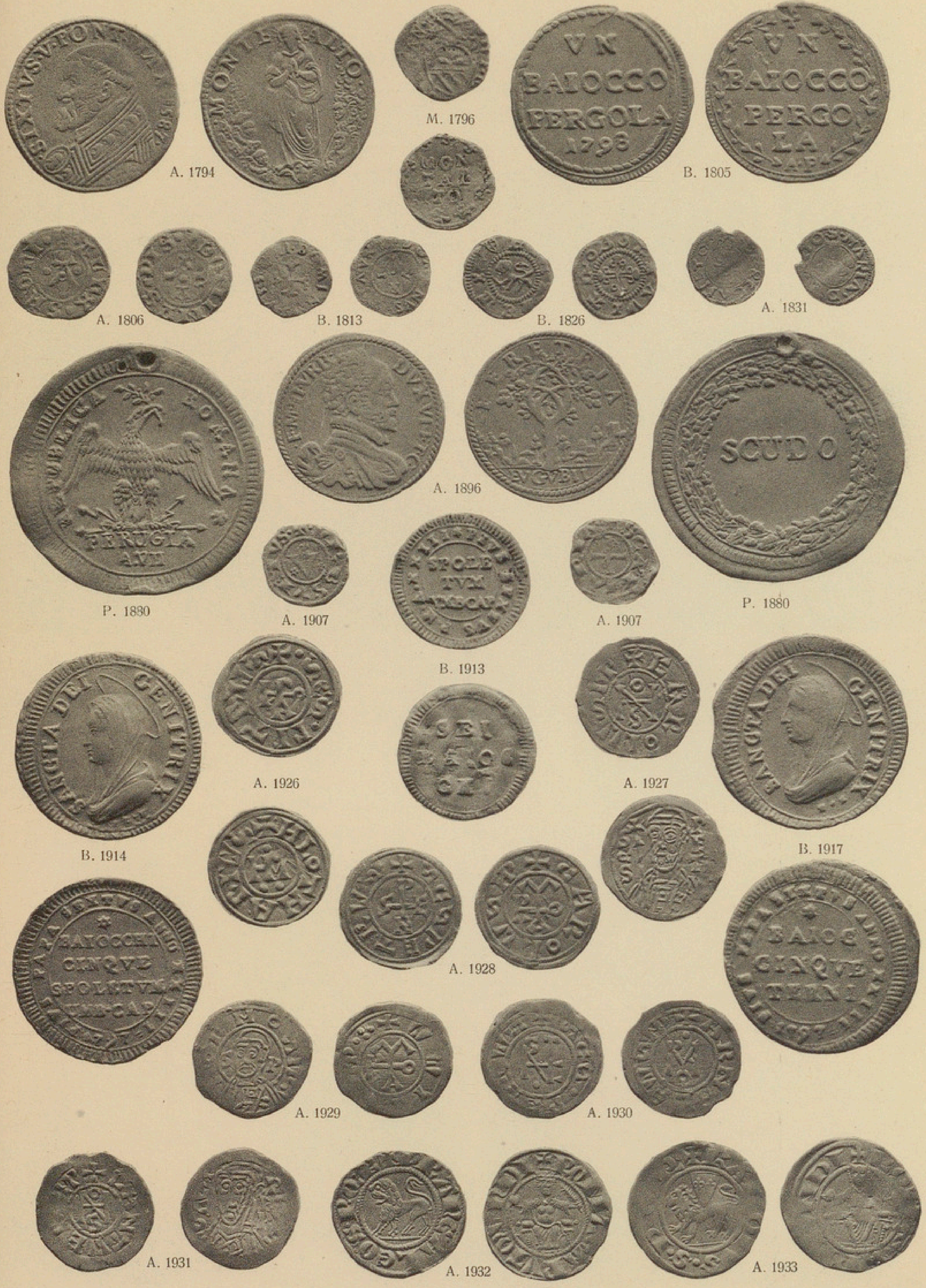
B. 1717 B. 1717

B. 1791 B. 1792

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

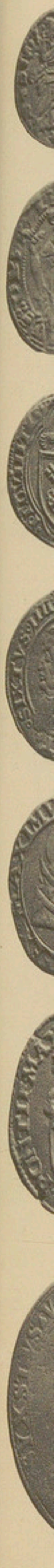


A. 1794 — M. 1796 — B. 1805
A. 1806 — B. 1813 — B. 1826 — A. 1831
A. 1896
P. 1880 — A. 1907 — B. 1913 — A. 1907 — P. 1880
A. 1926 — A. 1927
B. 1914 — B. 1917
A. 1928
A. 1929 — A. 1930
A. 1931 — A. 1932 — A. 1933

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



O. 1936 — A. 1940 — O. 1937

A. 1941 — O. 1944 — A. 1942

O. 1946 — O. 1949 — O. 1952

A. 1955 — O. 1958 — O. 1957

A. 1959 — O. 1968 — A. 1960

A. 1969 — O. 1970 — O. 1970 — A. 1969

A. 1982 — A. 1978 — A. 1982

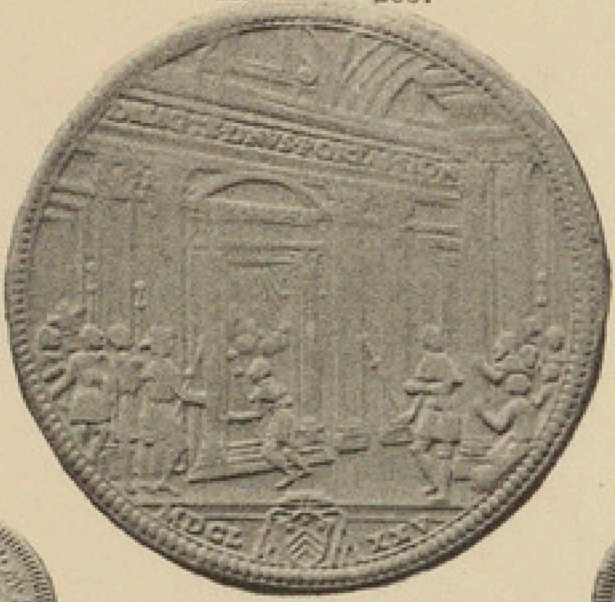
P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

A. 2005

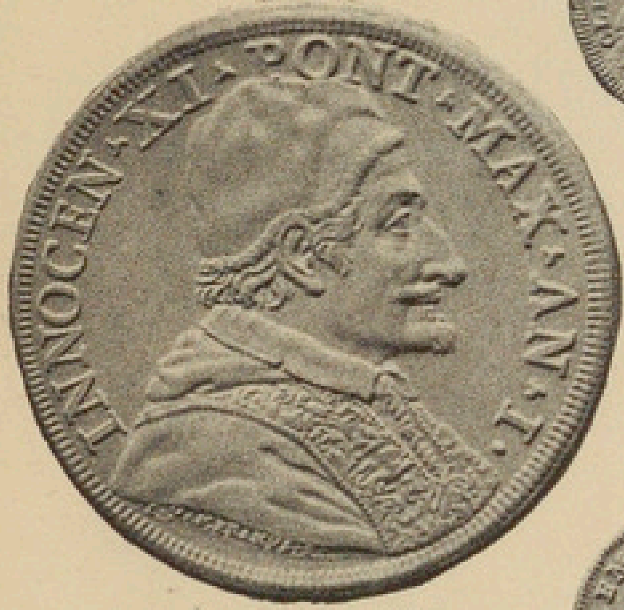
A. 2007

A. 2015



O. 2053

O. 2053



A. 2019

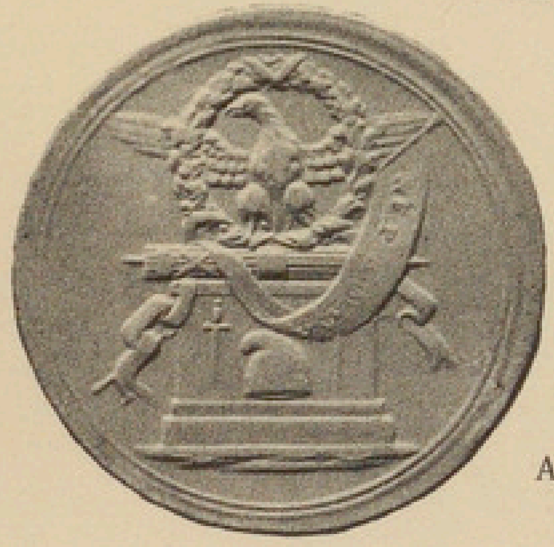
A. 2036

A. 2058

O. 2071

O. 2071

B. 2123

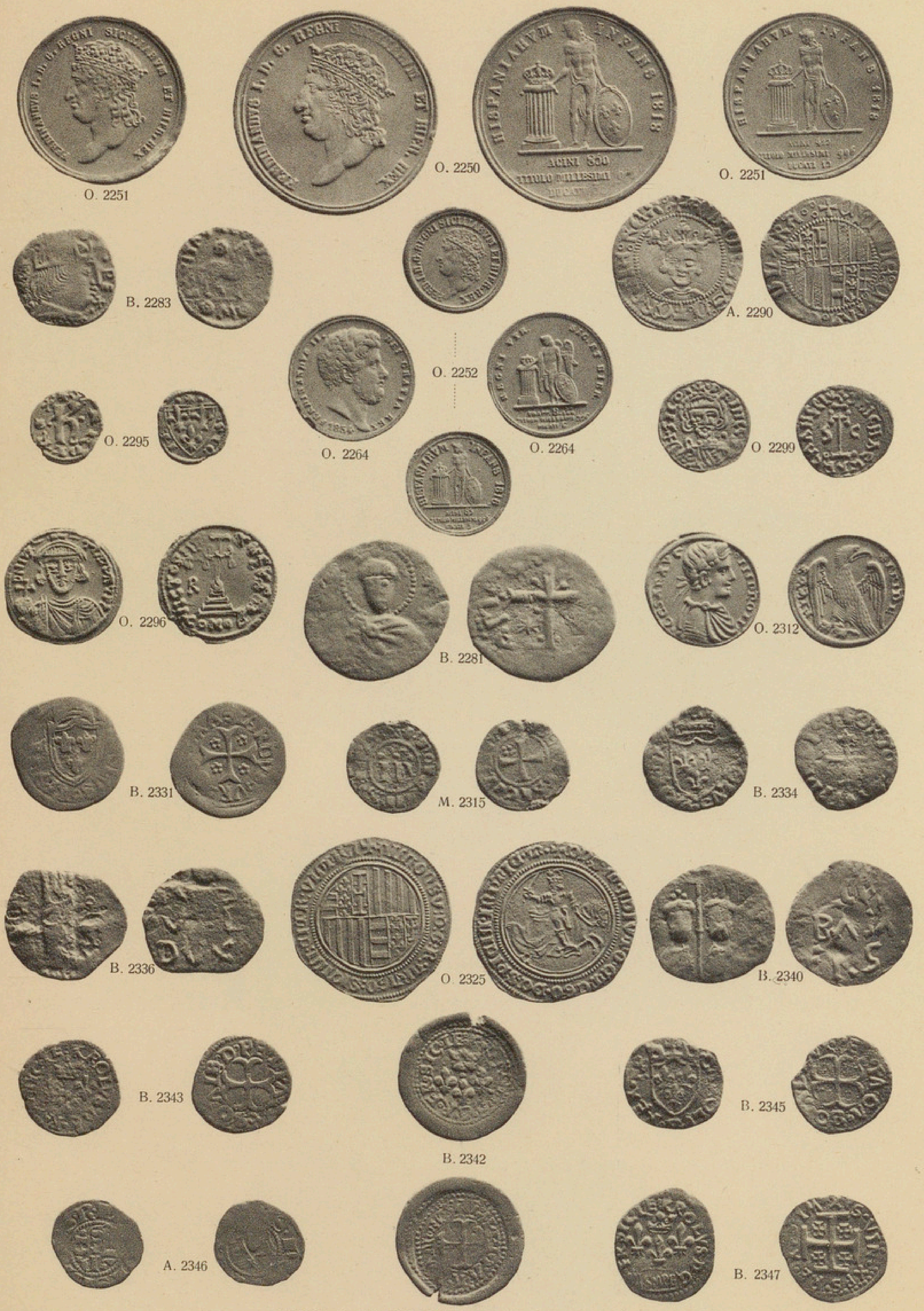


A. 2122

B. 2123

COLLEZIONE SAN ROMÉ

B. 2124 — B. 2125 — O. 2131 — A. 2133 — O. 2153 — A. 2133 — O. 2132 — A. 2172 — A. 2171 — A. 2173 — A. 2171 — A. 2172 — A. 2174 — M. 2184 — M. 2184 — A. 2174 — A. 2185 — M. 2191 — A. 2192 — O. 2203 — O. 2199 — A. 2241



O. 2251 O. 2250 O. 2251

B. 2283 A. 2290

O. 2252

O. 2295 O. 2264 O. 2264 O. 2299

O. 2296 B. 2281 O. 2312

B. 2331 M. 2315 B. 2334

B. 2336 O. 2325 B. 2340

B. 2343 B. 2345

B. 2342

A. 2346 B. 2347

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

B. 2351 — A. 2350 — M. 2352

A. 2393 — A. 2358 — A. 2393

Ott. 2357

A. 2394 — A. 2358 — A. 2394

A. 2409 — A. 2407 — A. 2440

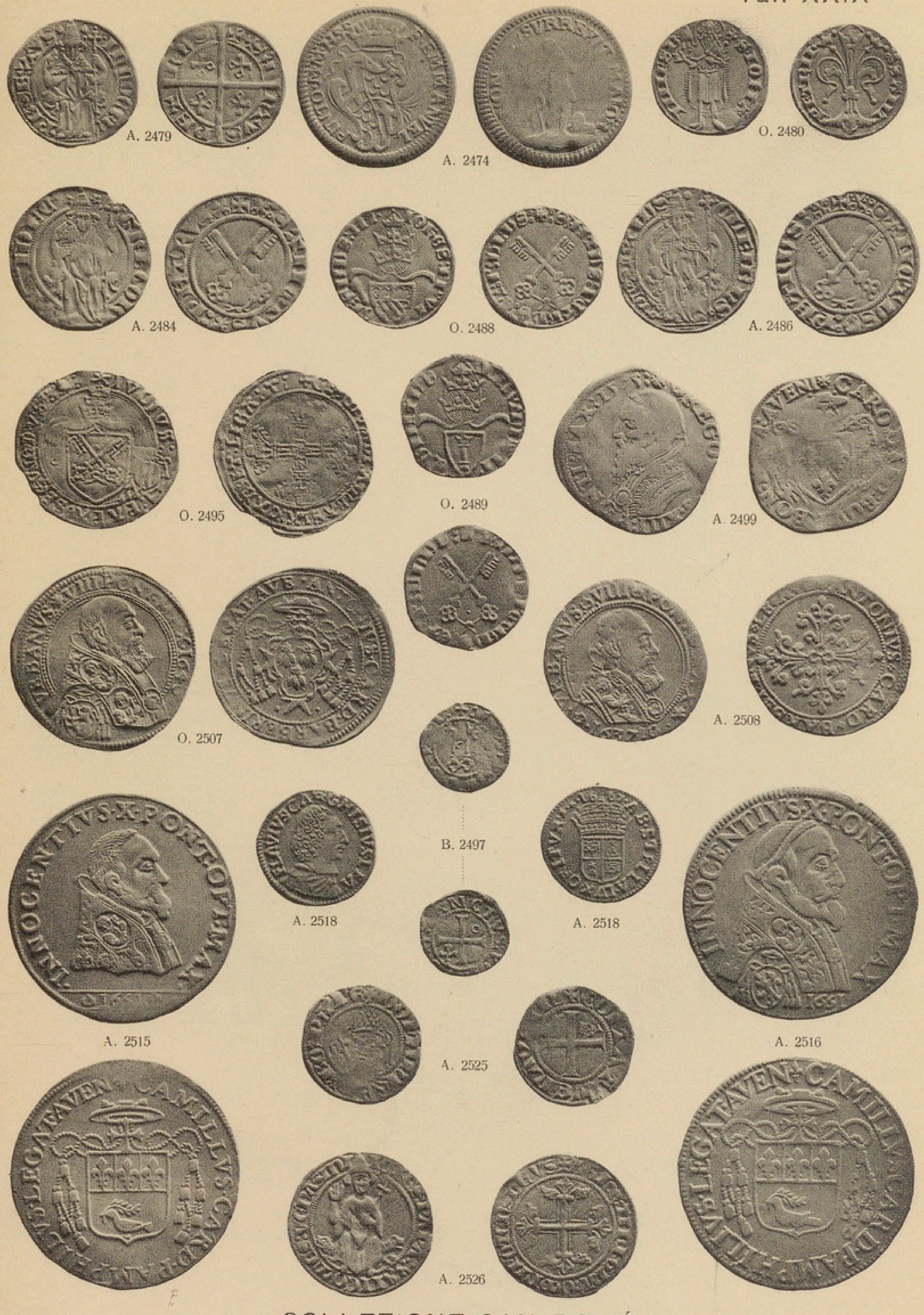
M. 2417 — B. 2463

A. 2467 — A. 2427 — A. 2467

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 2479 — A. 2474 — O. 2480

A. 2484 — O. 2488 — A. 2486

O. 2495 — O. 2489 — A. 2499

O. 2507 — A. 2508

B. 2497

A. 2518 — A. 2518

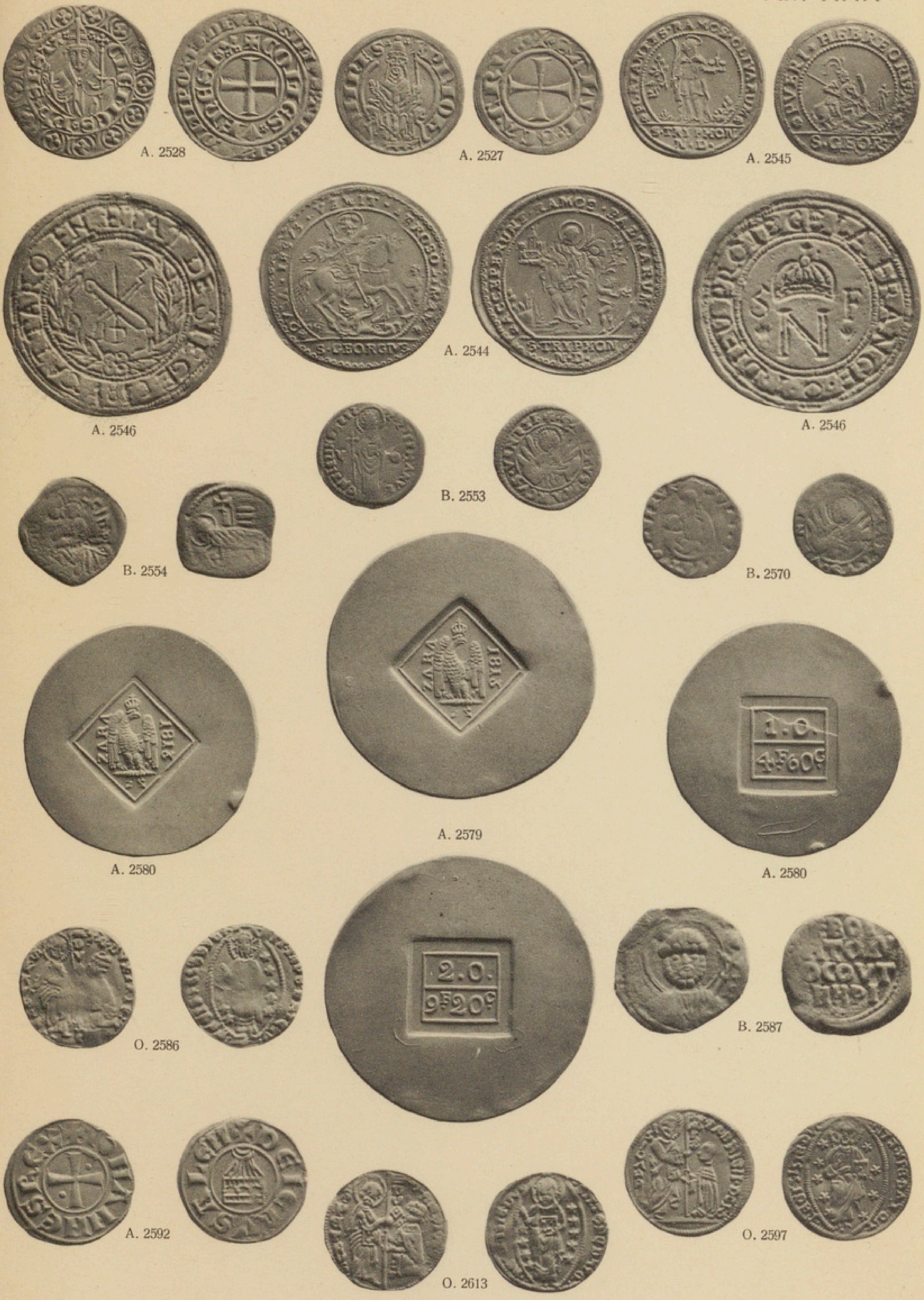
A. 2515 — A. 2525 — A. 2516

A. 2526

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni



A. 2528 A. 2527 A. 2545

A. 2546 A. 2544 A. 2546

B. 2553

B. 2554 B. 2570

A. 2580 A. 2579 A. 2580

O. 2586 B. 2587

A. 2592 O. 2613 O. 2597

COLLEZIONE SAN ROMÉ

P. & P. SANTAMARIA - Numismatici - Roma

Fototipia Alterocca - Terni

BIBLIOTH NATIONALE MED